

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 29 общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по познавательно-речевому развитию детей  
Кировского района Санкт-Петербурга

**«Принята»**

Решением педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 29  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 29.08.2023 № 1

**«Утверждена»**

Приказом ГБДОУ детского сада № 29  
Кировского района Санкт-Петербурга  
от 29.08.2023 № 41 п.1.15.13  
Заведующий \_\_\_\_\_/С.П. Забоева/

**«СОЦИАЛЬНЫЙ МИР»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ

Подготовительная группа № 2

Подготовительная группа № 4

срок реализации программы – 1 год

Разработчик программы:  
Митрушина Ольга Борисовна,  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>4</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<i>Обязательная часть образовательной программы</i>		
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>5</b>
1.1.1	Цели и задачи программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	9
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>11</b>
	<u>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</u>	<b>12</b>
	Оценка индивидуального развития детей.	<b>13</b>
	Особенности организации педагогической диагностики	<b>13</b>
<b>1.3.</b>	<u>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе педагога дополнительного образования</u>	<b>15</b>
	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	<b>16</b>
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		<b>18</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации образовательной Рабочей программы педагога дополнительного образования	<b>19</b>
1.1.2	Принципы и подходы формирования Рабочей программы;	<b>22</b>
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	<b>25</b>
1.1.4	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	<b>26</b>
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Общие положения</b>	<b>28</b>
<b>2.2</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</b>	<b>29</b>
2.2.1.	<u>Дошкольный возраст</u>	
	<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	<b>31</b>
	<u>Познавательное развитие</u>	<b>35</b>
	<u>Речевое развитие</u>	<b>38</b>
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	<b>41</b>
	<u>Физическое развитие</u>	<b>47</b>
	<u>Игра, как особое пространственное развитие ребенка от 6-7 лет</u>	<b>48</b>
<b>2.3.</b>	<b>Взаимодействие взрослых с детьми</b>	<b>51</b>
2.3.1.	Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы	<b>52</b>
2.3.2	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	<b>58</b>
2.3.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>62</b>
<b>2.4.</b>	<b>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b>	<b>66</b>
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		<b>70</b>

<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	76
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	76
3.3	Кадровые условия реализации Рабочей программы	78
3.4	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы педагога дополнительного образования	79
3.5	Финансовые условия реализации Программы	88
3.6	Учебный план образовательной программы	88
3.7	Календарный учебный график образовательной программы	96
3.8	Планирование образовательной деятельности	98
3.9	Режим дня и распорядок	99
3.10	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	103
3.11	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	103
3.12	Перечень литературных источников	104
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	105
	<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4	Краткая презентация Рабочей программы педагога дополнительного образования ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга	118
	Приложение № 1 «Календарное планирование образовательной работы с воспитанниками »	
	Приложение № 2 «Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений»	

## **Введение**

1.1. Рабочая программа педагога дополнительного образования (далее – Рабочая программа) ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ), разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт), Образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной руководителем ОУ (далее заведующий).

1.2. Рабочая программа педагога дополнительного образования ОУ является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим систему образовательной работы с детьми по реализации Образовательной программы дошкольного образования.

1.3. Разработчиком рабочей программы является педагог образовательной организации: педагог дополнительного образования Митрушина О. Б.

1.3. С целью реализации единого подхода к разработке и оформлению рабочей программы в ОУ разработано Положение о рабочей программе. Положение утверждено приказом заведующего .

1.4. Рабочая программа, разработана и оформлена в соответствии с утвержденным Положением, рассматриваются ежегодно (в начале учебного года) коллегиальным органом образовательной организации. По итогам рассмотрения коллегиальным органом рабочих программ оформляется протокол, в котором указывается принятое решение.

1.5. Рабочая программа педагога дополнительного образования утверждается приказом руководителя ОУ, и каждая программа заверяется на титульном листе подписью заведующего.

1.6 Структура рабочей программы педагога дополнительного образования определена в контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и в соответствии с разработанной и утвержденной в образовательной организации Образовательной программой дошкольного образования:

- Титульный лист
- Целевой раздел
- Содержательный раздел (содержание образовательной работы, перспективное тематическое (комплексно-тематическое) планирование, модель организации образовательного процесса, формы работы и др.).
- Организационный раздел (условия реализации Рабочей программы)

Объем обязательной части Рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

**Рабочая программа педагога дополнительного образования** Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее ОУ) разработана самостоятельно в соответствии с нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ

- Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования" (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

- СанПиН

Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований установленных федеральным образовательным стандартом дошкольного образования »  
Письмо Министерства образования Российской Федерации от 02.06.1998г. №89/34 -16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;

- Закон Санкт-Петербурга от 26 июня 2013 года «Об образовании в Санкт-Петербурге»

- Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская школа 2020»

- Устав ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга от 03.08.2015 № 3756-р

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 0944 от 28.04.2014

Рабочая программа **разработана** в соответствии с требованиями Федерального

Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования (далее - ФГОС ДО), Образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа ОУ) Государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад №29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию Кировского района Санкт-Петербурга.

**Разработчиком Рабочей программы** является педагог дополнительного образования данной образовательной организации: Митрушина О.Б.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»

**Рабочая программа** - это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен

в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих, а также оценочных и методических материалов.

**Рабочая программа** разработана педагогом дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации и с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

**Рабочая программа** определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Содержание образования определено образовательной программой (образовательными программами), разрабатываемой, принимаемой и реализуемой образовательным учреждением самостоятельно (*Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» статья 11, п. 3, ФГОС п. 1.7*).

**Рабочая программа** обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта, а также с учетом приоритетного направления по познавательно-речевому развитию детей.

**Рабочая программа** сформирована как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Рабочая программа** направлена

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности с учетом;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Рабочая программа состоит из двух взаимодополняющих частей:**

- **Обязательная часть**, реализуется в группах младшего, среднего, старшего и подготовительного возраста, предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

- **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, направленная на развитие детей в нескольких образовательных областях и отображающая особенности образовательного процесса ОУ.

Объем «Обязательной части» составляет не менее 60% от ее общего объема, а «части формируемой участниками образовательных отношений» - не более 40%.

**Срок реализации: Рабочая программа** реализуется в 2021-2022 году в течение всего времени пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и **может корректироваться** за счет гибкости содержания и в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы, регламентирующей деятельность ОУ;
- образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников;
- видовой структуры групп и др.

**Общая информация об учреждении**

При разработке Программы ОУ в соответствии с Уставом ОУ определены:

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга 198260, Санкт-Петербург, улица Козлова, дом 17, корпус 2 ЛИТ. А Телефон
---

7-(812)-620-73-59, 7-(812)-755-06-28	
<b>Факс</b>	
7-(812)-620-73-59	
<b>Электронная почта</b>	
<a href="mailto:dou29.kir@obr.gov.spb.ru">dou29.kir@obr.gov.spb.ru</a>	
<b>Адрес официального сайта в сети «Интернет»</b>	
<a href="http://www.kirov.spb.ru/dou/29">http://www.kirov.spb.ru/dou/29</a>	
Учредителем ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга является субъект РФ - город Федерального значения Санкт-Петербург, в лице исполнительных органов государственной власти Санкт-Петербурга Комитета по образованию и Администрации Кировского района Санкт-Петербурга.	
<i>Режим работы ОУ в соответствии с объёмом решаемых задач образовательной деятельности:</i>	<u>ежедневно с 7:00 до 19:00 кроме выходных и праздничных дней</u> Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.
<i>Продолжительность пребывания детей в ОУ:</i>	<u>ежедневно по 12 часов с 7:00 до 19:00</u> <u>кроме выходных и праздничных дней</u>
<b>Структура групп</b>	
<i>Предельная численность обучающихся (по лицензии):</i> <i>Предельная наполняемость Групп:</i>	
Подготовительная группа от 6-ти до 7-ми лет	25 детей
Подготовительная группа от 6-ти до 7-ми лет	25 детей
Группы однородны по возрастному составу детей: 6-7 лет.	
Контингент детей определяется социальным заказом (потребностями) родителей воспитанников	
Рабочая программа реализуется на <u>государственном языке Российской Федерации</u> (русском языке) в течение всего времени пребывания детей в ОУ с продолжительностью пребывания детей в течение суток равной 12 часам. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке. <b>Рабочая программа</b> реализуется в очном режиме. Срок реализации 1 год. Возможна реализация с применением дистанционных образовательных технологий и электронных форм обучения.	
Объём обязательной части Рабочей программы составляет не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.	
Содержание Рабочей программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста: - развивающая предметно-пространственная среда; - характер взаимодействия со взрослыми; - характер взаимодействия с другими детьми; - система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.	

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие.
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Целью Рабочей программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели Программы** достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;



- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

- обеспечение **воспитания** обучающихся, т.е. - деятельности, направленной на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с другими детьми и взрослыми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное

участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом программы.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что устанавливаются партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, библиотек освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической помощи.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом **Рабочая программа** предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют

многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Рабочей программы.* Стандарт задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых я разработала свою Рабочую программу и который для нее является научно-методической опорой. Рабочая программа оставляет за педагогом право выбора способов их достижения, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

#### **Формирование Рабочей программы основано на следующих подходах:**

##### 1. Личностно-ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

##### 2. Системно-деятельностный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций.

##### 3. Культурно-исторический подход:

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

### **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач; формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 7 лет;

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

### **Оценка индивидуального развития детей**

Реализация Рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

### **Особенности организации педагогической диагностики**

В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед.

Педагогическая диагностика разработана на основе:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.

- № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- диагностического пособия «Результаты мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор – составитель Н.В.Верещагина, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»;

Ожидаемый результат на промежуточных этапах развития ребенка:

подготовка его к переходу на следующую ступень образования

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы ОУ. На уровне ОУ разработана своя система показателей, которая дает возможность оценить, насколько эффективно реализуется образовательная программа.

## Дошкольное детство

*Планируемые результаты на промежуточных этапах развития ребенка:*  
подготовка его к переходу на следующую ступень образования

К семи годам
Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности
У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Рабочей программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Рабочей программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

**Ребёнок на пороге школы (6-7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой



здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не

похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными

связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Педагог дополнительного образования ОУ учитывает:

- 1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Данная часть Рабочей программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, воспитателей и педагога дополнительного образования. Она ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; приоритетные направления деятельности ОУ; сложившиеся традиции ОУ; формы организации работы с детьми; мнение и потребности родителей воспитанников.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные программы. Парциальные программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей Обязательной части Программы ОУ.

При

разработке Рабочей программы использован учебно-методический комплекс (УМК) «Детство» - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др./

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления реализации содержания образовательной области

- 1 Дошкольник входит в мир социальных отношений
- 2 Развиваем ценностное отношение к труду
- 3 Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### **Цель:**

Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

#### **Задачи:**

- Развивать игровую деятельность детей.
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Формировать гендерные, семейные, гражданские принадлежности, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитывать культуру поведения и общения привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Формировать первичные представления о мире (планета Земля, многообразие стран и государств, населения, природы планеты).
- Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувства собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознавать рост своих возможностей и стремиться к новым достижениям.
- Расширять знания о природе родного края и народной культуры.

#### **Овладение ребенком необходимыми навыками и умениями:**

1. Знать место жительства, адрес, номер телефона, членов семьи, ближайших родственников, место работы родителей.
  2. Уметь видеть общий ход возрастного развития человека (младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек), проявление возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, обувь, причёска), многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми (женщина дома – любящая мать, на работе – умелая труженица, в свободное от работы время – занимается делами по интересу).
  3. Уметь понимать проявление эмоциональных состояний в эмоциях, жестах, мимике, интонации речи, действиях.
  4. Уметь отличать существенные признаки, лежащих в основе таких родовых обобщений, как «одежда» (зимняя, летняя), «головные уборы», «обувь» (кожаная, резиновая), «овощи», «фрукты», «транспорт» (городской, наземный, воздушный, водный) и пр.
  5. Уметь различать разновидности материалов (разные виды бумаги, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла и т.д.) и предметы изготовленные из них ( в соответствии с их качествами и свойствами).
- *Иметь представления:*
6. О правилах культурного поведения со сверстниками и взрослыми;
  7. О государстве (символах);
  8. О своём городе, его истории, главных улицах;
  9. О правилах дорожного движения;
  10. О разнообразии профессий (строитель, библиотекарь, учитель, летчик, портной, врач и т.д.);
  11. Уметь пользоваться предметами в соответствии с их особенностями и назначением.

