

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 29 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности
по познавательно-речевому развитию детей
Кировского района Санкт-Петербурга

«Принята»

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 29
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.2025 № 1

«Утверждена»

Приказом ГБДОУ детского сада № 29
Кировского района Санкт-Петербурга
от 29.08.2025 № 70 п.1.16.4
Заведующий _____/С.П. Забоева/

«СОЦИАЛЬНЫЙ МИР»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ

Старшая группа № 3

срок реализации программы – 1 год

Разработчик программы:
Митрушина Ольга Борисовна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

	ВВЕДЕНИЕ	4
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть образовательной программы	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	9
1.2.	Планируемые результаты	11
	<u>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</u>	12
	Оценка индивидуального развития детей.	13
	Особенности организации педагогической диагностики	13
1.3.	<u>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе педагога дополнительного образования</u>	15
	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	16
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	18
1.1.1.	Цели и задачи реализации образовательной Рабочей программы педагога дополнительного образования	19
1.1.2.	Принципы и подходы формирования Рабочей программы;	22
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	25
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	26
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Общие положения	28
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	30
2.2.1.	<u>Дошкольный возраст</u>	
	<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	32
	<u>Познавательное развитие</u>	35
	<u>Речевое развитие</u>	38
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	41
	<u>Физическое развитие</u>	47
	Игра, как особое пространственное развитие ребенка от 5 до 7 лет	49
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	52
2.3.1.	Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы	53
2.3.2.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	59
2.3.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	67
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	69

3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	75
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	75
3.3	Кадровые условия реализации Рабочей программы	77
3.4	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы педагога дополнительного образования	77
3.5	Финансовые условия реализации Программы	87
3.6	Учебный план образовательной программы	87
3.7	Календарный учебный график образовательной программы	95
3.8	Планирование образовательной деятельности	97
3.9	Режим дня и распорядок	98
3.10	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	102
3.11	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	102
3.12	Перечень литературных источников	103
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	104
	4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4	Краткая презентация Рабочей программы педагога дополнительного образования ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга	117
	Приложение № 1 «Календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на 2025-2026 учебный год»	
	Приложение № 2 «Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений»	

Введение

1.1. Рабочая программа педагога дополнительного образования (далее – Рабочая программа) ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ), разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт), в соответствии с требованиями ФОП ДО, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее - *Программа*), Образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной руководителем ОУ (далее заведующий).

1.2. Рабочая программа педагога дополнительного образования ОУ является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим систему образовательной работы с детьми по реализации Образовательной программы дошкольного образования.

1.3. Разработчиком рабочей программы является педагог образовательной организации: педагог дополнительного образования Митрушина О. Б.

1.3. С целью реализации единого подхода к разработке и оформлению рабочей программы в ОУ разработано Положение о рабочей программе. Положение утверждено приказом заведующего.

1.4. Рабочая программа, разработана и оформлена в соответствии с утвержденным Положением, рассматриваются ежегодно (в начале учебного года) коллегиальным органом образовательной организации. По итогам рассмотрения коллегиальным органом рабочих программ оформляется протокол, в котором указывается принятое решение.

1.5. Рабочая программа педагога дополнительного образования утверждается приказом руководителя ОУ, и каждая программа заверяется на титульном листе подписью заведующего.

1.6 Структура рабочей программы педагога дополнительного образования определена в контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и в соответствии с разработанной и утвержденной в образовательной организации Образовательной программой дошкольного образования:

- Титульный лист
- Целевой раздел
- Содержательный раздел (содержание образовательной работы, перспективное тематическое (комплексно-тематическое) планирование, модель организации образовательного процесса, формы работы и др.).
- Организационный раздел (условия реализации Рабочей программы)

Объем обязательной части Рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа педагога дополнительного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее ОУ) разработана самостоятельно в соответствии с нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования" (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

- СанПиН

-Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным образовательным стандартом дошкольного образования»
Письмо Министерства образования Российской Федерации от 02.06.1998г. №89/34 -16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;

- Закон Санкт-Петербурга от 26 июня 2013 года «Об образовании в Санкт-Петербурге»

- Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская школа 2020»

-Устав ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга от 03.08.2015 № 3756-р

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 0944 от 28.04.2014

Рабочая программа **разработана** с учетом **Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)**, в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее-ФОП ДО), Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования (далее - ФГОС ДО), Образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа ОУ) Государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад №29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию Кировского района Санкт-Петербурга.

Разработчиком Рабочей программы является педагог дополнительного образования данной образовательной организации: Митрушина О.Б.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»

Рабочая программа - это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен

в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих, а также оценочных и методических материалов.

Рабочая программа разработана педагогом дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации и с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Содержание образования определено образовательной программой (образовательными программами), разрабатываемой, принимаемой и реализуемой образовательным учреждением самостоятельно (*Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» статья 11, п. 3, ФГОС п. 1.7*).

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта, а также с учетом приоритетного направления по познавательноречевому развитию детей.

Рабочая программа сформирована как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа направлена

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности с учетом;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа состоит из двух взаимодополняющих частей:

- **Обязательная часть**, реализуется в группах младшего, среднего, старшего и подготовительного возраста, предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

- **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, направленная на развитие детей в нескольких образовательных областях и отображающая особенности образовательного процесса ОУ.