**Задачи деятельности педагога дополнительного образования:**

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>2.3.1. Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование представлений о явлениях социальной и культурной жизни города и государства; о взаимоотношениях горожан, особенностях трудовой деятельности петербуржцев; формирование у детей нравственных представлений о «петербургской» этики поведения. Формирование умений, требующих волевых усилий Воспитание умения действовать согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку и готовность к сотрудничеству.
<b>2.3.2. Познавательное развитие Основные задачи указаны в Рабочей программе</b>	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

<p>«Природный мир»</p>	<p>пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Ребёнок познаёт многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.</p> <p>Формы образовательной деятельности:</p> <p>беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.</p> <p>Расширение кругозора и формирование общей культуры</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>
<p><b>2.3.3.</b> <i>Речевое развитие</i></p>	<p>Обогащение словаря, формирование понятий, развитие связной речи при знакомстве с объектами природы: животные, растения, неживая природа</p>
<p><b>2.3.4.</b> <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Совместно с музыкальными руководителями: Кочетовская Л.В. Лактионова Л.В.</p>	<p>Знакомство с произведениями литературного, музыкального, изобразительного, декоративно-прикладного искусства, связанных с историей и культурой родного города; объектами культуры</p>
<p><b>2.3.5.</b> <i>Физическое развитие</i> Совместно с инструктором по физической культуре: Загоскина М.В.</p>	<p>Проведение динамических пауз, физ. минуток, «речь и движение», подвижных игры петербургской тематики, способствующих сохранению и укреплению физического и психического здоровья дошкольников</p>

### Педагогические условия реализации рабочей программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое будут поддержаны взрослыми.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами

#### **1.1.2. Принципы и подходы в части программы, формируемой участниками образовательного процесса**

<b>Программа</b>	<b>Принципы и подходы</b>
<b>О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева</b> «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом»	<b>Основной целью</b> работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач: - приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Санкт-Петербург. - формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах. - воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду. - формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе - формирование представлений о животном и растительном мире родного

	<p>края; о Красной книге.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с картой Санкт-Петербурга;</li> </ul> <p><b>Принципы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Системность и непрерывность.</li> <li>- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.</li> <li>- Свобода индивидуального личностного развития.</li> <li>- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.</li> <li>- Принцип регионализации (учет специфики региона)</li> </ul> <p>Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком.</p> <p>Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность.</p> <p>Сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.</p> <p>Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учёт возрастных особенностей детей.</li> <li>- Доступность материала.</li> <li>- Постепенность его усвоения.</li> </ul> <p><i>Работу с детьми осуществляют педагоги ОУ</i></p>
<p><b>Социально-коммуникативное</b>  <b>Н.Н.Авдеева,</b>  <b>О.Л.Князева,</b>  <b>Р.Б.Стеркина</b> «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип полноты. Содержание программы реализуется по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.</li> <li>- Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Специально организованные занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели или работать тематическими циклами (каждый день в течение недели с последующим перерывом в две-три недели). Однако независимо от выбранного ритма следует учитывать такой фактор, как состав группы: летом или во время карантина, когда детей мало, основное содержание программы давать не следует, можно лишь закреплять пройденный материал.</li> </ul> <p>Также надо иметь в виду, что тематический недельный план не может предвосхищать все спонтанно возникающие ситуации и сложности, и от педагога в любой момент могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его</li> </ul>

	<p>неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие – для среднего, третьи – для старших дошкольников. Второй путь – одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)</li> <li>- Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы.</li> </ul> <p>Прежде всего, это касается изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также не регламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса дошкольного учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса</li> </ul> <p><i>Работу с детьми осуществляют педагоги ОУ</i></p>
--	--

В Рабочей программе обозначены ключевые **подходы** дошкольной педагогики и психологии:

**качественный;      возрастной;      культурно-исторический;      личностный;      деятельностный.**

**Качественный подход** к проблеме развития психики ребенка:

- Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека.
- Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.
- У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Усвоение знаний является «побочным продуктом» (Л.С.Выготский)
- Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

**Возрастной подход** к проблеме развития психики ребенка:

- Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
- Для каждой психической функции есть свой сензитивный период (период оптимального развития).



- В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Происходит накопление личного опыта. Ребенок запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Мотивация играет важную роль в жизнедеятельности ребенка. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация. (Л.С.Выготский)

**Культурно-исторический подход** к развитию психики ребенка

- Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития» (Л.С. Выготский)

**Личностный подход** к проблеме развития психики ребенка:

- В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами.

- Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

- Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка. (Л.С.Выготский)

**Деятельностный подход** к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития:

- В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (А.Н. Леонтьев).

### **1.1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения, группы.

#### Подготовительная группа

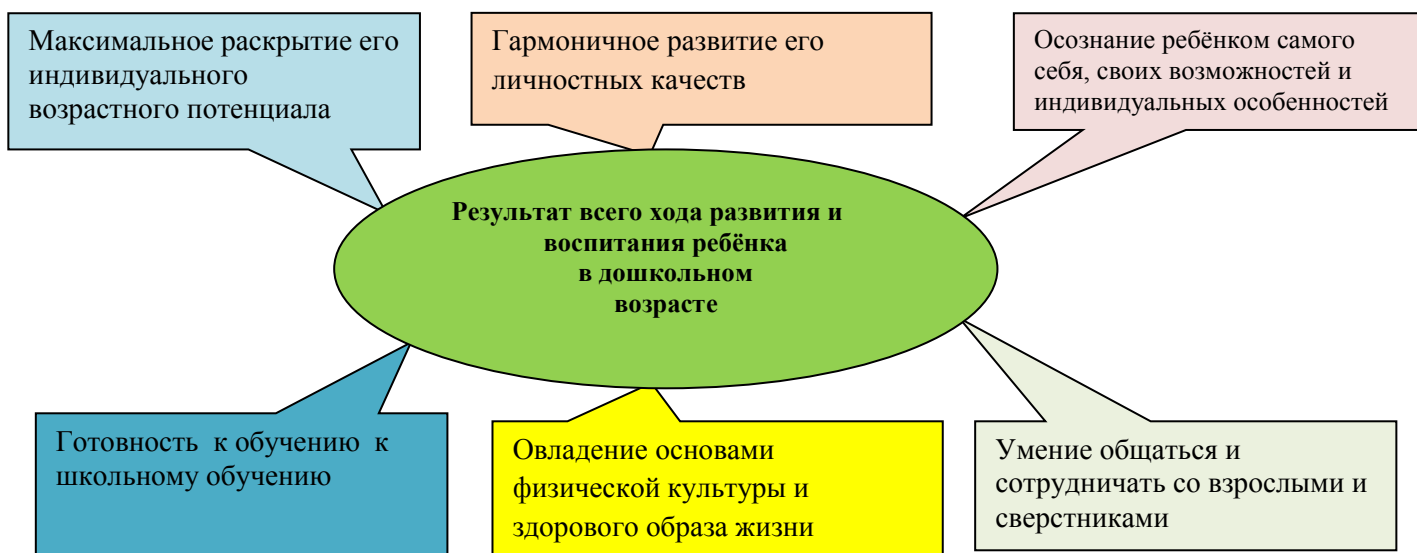
Переход в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей, они впервые начинают ощущать себя самыми старшими в детском саду. Ребёнок полностью осознаёт себя как самостоятельную личность, что проявляется в свободном диалоге со сверстниками; умеют отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Могут совершать нравственный выбор в реальных жизненных ситуациях. Осознанно выполняют правила поведения соответствующие гендерной роли, владеют различными видами деятельности характерными для людей разного пола. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

Происходит расширение представлений о признаках предметов. Дети целенаправленно, последовательно обследуют внешние особенности предметов. Для речевого развития детей седьмого года жизни характерен богатый словарь, который продолжает развиваться за счёт пассивной лексики. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, впечатлений, при описании предметов, пересказе. Происходит овладение морфологической системой языка, чутко реагируют на грамматические ошибки. В процессе диалога развёрнуто отвечают на вопросы, сами задают их. Появляется речь-рассуждение. Речь становится подлинным средством общения.

У детей расширяется представление о самом себе, своих физических возможностях. Дошкольники в полной мере владеют навыками личной гигиены.

Основные задачи воспитания и развития:

- Формировать готовность к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника
- Развивать познавательную активность, познавательную мотивацию, интеллектуальные способности детей
- Развивать и обогащать умение организовывать самостоятельную деятельность; добиваться цели и положительного результата.



#### **1.1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ СВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДО**

К семи годам

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, к другим людям, к самому себе.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками.

Реализуемые программы	Планируемые результаты
<b>Региональный компонент</b>	
<p><b>О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева</b> «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок любит свой родной город, с удовольствием посещает с родителями и группой музеи, театры, совершает экскурсии и прогулки по городу, побуждает к этому родителей.</li> <li>- У ребенка сформирован устойчивый интерес к изучению истории, архитектуры, культуры родного города.</li> <li>- Ребенок ощущает себя петербуржцем, гордится своим городом, его красотой, героическим прошлым, уникальностью среди других городов мира, испытывает желание вырасти достойным людей, создавшим этот город, беречь и преумножать культурные ценности великого города.</li> <li>- Ребенок знает символы города (герб, флаг, гимн, предметы искусства, ставшие символами города – Ангел шпилья Петропавловского собора, Медный всадник, корабль Адмиралтейства).</li> <li>- Ребенок обладает некоторыми сведениями об истории создания города, о личности его основателя, географическом положении города, называет 10 -15 рек, 8 -10 островов, мостов Санкт-Петербурга.</li> <li>- Ребенок знает, узнает на фотографии и называет проспекты и улицы, соборы, дворцы, музеи, площади, памятники Петербурга.</li> <li>- Дети обладают определенными знаниями об исторических личностях, связанных с нашим городом (Петр Первый, Екатерина Великая, Александр Первый, А.С. Пушкин, М.И. Кутузов и др.), могут назвать фамилии некоторых архитекторов (Доменико Трезини, Тома де Томона, Б. Растрелли, А. Воронихина, О. Монферана, А. Захарова, К. Росси), скульпторов (П. Клодт, М. Аникушин, А. Опекушин, М Фальконе).</li> <li>- Ребенок обладает определенными знаниями об исторических событиях, связанных с нашим городом (борьба за выход к Балтийскому морю, Отечественная война с Наполеоном 1812 г., Великая Отечественная война 1941-1945 гг).</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<p><b>Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина</b> «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>	<p>К концу дошкольного возраста ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, а улице, в природе.</li> <li>Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому;</li> <li>Знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</li> <li>Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</li> <li>Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
<p><b>О.С.Ушакова</b> «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»</p>	<p><b>Первый год обучения (дети 3-4 лет)</b>, имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В этот период ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей, связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям.</p> <p><b>На втором году обучения (дети 4-5 лет)</b> значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей.</p> <p>Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной.</p> <p><b>На третьем и четвёртом году обучения</b> (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим опытом детей,</p>

развитием их интеллектуальных способностей, умением устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями.

Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова.

В этом возрасте ребёнок пользуется речевыми интонационными средствами, способен освоить типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста это содержательность и связность речи, развитие выразительности речи, подготовка к обучению чтению.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть образовательной программы**

#### **1.1 Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (*использован программно-методический комплекс* Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.
- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
- образовательная деятельность в соответствии образовательными областями с учетом используемых в ОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

**Содержание Рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.**

## СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Содержание программы 100%	Основная часть не менее 60%	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%
Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие.
Обеспечивают	Развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях.	Развитие воспитанников: на основе приоритетных направлений культурно-исторической ситуации города и государства, регионального компонента, на интеграции парциальных программ, с учетом интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, включает в себя проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В основе реализации Рабочей программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Обязательная часть Рабочей программы педагога соответствует содержательному разделу примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15). Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным. Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей.

В основе Рабочей программы педагога лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Образовательный процесс представляет собой модель организации педагогической деятельности.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Воспитательно-образовательный процесс реализуется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов. Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Образовательный процесс в ОУ представляет собой 2-х частную модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми; строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках занятий при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

## **2.2.1 Дошкольный возраст (6-7 лет)**

### **2.2.1. Образовательная деятельность**

**описание образовательной деятельности  
в соответствии с направлениями развития ребенка,  
представленными в 5 образовательных областях**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Седьмой год жизни (подготовительная группа)**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

*Задачи образовательной деятельности*

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.** Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

### **Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками**

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li> <li>- Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;</li> </ul>



<p>взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li> <li>- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</li> <li>- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> <li>- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.</li> <li>- Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</li> <li>- Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым);</li> <li>- Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</li> </ul>
--	--

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

##### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

##### ***Задачи образовательной деятельности***

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные, - люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</li> <li>- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li>- проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</li> <li>- самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li> <li>- добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;</li> <li>- Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда, недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</li> <li>- испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда</li> </ul>

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

*Содержание образовательной деятельности*

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</li> <li>- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</li> <li>- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</li> <li>- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>- внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</li> <li>- Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),</li> <li>- Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</li> <li>- проявляет неосторожность при общении с животными.</li> <li>- Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.</li> <li>- Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</li> </ul>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Седьмой год жизни (подготовительная группа)**

### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

*Содержание образовательной деятельности*

### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5- 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью педагога) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

**Люди (взрослые и дети).** Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

**Освоение представлений ребенка о себе** - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### ***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране, ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

**Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира** - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных

занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию,

использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li> <li>- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям; пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов; осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.</li> <li>- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> <li>- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</li> <li>- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</li> <li>- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</li> <li>- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.</li> <li>- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</li> <li>- Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</li> <li>- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</li> <li>- Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</li> <li>- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.</li> <li>- Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</li> <li>- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</li> </ul>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Седьмой год жизни (подготовительная группа) *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации

общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

*Содержание образовательной деятельности*

### **Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вас соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

**Развитие речевого творчества.**

Освоение умений:

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов мнемотехники, ТРИЗа;
- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

**Обогащение активного словаря:**

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь - *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт - *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры;
- использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Освоение звукового анализа четырех звуковых и пяти звуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную	- Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений, неохотно участвует в



<p>деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни</li> <li>- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li> <li>- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</li> <li>- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</li> <li>- речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>- владеет звуковым анализом слов,</li> <li>- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</li> </ul>	<p>словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не проявляет интереса к письменной речи;</li> <li>- в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;</li> <li>- используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;</li> <li>- допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</li> <li>- при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</li> </ul>
---	---

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Седьмой год жизни (подготовительная группа)**

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

#### *Задачи образовательной деятельности:*

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов

искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

**Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

**Посещение музеев.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

### ***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых

правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b><i>Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)</i></b>	<b><i>Вызывает озабоченность и требует совместных</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</li> <li>- проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</li> <li>- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</li> <li>- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</li> <li>- рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого;</li> <li>- демонстрирует невысокий уровень творческой активности;</li> <li>- показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</li> <li>- затрудняется в планировании работы;</li> <li>- конфликтно участвует в коллективном творчестве.</li> </ul>

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения,

средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Расширение читательских интересов детей***

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

#### ***Восприятие литературного текста***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

#### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; - Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; - называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; - знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; - воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое	- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; - ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; - при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; - не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; - пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и

отношение к героям и идее; - творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрално - игровой деятельности на основе художественных текстов.	проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.
---	--

## МИР МУЗЫКИ

### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр.
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### *Содержание образовательной деятельности*

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развита культура слушательского восприятия;</li> <li>- любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;</li> <li>- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</li> <li>- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;</li> <li>- активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</li> <li>- проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Неактивен в некоторых видах музыкальной деятельности;</li> <li>- не узнает музыку известных композиторов;</li> <li>- имеет слабые навыки вокального пения;</li> <li>- плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>- не принимает активного участия в театрализации;</li> <li>- слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

## «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Седьмой год жизни (подготовительная группа)

#### Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость-координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

#### Содержание образовательной деятельности

**Подвижные игры.** Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

#### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

#### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). - В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. - осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом - проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа	- В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости; - допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. - Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке; - допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще

<p>(персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку.</li> <li>- Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</li> <li>- имеет начальные представления о некоторых видах спорта</li> <li>- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,</li> <li>- Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья</li> <li>- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью).</li> </ul>	<p>всего в силу недостаточной физической подготовленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</li> <li>- Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</li> <li>- Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, заболевшему сверстнику</li> </ul>
--	---

## **ИГРА, КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ОТ ШЕСТИ ДО СЕМИ ЛЕТ**

### **Седьмой год жизни (подготовительная группа)**

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять, стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой



игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль, он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета - «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар к гипермаркету», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

### **Режиссерские игры**

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

### **Игра-фантазирование**

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с педагогом участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

### **Игра-экспериментирование с разными материалами**

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

### **Дидактические и развивающие игры**

#### **Игры с готовым содержанием и правилами**

**Содержание:** Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геокопт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер):

«Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом»,

«Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»); «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же».

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный).

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»).

Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить педагогу или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с педагогом, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

## Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>- Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.</p> <p>-Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>- Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх:</p> <p>- Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети - «исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям - «практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.</p> <p>- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.</p> <p>- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками</p>	<p>- Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена.</p> <p>- Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден;</p> <p>- в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.</p> <p>- знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.</p> <p>- в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.</p> <p>-не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.</p>

### 2.3 Взаимодействие взрослых с детьми

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае

крайней необходимости, не унижая. Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.3.1 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Педагог дополнительного образования ОУ выстраивает образовательный процесс по следующим структурным компонентам:

#### **Совместная деятельность взрослого и детей**

(Строится на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; на диалогическом общении со взрослым и сверстниками; на продуктивном взаимодействии ребенка

со взрослыми и сверстниками; на партнерской форме организации образовательной деятельности. Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.)

#### **- ЗАНЯТИЕ**

(реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач)

#### **- Индивидуальная работа с детьми**

(это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка)

#### **Самостоятельная деятельность детей (самодеятельность)**

(предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогом (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым)

#### **Взаимодействие с семьями дошкольников**

#### **Принципы построения образовательного процесса.**

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей;

#### **Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.**

Специфика организации образовательного процесса педагога дополнительного образования строиться на основе ФГОС ДО.

Интеграция образовательных областей

«Интеграция содержания дошкольного образования» – объединение в единое целое отдельных частей, состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса. Предполагается выделение ведущей темы дня, недели, месяца

Разработанная модель соответствует принципу цикличности

*Основания для выбора темы:*

- События, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (своего города, страны, мирового сообщества);
- Явления нравственной жизни (Дни доброты, спасибо, друзей и другие);
- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- Традиционные праздничные события (В группе, в детском саду, семье, обществе, государства);
- Проекты.

#### **Виды интеграции**

- Интеграция содержания психолого-педагогической работы по образовательным областям.

- Интеграция детской деятельности.

- Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач 2-х и более областей.

- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

### **Специфика организации образовательного процесса в ОУ на основе ФГОС ДО**

Занятие реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

### **Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО**

<b>ЗАНЯТИЕ</b>	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Обучающие ситуации	1) Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Актуальная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению.

### **Способы организации занятий**

<b>Детская деятельность</b>	<b>Примеры</b>
<b>Двигательная</b>	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
<b>Игровая</b>	Сюжетные игры, игры с правилами
<b>Продуктивная</b>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
<b>Чтение художественной литературы</b>	Чтение, обсуждение, разучивание
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование  Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
<b>Коммуникативная</b>	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)

### **Формы проведения занятий в ОУ**

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная Интегрированная	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических образовательных ситуаций, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
2	Тематическая	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Комбинированная	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
7	Творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Путешествие	Организованное виртуальное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Детское экспериментирование	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом и др. веществами. Различными предметами.
13	Конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?», викторинами и другими
14	Рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

Продолжительность занятий				
Группа	Возраст	Продолжительность занятия	Недельная образовательная нагрузка	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
Подготовительная группа	6 – 7 лет	30 мин.	8 час. 30 мин	1,5 час.
Формы образовательной деятельности				
Старший дошкольный возраст				
№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня	
1.	<i>Физическое развитие</i>	- физминутки - динамические паузы - прогулка в двигательной активности	- физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)	
2; 3.	<i>Познавательное развитие</i>  <i>Речевое развитие</i>	- занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа	
4.	<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	- индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно-ролевые игры	
5.	<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - виртуальное посещение музеев	- музыкально-художественные досуги - занятия - индивидуальная работа	

*Система физкультурно-оздоровительной работы ОУ* состоит из:  
- комплексной системы физкультурно-оздоровительной работы;



- оптимального двигательного режима;
- оздоровительного режима;
- форм и методов по оздоровлению детей;
- мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей;
- направления работы с родителями по формированию здорового образа жизни у детей;

### **Специфика организации образовательного процесса на основе ФГОС ДО**

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

**Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на все занятия.**

**Самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Организованная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т.д.)

### **Модель организации деятельности взрослых и детей в ОУ**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Двигательная:</u> подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>- <u>Игровая:</u> сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- <u>Продуктивная:</u> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</li> <li>- <u>Коммуникативная:</u> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- <u>Трудовая:</u> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>- <u>Познавательно-исследовательская:</u> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>- <u>Музыкально-художественная:</u> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</li> <li>- <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование . Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых</p>

### 2.3.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

**Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится в форме *образовательных ситуаций* в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством педагога дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также *ситуации выбора*. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего **практического выбора** деятельности. Педагог использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную педагогом задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Педагог помогает дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт

определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе занятий. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

**Занятие** основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы **организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок

времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Проводится в тесной контакте всех педагогов, в том числе педагогом дополнительного образования.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Проводит инструктор по физической культуре.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация,

строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-

вербального характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться педагогом заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение педагога и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Рабочая программа** обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

При реализации **Рабочей программы** педагог :

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие **детской инициативы самостоятельности**;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»;  
«Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **Подготовительная группа**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 6-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников**:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением педагог показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он **побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь**. Он привлекает внимание детей к внешним **признакам выражения эмоционального и физического состояния** людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Педагог специально создает ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью педагога и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт** детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью

и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны** во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

**Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.** Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к **общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности** как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Педагог решает задачи становления **основных компонентов школьной готовности**: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Педагогу следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим»,



«Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. **Рисование** – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность**. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

**Детское экспериментирование** важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Александрино» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX-XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей - это результат общения и совместной работы педагога, воспитателей, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности **познания родного города, края, страны**. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями) разных возрастных групп**

## **Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы**

Взаимодействие педагогов с родителями детей седьмого года жизни имеет свои особенности.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

### **Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:**

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка седьмого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### **Педагогический мониторинг**

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи педагог проводит анкетирование родителей

«Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

### **Педагогическая поддержка**

В средней группе педагог не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить *рассказы на темы:*

«А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное *оформление групповых газет, фотоальбомов:* «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей».

Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям *игры, проблемные ситуации для детей*, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья)», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

### **Педагогическое образование родителей**

Эффективность работы детского сада зависит во многом от конструктивного взаимодействия и взаимопонимания между педагогами и семьями воспитанников, с социальным окружением.

В основу совместной деятельности семьи и педагога заложены следующие *принципы:*

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;

- Дифференцированный подход к каждой семье;  
Цель взаимодействия педагогов с семьёй:  
– развитие ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

*Задачи:*

- Оказать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- Сформировать у родителей психолого-педагогические знания;
- Приобщить родителей к участию в жизни детского сада;
- Изучить и пропагандировать лучший семейный опыт.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: работы Совета родителей; культурно-массовых мероприятиях,
- целенаправленную работу, пропагандирующую дошкольное воспитание в его разных формах;

#### **Вариативные формы сотрудничества с родителями.**

#### **Партнерство с семьями воспитанников в рамках локальной программы**

#### **«Детские открытия»**

При взаимодействии с родителями использование таких технологий, как:

- «доброволец» - участие в образовательной деятельности в качестве помощника педагога, участие в образовательных мероприятиях, посещение библиотеки.

#### **Формы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников:**

<b>Формы</b>	<b>Периодичность</b>
Работа с родителями включают в себя как коллективные, так и различные индивидуальные формы работы с каждым их них. Помимо традиционных форм работы активно используются инновационные формы и методы. Формы работы с семьями воспитанников: - Презентация ДОО, возрастной группы, педагогического проекта, достижений детей, и т.д.;	По плану
- Семейный клуб для родителей «Навстречу друг другу»: групповые встречи в форме круглых столов, - анализ семейных воспитательных ситуаций, удовлетворение индивидуальных запросов родителей - творческие домашние задания для родителей с детьми, позволяющие наладить доверительные отношения с ребенком, и одновременно поучаствовать в образовательном процессе.	По плану
- Наглядно-информационные формы работы (педагогическое просвещение родителей): - папки-передвижки, стенды, информационные бюллетени	По плану
- Фронтальные и индивидуальные опросы родителей, изучение социального портрета семей воспитанников; - Организация Дней открытых дверей. Телефон доверия; - Совместное проведение досуга, праздников;	По желанию родителей
	По необходимости
	Постоянно по год плану

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Целевые и спонтанные беседы - встречи с членами семей воспитанников.</li> <li>- Театрализованные представления для детей с участием родителей;</li> <li>- Организация совместных походов в лесопарк Александрино;</li> <li>- Родительские собрания;</li> </ul> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Повышение уровня родительской компетентности;</li> <li>-Гармонизация семейных и детско-родительских отношений;</li> <li>-Повышение ответственности родителей за судьбу ребенка и его активности в отношениях с сотрудниками ДОУ.</li> <li>-Улучшение эмоционального климата в семье;</li> <li>-Повышение эмоциональной насыщенности и информативности контактов педагогов, родителей с детьми.</li> </ul>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Ежегодно</p> <p>По плану</p> <p>По мере необходимости</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p>
--	---

Старший дошкольный возраст

Месяц	Тема	Работа с родителями (рекомендую)
Октябрь	Вода	Экскурсия в музей воды
Ноябрь	Живая природа	Экскурсия в зоопарк
Декабрь	Манит, стекло	Игры, опыты
Январь	Свойства и явления	Чтение литературы
Февраль	Воздух	Просмотр мультфильма
Март	Электричество	Предложить беседу о электроприборах дома
Апрель	Космос	Экскурсия в планетарий
Май	Почему летают птицы?	Просмотр мультфильма

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Особенности образовательной деятельности**

## Содержание образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности по программе О.В. Солнцевой, Е.В.

Кореневой-Леонтьевой «Город-сказка, город-быль.

Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

ОО	Направления образовательной деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>формирование понятий: член семьи, коллектива, общества;</p> <p>формирование адекватного отношения к себе и другим людям;</p> <p>формирование толерантности по отношению к другим людям;</p> <p>развитие духовного кругозора личности;</p> <p>формирование гражданской позиции</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>познакомить с понятием «культурная столица России»;</p> <p>сформировать представления о наиболее значимые профессии для дальнейшего развития города;</p> <p>познакомить с культурой и правилами поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения);</p> <p>помочь осознать важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений.</p> <p>сформировать представления об улице, городе, архитектуре.</p> <p>познакомить с историей возникновения символов города и достопримечательностей;</p> <p>познакомить со знаменитыми жителями города и праздниками города;</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>развивать речь через обогащение словаря такими терминами как: архитектура, культура, история, район, достопримечательность и др.;</p> <p>развивать детское речевое творчество через составление рассказов, сказок, загадок;</p> <p>развивать умение вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре как своего района, так и некоторых известных ему центральных местах города;</p> <p>способствовать развитию интереса к истории и культуре города через знакомство с художественной литературой петербургской тематики</p>

### Формы образовательной деятельности

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность
<p>Занятие</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание картин.</p> <p>Художественно-творческая деятельность.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Беседы с детьми.</p> <p>Игры, ситуации.</p> <p>Целевые экскурсии по детскому саду, по участку детского сада.</p> <p>Просмотр фото и видео материалов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Литературно-музыкальный утренник «Очей очарованье», посвященный памяти А.С.Пушкина.</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций, фото и видео материалов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Художественно-творческая деятельность</p>	<p><i>Рекомендации к прогулкам выходного дня:</i></p> <p>«Наш район», «История названия улицы, на которой я живу», «Город, в котором я живу», «Невский проспект», «По Неве», «Памятники нашего города», «Дворцовая площадь», «Петропавловская крепость» «Летний сад», «День рождения нашего города» - экскурсии</p> <p>«Универсам», «Высотные дома», «Зоологический музей», «Русский музей», «Зоопарк», «Площадь Победы».</p> <p><i>Практические задания:</i></p> <p>- учить ребёнка правильно называть своё имя, фамилию, имя, отчество родителей, их профессии, город, домашний адрес;</p> <p>- закреплять на практике правила уличного движения.</p> <p><i>Составление фотоальбомов:</i></p> <p>«Моя семья», «Мой город», «Наш район». «Мы отдыхаем», «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Наша Нева»,</p>

Тематический вечер «День рождения Санкт-Петербурга». Создание коллекций марок, календарей, сувениров с петербургской тематикой		«Петропавловская крепость», «Зоопарк», «Наш город - герой». <i>Совместное творчество:</i> макет моста, макет дома, памятника; рисунки. <i>Наглядная информация в уголках для родителей</i> о детских выставках, театрах, музеях и т.п.
--	--	--

## Ребенок знакомится с малой Родиной - родным городом Санкт-Петербургом

### Седьмой год жизни

#### **Задачи воспитания и развития детей**

1. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, формировать бережное отношение.
6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в подготовительной группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов» и других.

*Работу с детьми ведут воспитатели и педагог дополнительного образования.*

#### **Содержание образовательной деятельности по программе Р.Б.Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

В основе программы заложена система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Раздел программы	Задачи
«Ребенок и другие люди»;	- познакомить с типичными ситуациями контактов с незнакомыми людьми, которые могут быть опасны для ребенка; - научить детей доступным приемам защитного поведения (громкий крик, призывы о помощи, привлечение внимания окружающих); - дать знания о том, что опасность может подстеречь ребенка не только на улице, но и дома (не открывать дверь чужим, не входить в подъезд одному без родителей).
«Ребенок и природа»	- дает детям представление о взаимосвязи всех природных явлений; - познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды; - объяснить необходимость соблюдать гигиенические требования



	<p>взрослых (мыть руки перед едой, мыть фрукты и овощи, пить кипяченую воду и пр.);</p> <p>- познакомить детей с ядовитыми растениями, грибами, научить отличать их от съедобных.</p>
«Ребенок дома»	<p>- познакомить детей с потенциальной опасностью, исходящей от некоторых предметов домашнего быта;</p> <p>- обсудить с родителями правила пользования и хранения предметов домашнего быта, которые могут быть опасны для ребенка.</p>
«Здоровье ребенка»	<p>- сформировать у ребенка понимания ценности своего здоровья как одной из главных в жизни человека;</p> <p>- научить заботиться о своем теле и не вредить своему организму;</p> <p>- привить ребенку потребность в физических упражнениях;</p> <p>- познакомить детей с правилами первой медицинской помощи при травмах,</p> <p>- научить оказывать помощь самому себе: если промок; если замерз; если ушибся;</p> <p>- научить ребенка преодолевать эмоциональные проблемы</p>
«Ребенок на улицах города»	<p>- познакомить детей с правилами поведения на улицах;</p> <p>- познакомить с правилами поведения в транспорте.</p>

### Содержание работы по программе:

	Разделы обучения ОБЖ	Темы
1.	Ребенок дома	<p>В мире опасных предметов</p> <p>Электроприборы</p> <p>Безопасность</p> <p>Пожар</p> <p>Огонь – судья беспечности людей</p> <p>Служба «02»</p> <p>«Скорая помощь»</p>
2.	Ребенок и природа	<p>Гроза</p> <p>Лекарственные растения</p> <p>Ядовитые растения</p> <p>Съедобные и несъедобные грибы</p> <p>Насекомые</p> <p>Кошка и собака – наши соседи</p>
3.	Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка	<p>У Мишки в гостях</p> <p>Чтобы нам не болеть</p> <p>Витаминная семья</p> <p>День здоровья</p> <p>Обучение детей правилам поведения на воде</p> <p>Поездка к морю</p>
4.	Ребенок на улицах города	<p>Мы знакомимся с улицей</p> <p>Знай и выполняй правила уличного движения</p>

		<p>Зачем нужны дорожные знаки          Улица города          Знакомство с транспортом          Транспорт города          Целевые прогулки: пешеход, переход, перекресток,          наблюдение за работниками ГАИ</p>
5.	Ребенок в общении с людьми	<p>О несовпадении приятной внешности и добрых намерений          Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми          Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых          Если чужой приходит в дом          Самый большой друг</p>

**Формы организации образовательной деятельности**  
**Формы работы**

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- чтение (в том числе на прогулке);</li> <li>- словесная игра на прогулке;</li> <li>- наблюдение на прогулке;</li> <li>- труд;</li> <li>- игра на прогулке;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа; беседа после чтения;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- разучивание стихов, потешек;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- подвижная игра с текстом;</li> <li>- игровое общение;</li> <li>- общение со сверстниками;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- художественное творчество.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительское собрание;</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- тренинг;</li> <li>- мастер-класс;</li> <li>- родительский клуб;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- выставки</li> </ul>

**Содержание культурных практик в режимных моментах дня**

Культурные практики	Описание содержания культурных практик
<b>Совместная игра воспитателя и детей</b>	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<b>Детский досуг</b>	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
<b>Трудовая деятельность</b>	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
<b>Познавательная исследовательская деятельность</b>	Расширение представлений о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания, усвоение общих закономерностей природных явлений и процессов. Поисковая деятельность, в которой наиболее ярко выражены процессы: целеобразования, процессы возникновения и развития новых мотивов личности, лежащих в основе самодвижения, саморазвития.
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	Освоение системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) путем выполнения заданий преимущественно игрового характера.
<b>Литературная страничка</b>	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок.
<b>Творческие мастерские</b>	Предоставляет детям условия, разнообразные по своей тематике и содержанию для использования и применения знаний и умений. Обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности: создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<b>Практики познания</b>	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром

## 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Обязательная часть программы

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО РППС Рабочая программа обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересов и возможностей каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные особенности.

Одно из важных условий образовательной работы в нашем дошкольном учреждении - правильная организация развивающей предметно-пространственной среды. Существенная роль этому аспекту отведена и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

**При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в кабинете интеллектуального развития выделили следующие основные составляющие:**

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Такое проектирование среды, в отличие от перечисления содержания предметной составляющей среды, показывает её влияние на развитие ребенка. Проектирование среды с использованием таких составляющих, позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребенка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса обеспечило свободу передвижения ребенка. В среде выделены следующие зоны для разного рода видов активности:

- 1 - рабочая
- 2 - активная
- 3 - спокойная

Среда, окружающая детей в кабинете интеллектуального развития, обеспечивает безопасность их жизни, способствует психическому развитию каждого из них.

Используем принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-пространственной среды кабинета интеллектуального развития и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно - пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка в кабинете организовано несколько предметно-развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, эмоционального развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. Пособия, материалы, оборудование, предметы и игрушки, с которыми манипулируют и действуют дети, на первом этапе освоения данной среды становятся не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Как принято в практике отечественного образования, мы используем несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду помним:

1. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. При гибком и вариативном использовании пространства, среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемые.

### 3.3 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В целях эффективной реализации Программы, ОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

**Заведующий детским садом:** обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями.

**Заведующий хозяйством:** организует материально-техническое снабжение педагогического процесса).

**Старший воспитатель:** осуществляет методическую поддержку, мобилизует и сопровождает педагогов в решении различных задач; организует просветительскую работу для родителей

Педагогический процесс **в группах** общеразвивающей направленности осуществляет педагог дополнительного образования.

Реализация Рабочей программы осуществляется в первой половине дня.

В связи с новыми требованиями, предъявляемыми к содержанию дошкольного образования, педагогический процесс ориентируется на создание условий для повышения качества образования. Наибольшая эффективность управленческих действий по повышению профессионального мастерства каждого педагога решается путем соблюдения системности методических мероприятий, наличием обоснованного планирования, разнообразием используемых форм методической работы.

Система повышения профессионального уровня педагогических работников ОУ включает:

- прохождение курсов повышения квалификации;
  - участие в работе педагогических советов, семинарах, консультациях в ОУ;
  - участие в работе районных методических объединений; - участие в конкурсах профессионального мастерства; - самообразование педагогов;
  - выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта;
  - аттестация педагогов.
- Приложение № 2 «Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений»

### 3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, СОЗДАННЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в кабинете

интеллектуального развития соответствует государственным и нормам. Образовательный процесс в кабинете организуется в соответствии с:

- СанПиН
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной среды;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект (УМК), оборудование, оснащение (предметы).

Здание детского сада расположено на двух этажах, обеспечено центральным отоплением, индивидуальным тепловым пунктом, канализацией, установлено сантехническое оборудование.

**Кабинет интеллектуального развития** расположен на первом этаже здания детского сада.

<b>Характеристика площадей, перечень помещений ОУ</b>			
	<b>Показатели</b>	<b>Количество</b>	<b>Общая площадь</b>
1	Всего помещений, используемых в учебно-воспитательном процессе, в том числе:		
2	Игровая комната		62,0 м <sup>2</sup>
3	Помещения для приема детей (раздевалки)		
4	Музыкальный зал	1	180,0 м <sup>2</sup>
5	Физкультурный (спортивный) зал	1	62,0 м <sup>2</sup>
6	Кабинет заведующей	1	13,5 м <sup>2</sup>
7	Методический кабинет	1	13,5 м <sup>2</sup>
8	Специализированные кабинеты:		
	- Кабинет интеллектуального развития:	1	62,0 м <sup>2</sup>
	блок познавательного и речевого развития		
	блок социально-коммуникативного развития	1	10.1 м <sup>2</sup>
	- Кабинет эмоциональной разгрузки		
8	Лицензированный медицинский кабинет	1	41,7 м <sup>2</sup>
9	Кабинет заведующего хозяйством	1	13,5 м <sup>2</sup>
10	Туалетные комнаты		
11	Мойки-буфетные		
12	Пищеблок: (горячий цех, холодный цех, раздаточный пункт) Хозяйственно-бытовые: (прачечная, хлорная, сушилка);	2 помещения  1 помещение	80,3 м <sup>2</sup>
13	Кладовая продуктовая № 1	1	3,6 м <sup>2</sup>

14	Кладовая продуктовая № 2	1	3.6 м <sup>2</sup>
----	--------------------------	---	--------------------

Здание соответствует требованиям пожарной безопасности, антитеррористической безопасности. Оснащено следующими системами:

- система автоматической пожарной сигнализации № 1 (АПС),
- система оповещения и управление эвакуацией № 1,
- система видеонаблюдения (на территорию детского сада и на 2 этажах ОУ) № 1,
- система контроля и управление доступом № 1,
- системы внутреннего противопожарного водоснабжения № 1,
- кнопка тревожной сигнализации № 1,

При возникновении чрезвычайных ситуаций для воспитанников и сотрудников ОУ предусмотрены средства индивидуальной защиты (респираторы, противогазы ГП-7, ГДЗК) в полном объеме. Материально-техническая база для реализации образовательной Программы соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников.

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса детского сада отводится материально-техническому обеспечению ОУ и оснащённости образовательного процесса.

Здание ГБДОУ 1974 года постройки, строение блочное, двухэтажное.

Общая площадь – 1916 м<sup>2</sup>, застройки 1157 м<sup>2</sup>.

Территория детского сада занимает 1205 м<sup>2</sup>.

Территория дошкольного учреждения хорошо озеленена, разбиты цветники и клумбы. Территория детского сада имеет ограждение. Находится в экологически чистом месте, граничит с лесопарком Александрино.

Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление.

В детском саду созданы условия для полноценного развития детей.

Работа всего персонала ОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ОУ и группы соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база и развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений создана с учётом «ФГОС ДО к созданию развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих реализацию Образовательной программы дошкольного образования». Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

### **Специализированный кабинет Кабинет интеллектуального развития**

Кабинет интеллектуального развития находится на первом этаже.



Педагог дополнительного образования осуществляет с детьми образовательную деятельность по познавательному и социально-коммуникативному развитию с использованием различных педагогических, в том числе информационно-коммуникативных технологий: игровые обучающие ситуации, детское экспериментирование, метод проектов, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, ТРИЗ, мнемотехника.

В кабинете имеется этнографический мини-музей «Александрино», мини-лаборатория «Маленький исследователь», мини-музей природы «Удивительное рядом». Кабинет оснащен специальными информационно-коммуникационными средствами, позволяющими усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта. (интерактивное оборудование).

### Территория ОУ

Территория ОУ достаточна для организации прогулок, экологических экскурсий и игр детей на открытом воздухе.

Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены домики-беседки. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, домиками, машинами и др. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы. В теплый период года цветник используется для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе.

Часть территории ОУ оборудована под спортивную площадку, для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей.

### МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ (УМК) СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб: Детство-Пресс, 2012.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.



Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2006.

Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2009.

Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. Развитие познавательных- исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб: Детство-Пресс, 2012.

Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2009.

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: Детство-Пресс, 2011.

Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В., Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно (6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

Никонова Н.О., Талызина И.М., «Экологический дневник» 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2013.

Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. СПб: Детство-Пресс, 2013.

Учебно-наглядные пособия.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2008.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб: Детство-Пресс, 2013.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб: Корвет, 1995-2011.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Развитие сенсорной культуры

Тихонова Л. И. «Математика в играх с Lego-конструктором : метод, пособие» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.

Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.

Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала. Подготовительная группа». - М.: «Мозаика-синтез, 2007г.

З. В Лиштван. «Конструирование». «Просвещение» 1981г

Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

Михина Е. Н. «Развивающие игры для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

- Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

Иванова А. И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду-Человек» - М.: ТЦ Сфера, 2005.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Тугушева Г.И., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет : из опыта работы» - Волгоград : Учитель, 2009.

Михайлова З.А. «Развитие познавательно-исследовательской умений у старших дошкольников» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград: Учитель, 2013.

Мартынова Е. А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет :тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» - Волгоград : Учитель, 2013. Машкова С.В. «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» - Волгоград : Учитель, 2013.

#### Развитие математических представлений

Михайлова З.А. «Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей дет. Садов» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

Михайлова З. А. «Игровые задачи для дошкольников : книга для воспитателя детского сада» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001

Михайлова З.А. «Математикадо школы : пособие для воспитателей дет. садов и родителей» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ: конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2009.

Новикова В. П. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера: для работы с детьми 4-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Казинцева Е.А. «Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе» Волгоград: Учитель, 2009.

Коротовских, Л. Н. «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 67 лет.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Развитие математических представлений:

Логические блоки Дьенеша.- СПб.: Корвет, 2011.

Палочки Кюизенера.- СПб.: Корвет, 2011.

Игры Воскобовича.-СПБ.: РИВ, 2011.

Образовательная область «Речевое развитие»

Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М. : Скрипторий 2003, 2006.

Гербова В.В., Швайко, Г. С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практических работников ДОУ» - М. : Айрис-Пресс, 2006.

Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006.

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет» Москва «Вентана-Граф», 2009

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кыласова Л.Е. «Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы» Волгоград: Учитель, 2011.

Стефанова Н.Л. «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи» - Волгоград : Учитель, 2012.

Третьякова Т.А. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи. Мелкая моторика рук» Волгоград: Учитель, 2013.

Полякевич Ю.В. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет : модели комплексных занятий» - Волгоград : Учитель, 2013.

Наглядно-дидактические пособия:

Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,2: альбом.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Плакаты большого формата: Буквы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Матвеев В.П., Евстратова А.В. Кто где живет?- СПб.: Москва, 2011.

Евстратова А.В. Я учу дни недели.- СПб.: Москва, 2011.

Евстратова А.В. Годы и месяцы: игра.- СПб.: Москва, 2011.

Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006.

Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практическое пособие для воспитателей ДОУ» Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Наглядно-дидактические пособия:

Калашников Г.В. Гербы и символы. История российского герба.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Плакаты большого формата «Сказки», М.: Мозаика-Синтез, 2009. Книги для чтения:

Русское народное творчество: малые формы фольклора, волшебные сказки, бытовые сказки, былины.

Фольклор народов мира: малые формы фольклора, сказки, поэтические произведения (лирические стихи о природе, стихи об окружающей предметной и социальной действительности, веселые стихи, поэтические сказки, басни поэтические и прозаические), прозаические произведения русской и зарубежной литературы (о природе, о социальной действительности и нравственных ценностях, сказка-повесть)

Хрестоматия для малышей.

Хрестоматия для старших дошкольников.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Белоусова Л. Е. «Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! Игры и занятия: метод, пособие для воспитателей»- СПб: Детство-Пресс, 2003.

Ковалева Г. А. «Воспитывая маленького гражданина»: практическое пособие для работников ДОУ» -М.: АРКТИ, 2003.

Дыбина О. В. «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: Сфера, 2004.

Деркунская В.А. «Воспитываем, обучаем и развиваем детей в игре»- М.: Педагогическое общество России, 2005.

Комратова Н. Г. «Мир, в котором я живу: метод, пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром» - М. : ТЦ Сфера, 2006.

Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Арстанова Л.Г. «Занятия и развлечения со старшими дошкольниками : разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы» - Волгоград : Учитель, 2009.

Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Сертакова Н. М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников : метод, пособие для педагогов ДОУ»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста - Ростов на Дону; Феникс 2011г.

Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012.

Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия» - Волгоград : Учитель, 2012.

Кобзева Т.Г. «Организация детей на прогулке. Средняя - подготовительная группы» - Волгоград: Учитель, 2013.

Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» - М.:ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.

Клочанов, Н. И. «Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей, учителей начальной школы» -Ростов н/Д. : Феникс, 2004.

Белая К. Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада» — 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005.

Белая К.Ю., В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. «Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детсада и родителей» -М.: Просвещение, 2005.

Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2007

Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная пресса, 2010.

Черемашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации» - Волгоград: Учитель, 2012.

Беляевская Г.Д. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012.

Коломеец Н.А. «Формирование безопасного поведения у детей 3-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2013.

Петрова И.М. Ручной труд для старших дошкольников -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2008.

Куцакова, Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2010.

Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя, подготовительная группы: комплексные занятия» - Волгоград: Учитель, 2013

Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007.

О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. -М.: ТЦ Сфера, 2012.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Казакова Т. Г.«Развивайте у дошкольников творчество : конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией : пособие для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1985.

Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : книга для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1991.

Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством : конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников : метод, пособие для педагогов дошкольного образовательного учреждения» - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы» - М.: Карапуз, 2006-2008.

Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Подготовительная к школе группа Программа, конспекты» М.: Владос, 2002.

Вершинина Н.А., Вербенец А.М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата.- М.: Центр педагогического образования, 2008.

Петрова И.М. Объемная аппликация.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Власенко О.П. «Театр кукол и игрушек в детском саду : кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3- 7 лет» - Волгоград : Учитель, 2009.

Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»-ЦМ.: ТЦ Сфера, 2010.

Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность. Оригами : тематические, сюжетные, и грёв занятия с детьми 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

Пискулина С.С. «Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани : тематические, сюжета, игровые занятия для детей 4—7 лет» - - Волгоград : Учитель, 2012.

Косарева В.Н. «Народная культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2013.

Тимофеева Н.В. «Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками» Изд. 2-е. Волгоград : Учитель, 2013.

Наглядно-дидактические пособия:

Вохринцева С.В. «Гель. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.

Вохринцева С.В. «Дымковская игрушка. Учимся рисовать. Демонстрационный материал» -СПб.: «Страна фантазий», 2003.

Вохринцева С.В. «Хохлома. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки», программа по музыкальному развитию детей 1,5 – 7 лет Санкт-Петербург, 2007.

Шикалова Т.Н. «В мире искусства, игры и творчества» (младшая группа - (подготовительная к школе группа, Ижевск, 2007.

Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (младшая и средняя группы), Ижевск, 2007.

Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (старшая и подготовительная группы), Ижевск, 2007.

Шикалова Т.Н. «Программа «Вдохновение» (программа по развитию песенного творчества дошкольников) Ижевск, 2007.

Гальцова Е.А. «Инсценировки и игровые программы для детей 5-7 лет» - Волгоград Учитель, 2009.

8.Владимирская Л.А. «От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей» -Волгоград : Учитель, 2012

**Образовательная область «Физическое развитие».**

1. Синкевич Е.А. «Физкультура для малышей» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 1999.

Сивачева «Физкультура-это радость!»- СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2002.

Дергунская В.А. «Диагностика культуры здоровья дошкольников»- М.: Педагогическое общество России, 2005.

Фирилева Ж.Е. «Са-фи-дансе» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2006.

Яковлев Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» - М.: Школьная пресса, 2006.

Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе у старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2009.

Крылова Н.И. «Здоровьесберегающее пространство образовательного учреждения» - Волгоград: - Учитель, 2009.

Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей» 3-7 лет.- М., Мозаика-Синтез, 2009.

Бочкарева О.И. «Система работы по формированию здорового образа жизни. Подготовительная группа» - Волгоград: Учитель, 2010.

Сидорова Т.Б. «Познавательные физкультурные занятия» - Волгоград: Учитель, 2011.

Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011.

13. Мелехина Н.А. «Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 .

Сучкова И.М. «Развернутое планирование в ДОУ по программе «Детство» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Подольская Е.И. «Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия» - Волгоград: Учитель, 2012.

Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе» -Волгоград: Учитель, 2013

### **3.5 Финансовые условия реализации Программы**

Финансовые условия реализации программы педагога **дополнительного образования** обеспечивающие развитие ребенка, идентичны финансовым условиям реализации программы, обеспечивающей развитие ребенка, на которые ориентирована обязательная часть Образовательной программы

### **3.6. Учебный план образовательной программы**

#### **Пояснительная записка к учебному плану**

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки занятий и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиНа.

Учебный план – является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение занятий с обучающимися - детьми дошкольного возраста.

Учитывается, что Рабочая обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее - ОУ) и педагог **дополнительного образования** осуществляет образовательную деятельность на основе учебного плана.

Учебный план разработан с учетом требований нормативных документов:



- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 13.05.2013г.;
- Устав образовательной организации
- Лицензия ОУ на право осуществления образовательной деятельности, выданной Комитетом по образованию Санкт-Петербурга
- Образовательная программа ДО ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга;

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. Учебный план на текущий учебный год разрабатывается как часть образовательной программы в соответствии со следующими образовательными областями:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей они сочетаются с другими областями.

В середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами з а н я т и й (динамические паузы) – не менее 10 минут.

В летний период занятия проводятся в форме подвижных игр, экскурсий, детского экспериментирования, бесед, увеличивается продолжительность прогулок.

**Занятия с детьми дошкольного возраста  
2023-2024 учебный год  
с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.**

№	Возрастная группа общеразвивающей направленности	2 младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
		Количество групп											
		2			1			2			2		
Количество занятий		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц ц	в год
<b>1.</b>	Образовательная область												
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2,5</b>	<b>10</b>	<b>90</b>	<b>3,5</b>	<b>14</b>	<b>126</b>
	Математическое развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Природный мир	1	4	36	1	4	36	1+ через неделю	6	54	1+ через неделю	6	54
<b>1.2</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>18</b>
	Социальный мир	1	4	36	1	4	36	через неделю	2	18	через неделю	2	18
<b>1.3</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
<b>1.4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>216</b>	<b>7</b>	<b>28</b>	<b>252</b>
	Мир музыки	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	<b>Мир искусства и художественная деятельность</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>
	рисование	через неделю	2	18	через неделю	2	18	1+ ч/н	6	54	2	8	72
	лепка	через неделю	2	18	через неделю	2	18	через неделю	2	18	1	4	36
	аппликация	через неделю	2	18	через неделю	2	18	1	4	36	1	4	36

	Конструирование	через неделю	2	18	через неделю	2	18	через неделю	2	18	через неделю	2	18
	Ручной труд							через неделю	2	18	через неделю	2	18
<b>1.5</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>13</b>	<b>48</b>	<b>468</b>	<b>15</b>	<b>60</b>	<b>540</b>
	Продолжительность в часах	<b>2 час. 30 мин.</b>			<b>3 час. 20 мин.</b>			<b>5 час. 25 мин.</b>			<b>7 час. 00 мин</b>		
		С сентября по май месяц (включительно) проводятся занятия с детьми (10): по два ежедневно длительностью 15 минут каждое с перерывом 10 минут. Допускается проведение одного занятия утром, второго - в вечерний отрезок времени или после прогулки			С сентября по май месяц (включительно) утром проводится 10 занятий в неделю (5 дней по два) длительностью 20 минут каждое, с перерывом между ними 10 минут			С сентября по май (включительно) проводится 13 занятий в неделю (утром) длительностью 20-25 минут каждое, три дня по три, два дня по два; с перерывом между ними 10 минут			С сентября по май месяц (включительно) с детьми проводятся 15 занятий в неделю (утром) длительностью 25-30 минут каждое (пять дней по три). Допускается одно после прогулки		

### Занятия с детьми дошкольного возраста

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Физическая культура</b>	<b>2+1</b> в неделю	<b>2+1</b> в неделю	<b>2+1</b> в неделю	<b>2+1</b> в неделю
<b>Социальный мир</b> (этикет и ситуации общения, предметный и рукотворный мир, краеведение, безопасное поведение)	<b>1</b> в неделю	<b>1</b> в неделю	<b>2</b> в месяц	<b>2</b> в месяц
			<b>2</b> в неделю	<b>2</b> в неделю
<b>Природный мир</b>	<b>1</b> в неделю	<b>1</b> в неделю	<b>6</b> в месяц	<b>6</b> в месяц
<b>Мир искусства и художественная деятельность</b>	<b>2</b> в неделю из них: Лепка/ Рисование <b>1</b> (через неделю) Аппликация/конструирование <b>1</b> (через неделю)	<b>2</b> в неделю из них: Лепка / Рисование <b>1</b> (через неделю) Аппликация/конструирование <b>1</b> (через неделю)	<b>4</b> в неделю из них: Лепка / Рисование <b>1</b> Рисование <b>1</b> Аппликация <b>1</b> Конструирование/р.труд <b>1</b> ( через неделю)	<b>5</b> в неделю из них: Рисование <b>2</b> Лепка <b>1</b> Аппликация <b>1</b> Конструирование/р. труд <b>1</b> (через неделю)
<b>Мир музыки</b>	<b>2</b> в неделю	<b>2</b> в неделю	<b>2</b> в неделю	<b>2</b> в неделю
<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b> в неделю	<b>1</b> в неделю	<b>2</b> в неделю	<b>2</b> в неделю
<b>Математическое развитие</b>	<b>1</b> в неделю	<b>1</b> в неделю	<b>1</b> в неделю	<b>2</b> в неделю
<b>Итого:</b>	10 в неделю	10 в неделю	13 в неделю	15 в неделю

**Занятия с детьми дошкольного возраста  
летний период 2023 г-2024 г учебный год согласно графика**

№	Возрастная группа общеразвивающей направленности	2 младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	летний период	в неделю	в месяц	летний период	в неделю	в месяц	летний период	в неделю	в месяц	летний период
	Количество групп	2			1			2			2		
<b>1.</b>	Образовательная область												
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>2,5</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>3,5</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
	Природный мир	1	4	6	1	4	6	1+ через неделю	6	9	1+ через неделю	6	9
<b>1.2</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Социальный мир	1	4	6	1	4	6	через неделю	2	3	через неделю	2	3
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
	Мир музыки	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12
<b>1.4</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>
	Физическая культура в помещении	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12
	Физическая культура на прогулке	1	4	8	1	4	8	1	4	8	1	4	8
	<b>Итого:</b>	<b>7</b>	<b>28</b>	<b>42</b>	<b>7</b>	<b>28</b>	<b>42</b>	<b>8</b>	<b>32</b>	<b>48</b>	<b>9</b>	<b>36</b>	<b>54</b>
	Продолжительность в часах	<b>1 час. 35 мин.</b>			<b>2 час. 20 мин.</b>			<b>3 час. 20 мин.</b>			<b>3 час. 45 мин</b>		

## Расписание занятий с 01.09.2023 по 31.05.2024

	Ранний возраст	Младшая группа № 3	Средняя группа № 5	Средняя группа .№ 6
<p>Понедельник</p> <p>Кочетовская</p>	<p><i>Досуг</i></p> <p>15.20-15.30</p>	<p><b>1 Математическое развитие</b> <u>9.10-9.25</u></p> <p><b>2 Физическая культура</b> <u>9.45-10.00</u></p> <p><i>Досуг</i> 15.45-16.00</p>	<p><b><u>1 Природный мир</u></b> <u>9.00-9.20</u></p> <p><b><u>2 Мир музыки</u></b> <u>9.45-10.05</u></p>	<p><b><u>1 Мир музыки</u></b> <u>9.00-9.20</u></p> <p><b><u>2 Природный мир</u></b> <u>9.40-10.00</u></p>
<p>Вторник</p> <p>Лактионова</p>	<p><b><u>Мир музыки</u></b></p>	<p><b><u>1 Природный мир 9.10-9.25</u></b></p> <p><b><u>2 Мир музыки</u></b> <u>9.45.-10.00</u></p>	<p><b>1 Математическое развитие</b> <u>9.00-9.20</u></p> <p><b>2 Физическая культура</b> <u>9.40-10.00</u></p>	<p><b><u>1 Физическая культура</u></b> <u>9.00-9.20</u></p> <p><b>2 Развитие речи</b> <u>9.45-10.05</u></p>
<p>Среда</p>		<p><b>1 Развитие речи</b> <u>9.10-9.25</u></p> <p><b>2 Аппликация/</b></p>	<p><b>1 Развитие речи</b> <u>9.00-9.20</u></p>	<p><b>1 Математическое развитие</b></p>

		<b>конструирование</b> <u>9.45-10.00</u>	<b>2 <u>Физическая</u></b> <b>культура</b> <u>9.45-10.05</u>	<u>9.00-9.20</u> <b>2 <u>Аппликация/</u></b> <b>конструирование</b> <u>9.40-10.00</u>
Четверг	<b><u>Мир музыки</u></b> <u>9.10-9.25</u>	<b>1 <u>Лепка/рисование</u></b> <u>9.10-9.25</u> <b>2 <u>Мир музыки</u></b> <u>9.45.-10.00</u>	<b>1 <u>Социальный мир</u></b> <u>9.00-9.20</u> <b>2 <u>Лепка/</u></b> <b>рисование</b> <u>9.40-10.00</u>  <i>Досуг</i> <i>15.40-16.00</i>	<b>1 <u>Физическая</u></b> <b>культура</b> <u>9.00-9.20</u> <b>2 <u>Социальный мир</u></b> <u>9.40-10.00</u>  <i>Досуг</i> <i>16.10- 16.40</i>
Пятница		<b>1 <u>Социальный мир</u></b> <u>9.10-9.25</u>  <b>2 <u>Физическая культура</u></b> <u>9.45-10.00</u>	<b>1 <u>Аппликация/</u></b> <b>конструирование</b> <u>9.00-9.20</u>  <b>2 <u>Мир музыки</u></b> <u>9.45-10.05</u>	<b>1 <u>Мир музыки</u></b> <u>9.00-9.20</u>  <b>2 <u>Лепка/рисование</u></b> 9.35- 9.55



**Условные обозначения:**

1. Природный мир/социальный мир - через неделю	3. Лепка/ рисование - через неделю
2. Аппликация / конструирование через неделю	4. Конструирование / ручной труд - через неделю

Утверждено: Приказом от 29.08.2023. № 41 п.1.6

Заведующий: **Забоева С.П** Врач: **(Дудник Э.А.)**

**Расписание занятий с 01.09.2023 по 31.05.2024**

	Старшая группа № 7	Старшая группа № 8	Подготовительная группа № 2	Подготовительная группа № 4
<i>Понедельник</i>	<b>1 Математическое развитие</b> <u>9.00-9.25</u> <b>2 Конструирование/ ручной труд</b> <u>9.45-10.10</u> <b>3 Физическая культура</b> <u>10.20-10.45</u>	<b>1 Развитие речи</b> <u>9.00-9-25</u> <b>2 Аппликация</b> <u>9.45-10.10</u> <b>3 Природный мир</b> <u>10.20-10.45</u>	<b>1 Математическое развитие</b> <u>9.00-9.30</u> <b>2 Рисование</b> <u>9.50-10.20</u> <b>3 Мир музыки</b> <u>12.05-12.30</u>	<b>1 Математическое развитие</b> <u>9.00-9.30</u> <b>2 Лепка</b> <u>9.50-10.20</u> <b>3 Мир музыки 10.30-11.00</b>
<i>Вторник</i>	<b>1 Мир музыки</b> <u>9.00-9-25</u> <b>2 Развитие речи</b> <u>9.35- 10:00</u> <b>3 Природный мир / социальный мир</b> <u>10.25-10.50</u>	<b>1 Математическое развитие</b> <u>9.00-9.25</u> <b>2 Конструирование/ ручной труд</b> <u>9.45-10.10</u> <b>3 Мир музыки</b>	<b>1 Развитие речи</b> <u>9.00-9.30</u> <b>2 Лепка</b> <u>9.50-10.15</u> <b>3 Физическая культура</b>	<b>1 Рисование</b> <u>9.00-9.30</u> <b>2 Развитие речи</b> <u>9.50-10.20</u> <b>2 Физическая культура</b> <u>10.35-11.05</u>

		<u>10.20-10.50</u>	<u>12.05-12.35</u>  <i>Досуг</i>  <b>15.35-16.00</b>	   <i>Досуг</i>  <b>16.10- 16.40</b>
<i>Среда</i>	<b>1 Физическая культура</b> <u>9.00-9.25</u>  <b>2 Лепка/рисование</b> <u>9.45-10.05</u>  <i>Досуг</i>  <b>15.40-16.05</b>	<b>1 <u>Природный мир/социальный мир</u></b>  <u>9.00-9.25</u>  <b>2 Физическая культура</b>  <u>10.25-10.50</u>  <i>Досуг</i>  <b>16.15-16.40</b>	<b>1 Рисование</b>  <u>9.00-9.30</u>  <b>2 <u>Природный мир/социальный мир</u></b>  <u>9.45-10.15</u>  <b>3 Мир музыки</b>  <u>10.35-11.05</u>	<b>1 Мир музыки</b>  <u>9.00-9.30</u>  <b>2 Рисование</b>  <u>9.45-10.15</u>  <b>3 <u>Природный мир</u></b>  <u>10.35-11.05</u>
<i>Четверг</i>	<b>1 Развитие речи</b> <u>9.00-9.25</u>  <b>2 Рисование</b> <u>9.45-10.10</u>  <b>3 <u>Природный мир</u></b> <u>10.20-10.45</u>	<b>1 Развитие речи</b> <u>9.00-9.25</u>  <b>2 Лепка/рисов</b> <u>9.45-10.05</u>  <b>3 Мир музыки</b> <u>10.20-10.45</u>	<b>1 Развитие речи</b> <u>9.00-9.30</u>  <b>2 Физическая культура</b>  <u>9.50-10.20</u>  <b>3 Аппликация</b>  <u>10.35-11.05</u>	<b>1 Развитие речи</b> <u>9.00-9.25</u>  <b>2 Аппликация</b>  <u>9.45-10.15</u>  <b>3 Физическая культура</b>  <u>10.40-11.10</u>
<i>Пятница</i>	<b>1 Аппликация</b> <u>9.00-9.25</u>  <b>3 Мир музыки</b>  <u>10.25-10.50</u>	<b>1 Рисование</b> <u>9.00.-9.25</u>  <b>2 Физическая культура</b>  <u>10.20-10.45</u>	<b>1 Математическое развитие</b>  <u>9.00-9.30</u>  <b>2 Конструирование/ручной труд</b>  <u>9.50-10.20</u>  <b>3 <u>Природный мир</u></b>	<b>1 Математическое развитие</b>  <u>9.00-9.25</u>  <b>2 Конструирование/ручной труд</b>  <u>9.45-10.15</u>

			<b><u>10.35-11.05</u></b>	<b><u>3 Природный мир/ социальный мир</u></b>  <b><u>12.10-12.35</u></b>
--	--	--	---------------------------	--

**Условные обозначения:**

1. Природный мир/социальный мир - через неделю	3. Лепка/ рисование - через неделю
2. Аппликация / конструирование через неделю	4. Конструирование / ручной труд - через неделю

### **3.7 Календарный учебный график образовательной программы**

*Календарный учебный график* определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации занятия, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных (для конкретного детского сада) мероприятий. Данные особенности организации образовательной деятельности зависит от региона, местонахождения детского сада, особенностей традиций и проводимых в детском саду мероприятий.

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса на текущий учебный год в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ).

Годовой календарный учебный график разрабатывается в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
- СанПиН;
- Устав ОУ
- Лицензия ОУ на право осуществления образовательной деятельности, выданной Комитетом по образованию Санкт-Петербурга
- Образовательная программа ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга;

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- массовые мероприятия, отражающие направления работы ОУ;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа ОУ в летний период.

**Сроки проведения системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:**

- углубленное обследование 02.09.2023- 16.09.2023
- итоговое обследование 11.05.2024– 15.05.2024

В период проведения мониторинга и в адаптационный период занятия проводятся с использованием диагностических методик, организуется совместная образовательная и самостоятельная деятельность в режимных моментах в соответствии с календарным планом.

**Регламентирование образовательного процесса на период учебной недели:**

Режим работы образовательного учреждения:

- пятидневная рабочая неделя с понедельника по пятницу
- режим работы групп 12 часов с 7.00 до 19.00

В субботу, воскресенье и праздничные дни ОУ не работает.

### **3.8. Планирование образовательной деятельности**

Одним из важных моментов реализации Рабочей программы является планирование образовательного процесса.

Для эффективного решения стоящих перед образовательным учреждением задач (ФГОС ДО, п. 1.6) организации и педагог дополнительного образования планирует свою работу в соответствии с Программой ОУ. План выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, то есть в течение года, недели и месяца с целью реализации образовательной Рабочей программы и достижения содержащихся в ней образовательных результатов. В связи с этим существует 2-х ступенчатая система проектирования деятельности:

**Рабочая программа**

- перспективное планирование (комплексно-тематическое планирование)
- календарное планирование.

*См. Приложение №1 «Календарное планирование образовательной работы с воспитанниками»*

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организация образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с

учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого- педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности педагогов группы направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ОУ и рабочей программы группы. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

### **3.9 РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК**

Примерный режим пребывания ребенка в ОУ, разрабатывается на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов **СанПиН**. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в группе принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование

(игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда) и сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

**Режим** - это организация жизни и деятельности детей в группе в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. В отдельных случаях допускается посещение детей по индивидуальному графику, согласованное между заведующим ОУ и родителями (законными представителями) воспитанников, определенным в договоре.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается

календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

**Щадящий режим:** данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья. Элементы щадящего режима:

**Сон.** Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

**Кормление.** Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съесть целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

**Организация бодрствования.** Во время занятий увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить

рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

**Физическое развитие.** Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от  $-10^{\circ}$  до  $-15^{\circ}$  С). Не отменять занятия утренней гимнастикой.

**Адаптационный режим** устанавливается по медицинским и психолого - педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ОУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

**Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий.** На этот период группам выделяется музыкальный, физкультурный зал. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до  $14-16^{\circ}$  С. Воспитатель регулирует двигательную активность детей, используя вариативные формы работы по физической культуре.

**В дни карантинов** и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками.

Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периодов).

№ п / п	Режим	Длительность	Рекомендации к использованию
I.	Адаптационный режим	2 – 3 недели	1.Сокращённое пребывание детей в ОУ в течение 2 – 3 недель 2.Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки. 3.Создание благоприятного эмоционального климата.

II.	Щадящий режим после перенесённых острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции)	1 неделя	1. Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 2. Сокращение режима двигательной активности ребёнка на прогулке. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение.
III.	Щадящий режим после перенесённых заболеваний (пневмонии, острый пиелонефрит, гепатит и др.)	2 недели	1. Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 2. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 3. Сон.
IV.	Щадящий режим для детей с III и IV группой здоровья	Индивидуально по рекомендации врача	1. Освобождение от физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача сроком до года. 2. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 3. Сон.
V.	Щадящий режим после перенесённого отита	1 – 2 недели	1. Уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счёт исключения переворотов, наклонов, вращений.
VI.	Щадящий режим для часто и длительно болеющих детей в период реконвалесценции	1 – 2 недели	1. Щадящий режим выхода на прогулку: - одевать на прогулку последними; - приводить с прогулки первыми. 2. Контроль со стороны воспитателя за температурой кистей рук и стоп (опрос). 3. На прогулке занимать в играх малой подвижности. 4. Учитывая индивидуальность теплорегуляции и теплообмена, разрешать находиться в групповом помещении в одежде по более «тёплому» варианту, чем остальные дети.

### **РЕЖИМ ДНЯ и РАСПОРЯДОК** **Дошкольный возраст**

Задача педагога – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Педагог внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его



деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Режимы дня корректируются на начало учебного года.

### **3.10. ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЮ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ, КАДРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ**

Содержание раздела «Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов» идентичны разделу Образовательной программы ДО ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района СПб 3,10. «Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов»

### **3.11 ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ**

**Образовательная программа разработана в соответствии с :**

Международно-правовыми актами:

- Конвенцией ООН о правах ребенка, 1989 г.; Законами РФ:
- Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изм. и доп.);
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- Федеральным законом от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Документами Министерства образования и науки Российской Федерации:
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 02.06.1998 г. № 89/34 – 16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа

2013 года №1014 г. Москва);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27.06.2013, № 28908).

- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об учреждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.)

- Постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте ОО в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта ОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

- Приказом Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. N 08-1002 "О направлении методических рекомендаций" (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

- Государственным реестром Примерных образовательных программ общего образования в соответствии с ФГОС (<http://www.firo.ru>)

Документами Федеральных служб:

- СанПиН.;

- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 года.

Региональными документами:

- Законом Санкт-Петербурга от 26 июня 2013 года «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

- Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская школа 2020».

- Уставом ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга

### **3.12 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1 В.А.Ачкасов, О.И.Гладкова, Н.Н.Глазунова, В.А. Дмитриев, Ю.Ю.Карпов  
Этнокалендарь Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург Изд. ЗАО «Фрегат»

2 Г.Т.Алифанова Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника) Изд. «Петербургская Новая школа»,2000

3 Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа) Изд. Москва, 2004

4 Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа) Изд. Москва, 2004

5 Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая группа) Изд. Москва, 2004

6 О.Ф.Горбатенко Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» Изд. Волгоград «Учитель»,2007

7 В.Г.Нечаева, Т.М.Маркова Нравственное воспитание в детском саду Изд. Москва «Просвещение»,1984

8 К.П.Нефедова Посуда и столовые принадлежности Москва«Издательство ГНОМ и Д»,2007

9 К.П.Нефедова Дом. Какой он? Москва«Издательство ГНОМ и Д»,2007

- 10 И.А.Кузнецова Формирование у детей дошкольного возраста толерантных этнокультурных установок Изд.Санкт-Петербург,2007
- 11 О.А.Скоролупова Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях ч.1,2 Москва Изд. «Скрипторий 2003»,2007
- 12 О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева Город-Сказка, Город-Быль знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом СПб.:Речь,2013
- 13 Т.Д.Рихтерман Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста Москва Изд. «Просвещение» 1982
- 14 И.В.Ракитина, Н.А.Кнушевицкая Головные уборы Какие они? Москва«Издательство ГНОМ и Д»,2006
- 15 Г.С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи Москва «Просвещение»1988
- 16 Т.А.Шорыгина Профессии. Какие они? Москва«Издательство ГНОМ и Д»,2006

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

#### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны психолого-педагогическим условиям, обеспечивающим развитие ребенка, на которые ориентирована обязательная часть Образовательной программы.

<p><b>Педагог дополнительного образования, осуществляющий деятельность с воспитанниками имеет высшее педагогическое образование, педагогический стаж 34 года, КПК владеет и внедряет в образовательный процесс следующие педагогические технологии:</b></p>	
<p><b>Игровые технологии</b>  <b>ИОС</b></p>	<p>Понятие “Игровые педагогические технологии” включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.</p> <p>В отличие от игр вообще <u>педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующими ей педагогическими результатами, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуется учебно-познавательной направленностью.</u></p> <p><b>Использование в образовательном процессе разнообразные по характеру педагогического процесса виды игр:</b></p> <p>а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; б) познавательные, воспитательные, развивающие; Технология развивающих игр Б.П. Никитина, А. А. Столяра, В. В. Воскобовича. в) коммуникативные, диагностические</p> <p><b>Спектр целевых ориентации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Дидактические:</b> расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие обще учебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.</li> <li>• <b>Развивающие:</b> развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Информационно-коммуникативные технологии</b></p>	<p>Использование компьютерных (информационных) технологий, как части образовательного процесса (передача информации от компьютера к человеку и наоборот).</p> <p>Внедрение ИКТ в образовательную среду образовательной деятельности позволяет повышать и стимулировать интерес воспитанников, активизировать мыслительную деятельность и эффективность усвоения материала, индивидуализировать обучение, повышать скорость изложения и усвоения информации, а также вести экстренную коррекцию знаний.</p>
<p><b>Проектное обучение</b></p>	<p>Проектное обучение - дидактическая система.</p> <p>Проектный метод-компонент системы, технология, которая предусматривает интеграцию и применение знаний с целью приобретения новых. Технология связана с проектированием материального продукта, обладающего новизной, направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлением и удовлетворением потребностей воспитанников посредством проектирования материального продукта;</li> <li>- на организацию творческой практической работы по решению практической задачи, содержание которой определяется самими воспитанниками;</li> <li>- консультирование воспитанников педагогом в процессе</li> </ul>

	практической деятельности.
<b>Технология проблемного обучения</b>	<p><i>Технология проблемного обучения</i> (ТПО) - это специально созданная совокупность специфических приемов и методов, которые способствуют формированию самостоятельной познавательной деятельности ребенка и развитию творческого мышления (добывать знания, применять их в решении новых познавательных задач.)</p> <p>Технология проблемного обучения (ТПО) обеспечивает реализацию задач оптимизации социального взаимодействия в системах «взрослый-ребенок», «ребенок-другой ребенок» на основе партнерства и сотрудничества.</p> <p><i>Проблемное обучение</i> - такая организация непосредственной образовательной деятельности, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.</p> <p>Важно отметить, что знания и способы деятельности при проблемном обучении не преподносятся детям в готовом виде, не предлагаются правила или инструкции. Материал не дается, а задается как предмет поиска. И весь смысл обучения как раз и заключается в стимулировании поисковой деятельности дошкольника.</p> <p>ТПО применима в работе с детьми старшего дошкольного возраста при условии, что <u>проблемная ситуация, предлагаемая взрослым, находится в «зоне ближайшего развития»</u>, чтобы ребенок мог разрешить ее только на грани своих возможностей, при максимальной активации своего интеллектуального, творческого и мотивационного потенциала. Сотрудничество ребенка и взрослого при обучении в ЗБР осуществляется в проблемной ситуации, с которой ребенок справляется благодаря помощи взрослого.</p> <p>«То, что сегодня ребенок умеет делать в сотрудничестве ... завтра он становится способен выполнять самостоятельно» (Л.С. Выготский).</p> <p>Педагог перестает быть источником знаний, а становится помощником или руководителем в поиске этих знаний.</p> <p>Мы пришли к выводу, что <b>структурной единицей проблемного обучения является проблемная ситуация</b>. Проблемная ситуация – состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы. Проблемная ситуация специально создается педагогом с помощью определенных приемов, методов и средств.</p> <p><b>Приемы создания проблемных ситуаций.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Акцентирование внимания детей на противоречии между знаниями и жизненным опытом.</u> (Мы знаем, что температура снега ниже 0. Почему же тогда, сгребая зимой снег к стволу дерева, мы считаем, что спасаем его от мороза?)</li> <li>- <u>Побуждение детей к сравнению, обобщению выводам, сопоставлению фактов путем постановки эвристических и проблемных вопросов.</u> (Почему у птиц клювы разной формы? Какое дерево мы наряжали на Новый год? Можно ли хвоянку назвать листочком?)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание какой-либо проблемы с различных позиций часто ролевых. (Что может рассказать о снеге (цветке, туче...) художник, врач, поэт.)</li> <li>- <u>Создание противоречия.</u> (Надо создать коллекцию семян по способу их распространения в природе, но не имеем знаний о способах распространения).</li> </ul>
<b>Интерактивные методы обучения</b>	<p>Под интерактивными методами обучения мы понимаем систему правил организации продуктивного взаимодействия детей между собой и со взрослым в форме познавательных, деловых дискуссий, при котором происходит освоение нового опыта и получение новых знаний.</p> <p><i>Виды и формы интерактивных методов обучения и воспитания.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дискуссионные (исследовательский метод, диалог, групповая дискуссия, разбор ситуаций из практики, др.);</li> <li>2. Игровые (дидактические и творческие игры в том числе деловые, организационно - деятельностные);</li> </ol>
<b>Поисковые и исследовательские технологии</b>	<p>Исследовательский принцип в педагогике предполагает самостоятельную исследовательскую деятельность воспитанников в процессе обучения, моделирование или повторение процесса реального поиска и открытия.</p> <p>В практике образования данный подход реализуется в собственно исследовательском обучении, организуемом на основе использования соответствующих алгоритмов и моделей, в проблемно-ориентированном обучении, методе проектов, ТРИЗе и других технологиях.</p>
<b>Детское экспериментирование</b>	<p>Знакомство с определенным типом свойств, связей и отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с явлениями социальной жизни,</li> <li>- ознакомление с предметным миром, созданным человеком</li> <li>- коммуникативные игры.</li> </ul>
<b>ТРИЗ</b>	<p>Целью использования ТРИЗ – технологии в образовательном процессе является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.</p> <p>ТРИЗ - это система коллективных игр, занятий, призванных не изменять основную программу, а максимально увеличить её эффективность.</p> <p>Методы ТРИЗ, используемые педагогам в работе с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Метод обоснования новых идей «Золотая рыбка».</u> Суть метода заключается в том, чтобы разделить ситуации на составляющие (реальную и фантастическую), с последующим нахождением реальных проявлений фантастической составляющей («Теремок» В.Бианки и сказка «Теремок»)</li> <li>- <u>Метод ММЧ</u> (моделирования маленькими человечками). моделирование процессов, происходящих в природном и рукотворном мире между веществами (твердое – жидкое – газообразное).</li> <li>- <u>Мышление по аналогии.</u> Так как аналогия - это сходство</li> </ul>

	<p>предметов и явлений по каким-либо свойствам и признакам, надо сначала научить детей определять свойства и признаки предметов, научить их сравнивать и классифицировать</p> <p>- <b>Круги Луллия</b> – одно из средств развития интеллектуально – творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ</p>
<b>Развивающие игры</b>	<p>Развивающие игры содержат условия способствующие полноценному развитию личности: единство познавательного и эмоционального начал, внешних и внутренних действий, коллективной и индивидуальной активности детей</p> <p>1. Игры с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.</p>
<b>Моделирование</b>	<p><b>Моделирование</b> – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. Метод наглядного моделирования помогает ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними.</p> <p>Модель - это упрощенное подобие реального объекта, отражающее существенные свойства объекта с точки зрения цели моделирования. <b>средства моделирования</b>(схемы, предметные картинки).</p> <p>Моделирование широко используется в образовательном процессе:</p> <p><b>Круги Эйлера</b> – это геометрическая схема, которая помогает находить и/или делать более наглядными логические связи между явлениями и понятиями. А также помогает изобразить отношения между каким-либо множеством и его частью. Автор метода - ученый Леонард Эйлер (1707-1783)</p> <p><b>Круги Луллия.</b> Изобретение Р. Луллия (XIV в., Италия) взято за основу игровых упражнений. Оно позволяет: формировать у детей понятия «объект» - «признак» - «проявления признака»; развивать воображение, гибкость мышления; формировать способность увидеть суть проблемы.</p>
<b>Мнемотехника</b>	<p><b>Мнемотехника</b> (от греч. mnemonikon – искусство запоминания) – система специальных приемов, служащих для облегчения запоминания, сохранения и воспроизведения информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей приемам запоминания: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетный метод запоминания.</li> <li>- Создание системы образов</li> <li>- Прием "Мысленных картин"</li> <li>- Метод упорядоченных ассоциаций</li> <li>- Метод ключевых слов.</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>С помощью мнемотехники решали следующие задачи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать связную и диалогическую речь.</li> <li>• Развивать у детей умение с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые стихи по мнемотаблице и коллажу.</li> <li>• Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.</li> <li>• Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память (различные виды).</li> <li>• Содействовать решению дошкольниками изобретательских задач</li> </ul>

## **Организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета интеллектуального развития построена в соответствии с требованиями ФГОС ДО и УМК «Детство» Т.И.Бабаевой, / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./ т.е. учитывается: последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (интеллектуальной, познавательной, исследовательской, музыкальной и т.д.). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы, так и сопровождение индивидуального развития ребенка:

- индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в группе, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### **Методическое обеспечение для реализации парциальной образовательной программы**

О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга.

#### *Речевое развитие*

- О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»

#### *Социально-коммуникативное развитие*

- Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

При реализации парциальных программ необходимо придерживаться следующих



позиций.

**Полнота.** Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.

**Системность.** Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

**Сезонность.** По возможности следует использовать местные климатические условия.

**Учет условий городской местности.** Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными).

**Координация деятельности педагогов, специалистов.**

**Преемственность взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.**

#### **Кадровые условия реализации Программы**

Кадровые условия реализации программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны кадровым условиям реализации программы, обеспечивающим развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть Образовательной программы

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-техническое обеспечение программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны материально-техническому обеспечению программы, обеспечивающим развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть Образовательной программы

#### **Финансовые условия реализации Программы**

Финансовые условия реализации программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны финансовым условиям реализации программы, обеспечивающей развитие ребенка, на которые ориентирована обязательная часть Образовательной программы

#### **Учебный план образовательной программы**

Парциальные образовательные программы включенные в часть программу, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются в рамках учебного плана обязательной части Образовательной программы

#### **Календарный учебный график**

Реализуется в рамках обязательной части Образовательной программы

#### **Планирование образовательной деятельности**

Модель организации образовательного процесса по реализации парциальных образовательных программ части программы, формируемой участниками образовательных отношений, идентична обязательной части Образовательной программы (занятия, образовательные ситуации)

#### **Организация образовательной деятельности с детьми**

Организация образовательного деятельности с детьми по реализации парциальных образовательных программ части, программы, формируемой участниками образовательных отношений, идентична обязательной части Образовательной программы (занятия, образовательные ситуации).

Первая половина дня	Прогулка
<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (беседа, рассматривание иллюстраций, чтение, обсуждение прочитанного).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуация общения;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- формирование навыков безопасного поведения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проведение игр и игровых упражнений;</li> <li>- народные подвижные игры;</li> </ul>

### **Организация работы в летний период**

#### **Цель:**

Объединить усилия взрослых (сотрудников учреждения и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка

#### **Задачи:**

- Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
- Обеспечить оптимальные условия для раскрытия и реализации творческих потенциалов каждого ребёнка, развитие психических свойств личности.
- Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

#### **Основные направления деятельности:**

- Сохранение и укрепление здоровья детей.
- Развитие психических свойств и качеств личности ребёнка.
- Обеспечение оптимального двигательного режима в летний период.
- осуществление социальной адаптации детей к жизни посредством художественно-эстетической деятельности.
- Развивать любознательность детей через экспериментирование и опытно-исследовательскую деятельность.

#### **Планируемые результаты**

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
- Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней.
- Развитие умения выразить себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

### **Примерный план проведения тематических дней в летний период**

В летний период все учреждение работает по единому плану тематических дней.

Все запланированные мероприятия проводятся педагогами с учетом возрастных особенностей и возможностей детей

**июнь месяц 1-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ЧЕГО Я ЖДУ ОТ ЛЕТА	День детского творчества и фантазии. Дети рисуют, лепят, строят, рассказывают и т.д. Воспитатели используют косвенные приемы руководства всей творческой деятельности детей.
2 день	ДЕНЬ СКАЗОК	Чтение и рассказывание сказок. Просмотр иллюстраций, чтение и инсценировка сказок, ряженье, использование технологий мнемотехники и ТРИЗа для развития детских фантазий. Подвижные игры.
3 день	ДЕНЬ ЖИВОТНЫХ	Рассматривание живых объектов : хомяк, черепаха, котенок ( по выбору); закрепление знаний о живых объектах. Беседы о том, как охранять и заботиться о животных в домашних условиях. Чтение рассказов, просмотр картин.
4 день	ДЕНЬ ПТИЦ	Наблюдение за птицами на участке , подкорм голубей, воробьев, ворон, рассказы о птицах. Чтение художественной литературы. Развитие воображения с помощью творческих рассказов на тему « Если бы я был птицей ». Подвижные игры
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июнь месяц 2-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА	Использование разных видов двигательной активности в течение дня. Основное место отводится подвижным играм.
2 день	ДЕНЬ ВЕЖЛИВОСТИ	Поведение воспитателей и детей должно соответствовать теме дня. Фея вежливости помогает провести игры, беседы на нравственно-этические темы, прочитать стихи, рассказы, сказки.
3 день	ДЕНЬ ЮНЫХ ПЕШЕХОДОВ	Сюжетно-ролевые игры, просмотр иллюстраций, инсценировки на тему правил дорожного движения. На участке организовать проезжую часть и тротуар для игр.
4 день	ДЕНЬ ЮМОРА И СМЕХА	В любых режимных моментах находить веселое, смешное, поучительное. Чтение рассказов по выбору воспитателя: перевертыши, смешилки. Игры типа: «Кто смешнее расскажет или покажет».
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июнь месяц 3-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
	ДЕНЬ УМЕЛЫХ	Приготовить материалы для работы детей, бумагу, кисти, краски, клейстер, природный материал и

1 день	ДЕТСКИХ РУК	т.п. Привлечь к сотрудничеству родителей. Изготовление поделок , пособий, игрушек.
2 день	Я- ПЕТЕРБУРЖЕЦ	Беседы с детьми о Санкт-Петербурге, закрепление имеющихся у них знаний о городе, Рассматривание иллюстраций, наборов открыток. Игры настольно-печатные и словесные по теме «Санкт-Петербург»
3 день	ДЕНЬ « Никто не забыт и ничто не забыто»	Беседы, рассказы, чтение произведений о войне, рассматривание картин. Игры на военную тематику. Конструирование из бумаги самолетов , кораблей, пилоток. Воспитание у детей уважения к ветеранам войны, к людям военных профессий .
4 день	ВЕСЕЛЫЕ СТАРТЫ	День физкультурных развлечений. Использование элементов соревнований по возрастам между детьми.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июнь месяц 4-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЮНОГО НАТУРАЛИСТА	Наблюдение за птицами , животными, растениями, насекомыми в природе. Простейшие опыты с природным материалом. Чтение природоведческой литературы.
2 день	ДЕНЬ ПОДАРКОВ ПРИРОДЫ	Вспомнить с детьми о том, что солнце, воздух и вода- главные «подарки» природы человеку. Организовать выставку детских работ и поделок из природного материала, используя новые и ранее изготовленные поделки.
3 день	ПРАЗДНИК, «ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО!»	Сценарий праздника составляется музыкальным руководителем.
4 день	ДЕНЬ КНИГИ	Выставка детских книг. Чтение художественной литературы по желанию детей. Рассказ воспитателя о художниках-иллюстраторах.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июль месяц 1-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ТЕАТРА	Инсценировка русских народных сказок. Игры-драматизации. Рассказ воспитателя об истории создания первого театра в России. Беседы о театрах Санкт-Петербурга, о том, какие спектакли смотрели дети в разное время.
2 день	ДЕНЬ РАБОТНИКОВ МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА	Подобрать литературу, иллюстрации, предметы на тему дня. Изготовить лодочки, кораблики, пилотки из бумаги. Рассказ воспитателя о значимости труда людей данных профессий. Сюжетно-ролевая игра «Моряки». Игры-эксперименты с водой.
3 день	ДЕНЬ ИГРЫ	В течение дня детям предлагают на выбор сюжетно-ролевые, настольно-печатные, хороводные, спортивные, подвижные игры.

4 день	ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА	Сценарий спортивного праздника составляется физкультурным руководителем
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июль месяц 2-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ИВАНА КУПАЛА	Рассказ воспитателя о старинном празднике, о большом покое, о преданиях и гаданиях в ночь на Ивана Купалу.
2 день	ДЕНЬ ФАНТАЗЕРОВ	Чтение рассказа Н.Н.Носова «Фантазеры» Игры детей в фантазеров: дети составляют фантастические рассказы на любые темы, лепят, рисуют, конструируют сказочных персонажей. Широко используются приемы мнемотехники и ТРИЗа.
3 день	ДЕНЬ «ГОРОД МАСТЕРОВ»	Дети мастерят различные поделки из природного и бросового материалов, рисуют с использованием орнаментов декоративно-прикладного творчества.
4 день	ДЕНЬ НАСЕКОМЫХ	Рассматривание насекомых: паука, бабочки, жука, и пр. Внесение временного объекта в уголок природы в группе. Рассматривание картин, иллюстраций,. Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июль месяц 3-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЭТИКЕТА	Беседы с детьми на тему: « Уроки этикета. Обыгрывание с детьми ситуаций, связанных с нормами поведения.
2 день	ДЕНЬ ЛЕСНЫХ ОБИТАТЕЛЕЙ	Викторина (см. журнал «Дошкольное воспитание» № 5, 1996, стр. 11)
3 день	Я ЗАБОЧУСЬ О СЕБЕ	Беседы с детьми на тему: «Основы безопасности жизнедеятельности» Обыгрывание ситуаций.
4 день	ДЕНЬ «ГОРОД МАСТЕРОВ»	Дети мастерят различные поделки из природного и бросового материалов, рисуют с использованием орнаментов декоративно-прикладного творчества.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июль месяц 4-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ПОЧЕМУЧЕК	Беседы с использованием вопросов поискового характера. Игры типа «Почему так называются?», чтение книг «Почемучка» и др.
2 день	ДЕНЬ ФОЛЬКЛОРА	Беседы с детьми о русском народном творчестве. Ряженье, пение частушек, рассказывание сказок, прибауток, потешек. Рисование предметов разных видов декоративно-прикладного искусства.
3 день	ДЕНЬ СТИХОВ	Рассказ воспитателя о творчестве любого поэта ( С.Есенин, А.С. Пушкин, А.А. Фет и др.). Чтение стихов о природе. Рассматривание

		иллюстраций к произведениям
4 день	ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА	Сценарий спортивного праздника составляется физкультурным руководителем
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**август месяц 1-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	НАСТУПИЛ ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ЛЕТА	Беседа о народных приметах. 2 августа до обеда лето - после обеда - осень: день Ильи Пророка. Илья Пророк два часа светлого времени уволок.
2 день	ДЕНЬ ЦВЕТОВ	Рассматривание цветов различных растений, сравнение по внешнему виду, запаху. Чтение стихов о цветах. Игры по тематике, Конкурс рисунков на лучший букет.
3 день	ДЕНЬ МУЗЫКИ	Дети слушают классическую и современную музыку, поют песни, танцуют. Педагоги рассказывают о композиторах. Музыкально-дидактические игры.
4 день	ДЕНЬ МУЗЫКИ	Музыкальное представление для малышей показывают дети старшего возраста.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**август месяц 2-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЮМОРА И СМЕХА	В любых режимных моментах находить веселое, смешное, поучительное. Чтение рассказов по выбору воспитателя: перевертыши, смешилки. Игры типа: «Кто смешнее расскажет или покажет».
2 день	Я - ПЕТЕРБУРЖЕЦ.	Викторина «Знай и люби свой город»
3 день	ДЕНЬ ЛЮБИМЫХ ИГР	В течение дня детям предлагают на выбор сюжетно-ролевые, настольно-печатные, хороводные, спортивные, подвижные игры.
4 день	ДЕНЬ ИМЕНИННИКА	Дети вместе с педагогами готовят подарки для детей, которые родились летом. Организуют музыкальный концерт друг для друга. Чаепитие по желанию с родителями.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ Последний день играем вместе.	

**август месяц 3-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ТЕАТРА	Инсценировка русских народных сказок. Игры-драматизации. Рассказ воспитателя об истории создания первого театра в России. Беседы о театрах Санкт-Петербурга, о том, какие спектакли смотрели лети в разное время.
		Подобрать литературу, иллюстрации, предметы на

2 день	ДЕНЬ РАБОТНИКОВ МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА	тему дня. Изготовить лодочки, кораблики, пилотки из бумаги. Рассказ воспитателя о значимости труда людей данных профессий . Сюжетно-ролевая игра «Моряки». Игры-эксперименты с водой.
3 день	ДЕНЬ ИГРЫ	В течение дня детям предлагают на выбор сюжетно-ролевые, настольно-печатные, хороводные, спортивные, подвижные игры.
4 день	ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА	Сценарий спортивного праздника составляется физкультурным руководителем
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**август месяц 4-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЮНОГО НАТУРАЛИСТА	Наблюдение за птицами, животными, растениями, насекомыми в природе. Простейшие опыты с природным материалом. Чтение природоведческой литературы.
2 день	ДЕНЬ ПОДАРКОВ ПРИРОДЫ	Вспомнить с детьми о том, что солнце, воздух и вода- главные «подарки» природы человеку. Организовать выставку детских работ и поделок из природного материала, используя новые и ранее изготовленные поделки.
3 день	ПРАЗДНИК, «До свидания, ЛЕТО!»	Сценарий праздника составляется музыкальным руководителем.
4 день	ДЕНЬ КНИГИ	Выставка детских книг. Чтение художественной литературы по желанию детей. Рассказ воспитателя о художниках-иллюстраторах.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**Планируемые результаты**

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
- Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней.

**Перспективы работы по совершенствованию и развитию Рабочей программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических**

Совершенствование и развитие Программы предполагается осуществлять с участием педагогов образовательного учреждения, с родителями (законными представителями) обучающихся, с партнерами по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Рабочей программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Рабочей программы в электронном и

бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на педагогических семинарах и других мероприятиях по обсуждению Программы;

- предоставление возможности педагогам апробирования Рабочей программы и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Рабочей программы.

В целях совершенствования Рабочей программы запланирована следующая работа.

Разработка и публикация в электронном и бумажном виде.

- Апробирование разработанных материалов педагогами учреждения.

- Обсуждение апробированных материалов с Участниками совершенствования Рабочей программы.

- Внесение корректив в Рабочую программу по ее совершенствованию.

Совершенствование материально-технических условий необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Рабочей программы.

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273.

- СанПиН

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384).

- Закон Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17.07.2013 №461-83. 5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

- Приказ Минздравсоцразвития России «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011). (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).

- Письмо Минобрнауки России «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования) от 31 июля 2014 г. № 08- 1002.

#### **4. Краткая презентация Рабочей программы педагога дополнительного образования ГБДОУ детского сада 29 Кировского района Санкт-Петербурга**

Рабочая программа по развитию и воспитанию обучающихся дошкольного возраста ГБДОУ № 29 общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга подготовительной группы разработаны в соответствии с Образовательной программой ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга (далее ОУ).

Содержание образовательного процесса выстроено с учётом образовательной программы дошкольного образования ОУ. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса ОУ с детьми. Программа направлена на



формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа по развитию детей дошкольного возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Данная Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ);
- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования»;

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника к готовности к школьному обучению.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей воспитанников. В основу содержания программы легли программы: **О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева** «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», **Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина** «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Рабочая программа педагога дополнительного образования разработана и оформлена в соответствии с утвержденным Положением, рассмотрена (в начале учебного года) коллегиальным органом образовательной организации (Педагогическим советом), утверждена приказом заведующего, заверена на титульном листе подписью руководителя образовательной организации.

Рабочая программа состоит из следующих разделов:

- 1 Целевой
- 2 Содержательный
- 3 Организационный

#### Содержание Рабочей программы педагога:

##### 1 Целевой раздел Рабочей программы

Пояснительная записка включает:

-Цели, задачи, решаемые при реализации Рабочей программы с учетом образовательной организации и группы; принципы и подходы к формированию рабочей программы; краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей; нормативно-правовые документы или программно-методические материалы, на основании которых разработана данная рабочая программа.

-Сроки реализации рабочей программы;

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы определяются в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования (реализуемым этапом), возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого воспитанника.

##### 2 Содержательный раздел рабочей программы включает:

-Комплексно-тематическое планирование на учебный год, в т.ч. с учетом деятельности образовательной организации в летний период.

##### 3 Организационный раздел Рабочей программы.

В организационном разделе отражена структура реализации образовательного процесса: занятия; совместная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей; формы образовательной деятельности; реализуемые образовательные технологии, образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН; условия реализации программы: методическое обеспечение образовательного процесса (по образовательным областям), разработка индивидуального образовательного маршрута, создание развивающей предметно-пространственной среды, другие условия.

В практической работе нашего ОУ по формированию основ безопасности жизнедеятельности с воспитанниками взята программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Таким образом, рабочая программа педагога дополнительного образования предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Рабочая программа разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного

соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Региональный компонент «Петербурговедение» способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга с использованием Программы О.В. Солнцевой, Е.В. Корневой-Леонтьевой «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

С полным текстом Рабочей программы можно ознакомиться в методическом кабинете, а также на официальном сайте ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга:  
<http://dou29.kirov.spb.ru/>