Объем «Обязательной части» составляет не менее 60% от ее общего объема, а «части формируемой участниками образовательных отношений» - не более 40%.

Срок реализации: Рабочая программа реализуется в 2021-2022 году в течение всего времени пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и **может корректироваться** за счет гибкости содержания и в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы, регламентирующей деятельность ОУ;
- образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников;
- видовой структуры групп и др.

Общая информация об учреждении

При разработке Программы ОУ в соответствии с Уставом ОУ определены:

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга 198260, Санкт-Петербург, улица Козлова, дом 17, корпус 2 ЛИТ. А Телефон 7-(812)-620-73-59, 7-(812)-755-06-28 Факс 7-(812)-620-73-59 Электронная почта dou29.kir@obr.gov.spb.ru Адрес официального сайта в сети «Интернет» http://www.kirov.spb.ru/dou/29 Учредителем ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга является субъект РФ - город Федерального значения Санкт-Петербург, в лице исполнительных органов государственной власти Санкт-Петербурга Комитета по образованию и Администрации Кировского района Санкт-Петербурга.	
<i>Режим работы ОУ в соответствии с объёмом решаемых задач образовательной деятельности:</i>	<u>ежедневно с 7:00 до 19:00 кроме выходных и праздничных дней</u> Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.
<i>Продолжительность пребывания детей в ОУ:</i>	<u>ежедневно по 12 часов с 7:00 до 19:00</u> <u>кроме выходных и праздничных дней</u>
Структура групп	
<i>Предельная численность обучающихся (по лицензии):</i> <i>Предельная наполняемость групп:</i> Старшая группа №3 от 5-ти до 6-ти лет Группы однородны по возрастному составу детей: 5-6 лет.	24 детей
Контингент детей определяется социальным заказом (потребностями) родителей воспитанников	
Рабочая программа реализуется на <u>государственном языке Российской Федерации</u> (русском языке) в течение всего времени пребывания детей в ОУ с продолжительностью пребывания детей в течение суток равной 12 часам. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке. Рабочая программа реализуется в очном режиме. Срок реализации 1 год. Возможна реализация с применением дистанционных образовательных технологий и электронных форм обучения.	
Объём обязательной части Рабочей программы составляет не менее 60% от её общего объёма;	

части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.			
Содержание Рабочей программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста: - развивающая предметно-пространственная среда; - характер взаимодействия со взрослыми; - характер взаимодействия с другими детьми; - система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому. Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие. - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.			
Возрастная группа	Количество детей в группе	Количество мальчиков	Количество девочек
Старшая группа №3			

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (ред. от 29.12 2022г., с изменениями и дополнениями вступил в силу с 11.01.2023г.) содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- обеспечение **воспитания** обучающихся, т.е. - деятельности, направленной на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с другими детьми и взрослыми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям,

интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом программы.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что устанавливаются партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, библиотек освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической помощи.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом **Рабочая программа** предполагает всестороннее социально-

коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют

многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Рабочей программы. Стандарт задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых я разработала свою Рабочую программу и который для нее является научно-методической опорой. Рабочая программа оставляет за педагогом право выбора способов их достижения, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Формирование Рабочей программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельностный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций.

3. Культурно-исторический подход:

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач; формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 7 лет;

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе,

о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Оценка индивидуального развития детей

Реализация Рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Особенности организации педагогической диагностики

В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед.

Педагогическая диагностика разработана на основе:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- диагностического пособия «Результаты мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор – составитель Н.В.Верещагина, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»;

Ожидаемый результат на промежуточных этапах развития ребенка:

подготовка его к переходу на следующую ступень образования

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы ОУ. На уровне ОУ разработана своя система показателей, которая дает возможность оценить, насколько эффективно реализуется образовательная программа.

Дошкольное детство

Планируемые результаты на промежуточных этапах развития ребенка:

подготовка его к переходу на следующую ступень образования

К шести годам
Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится проявить творческую инициативу. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, художественной литературе.
Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу, в общении делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения
Самостоятельно выполняет основные культурно - гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения,

способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем
Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны
Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослых.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Рабочей программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Рабочей программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

Характеристики особенностей развития

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более

интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.).

В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах

различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Педагог дополнительного образования ОУ учитывает:

- 1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- 2) возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Рабочей программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, воспитателей и педагога дополнительного образования. Она ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; приоритетные направления деятельности ОУ; сложившиеся традиции ОУ; формы организации работы с детьми; мнение и потребности родителей воспитанников.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные программы. Парциальные программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей Обязательной части Программы ОУ. При разработке Рабочей программы использован учебно-методический комплекс (УМК) «Детство» - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления реализации содержания образовательной области

- 1 Дошкольник входит в мир социальных отношений
- 2 Развиваем ценностное отношение к труду
- 3 Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цель:

Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- Развивать игровую деятельность детей.
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Формировать гендерные, семейные, гражданские принадлежности, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.

- Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитывать культуру поведения и общения привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Формировать первичные представления о мире (планета Земля, многообразие стран и государств, населения, природы планеты).
- Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувства собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознавать рост своих возможностей и стремиться к новым достижениям.
- Расширять знания о природе родного края и народной культуры.

Овладение ребенком необходимыми навыками и умениями:

1. Знать место жительства, адрес, номер телефона, членов семьи, ближайших родственников, место работы родителей.
 2. Уметь видеть общий ход возрастного развития человека (младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек), проявление возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, обувь, причёска), многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми (женщина дома – любящая мать, на работе – умелая труженица, в свободное от работы время - занимается делами по интересу).
 3. Уметь понимать проявление эмоциональных состояний в эмоциях, жестах, мимике, интонации речи, действиях.
 4. Уметь отличать существенные признаки, лежащих в основе таких родовых обобщений, как «одежда» (зимняя, летняя), «головные уборы», «обувь» (кожаная, резиновая), «овощи», «фрукты», «транспорт» (городской, наземный, воздушный, водный) и пр.
 5. Уметь различать разновидности материалов (разные виды бумаги, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла и т.д.) и предметы изготовленные из них (в соответствии с их качествами и свойствами).
- Иметь представления:*
6. О правилах культурного поведения со сверстниками и взрослыми;
 7. О государстве (символах);
 8. О своём городе, его истории, главных улицах;
 9. О правилах дорожного движения;
 10. О разнообразии профессий (строитель, библиотекарь, учитель, летчик, портной, врач и т.д.);
 11. Уметь пользоваться предметами в соответствии с их особенностями и назначением.

Задачи деятельности педагога дополнительного образования:

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы.

Образовательная область	Задачи
--------------------------------	---------------

2.3.1. Социально-коммуникативное развитие	Формирование представлений о явлениях социальной и культурной жизни города и государства; о взаимоотношениях горожан, особенностях трудовой деятельности петербуржцев; формирование у детей нравственных представлений о «петербургской» этики поведения. Формирование умений, требующих волевых усилий Воспитание умения действовать согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку и готовность к сотрудничеству.
2.3.2. Познавательное развитие Основные задачи указаны в Рабочей программе «Природный мир»	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. Ребёнок познаёт многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует. Формы образовательной деятельности: беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. Расширение кругозора и формирование общей культуры Познавательно-исследовательская деятельность
2.3.3. Речевое развитие	Обогащение словаря, формирование понятий, развитие связной речи при знакомстве с объектами природы: животные, растения, неживая природа
2.3.4. Художественно-эстетическое развитие Совместно с музыкальными руководителями: Лактионова Л.В.	Знакомство с произведениями литературного, музыкального, изобразительного, декоративно-прикладного искусства, связанных с историей и культурой родного города; объектами культуры
2.3.5. Физическое развитие Совместно с инструктором по физической культуре: Загоскина М.В.	Проведение динамических пауз, физ. минуток, «речь и движение», подвижных игры петербургской тематики, способствующих сохранению и укреплению физического и психического здоровья дошкольников

Педагогические условия реализации рабочей программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое будут поддержаны взрослыми.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами

1.1.2. Принципы и подходы в части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Программа	Принципы и подходы
О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом»	Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач: - приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Санкт-Петербург. - формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах. - воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду. - формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе - формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге. - ознакомление с картой Санкт-Петербурга; Принципы работы: - Системность и непрерывность. - Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых. - Свобода индивидуального личностного развития. - Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка. - Принцип регионализации (учет специфики региона) Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком. Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность. Сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру. Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов. - Учёт возрастных особенностей детей. - Доступность материала. - Постепенность его усвоения. <i>Работу с детьми осуществляют педагоги ОУ</i>
Социально-коммуникативное Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	- Принцип полноты. Содержание программы реализуется по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности. - Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Специально организованные занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели или работать тематическими циклами (каждый день в течение недели с последующим перерывом в две-три недели). Однако независимо от выбранного ритма следует учитывать такой фактор, как состав группы: летом или во время карантина, когда детей мало, основное содержание программы давать не следует, можно лишь закреплять пройденный материал. Также надо иметь в виду, что тематический недельный план не может предвосхищать все спонтанно возникающие ситуации и сложности, и от

	педагога в любой момент могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы. - Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения. - Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие – для среднего, третьи – для старших дошкольников. Второй путь – одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (в обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.) - Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего, это касается изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также не регламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса дошкольного учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например, гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс. - Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса <i>Работу с детьми осуществляют педагоги ОУ</i>
--	---

В Рабочей программе обозначены ключевые **подходы** дошкольной педагогики и психологии:

качественный; возрастной; культурно-исторический; личностный; деятельностный.

Качественный подход к проблеме развития психики ребенка:

- Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека.
- Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.
- У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Усвоение знаний является «побочным продуктом» (Л.С.Выготский)

- Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

Возрастной подход к проблеме развития психики ребенка:

- Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

- Для каждой психической функции есть свой сензитивный период (период оптимального развития).

- В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Происходит накопление личного опыта. Ребенок запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Мотивация играет важную роль в жизнедеятельности ребенка. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация. (Л.С.Выготский)

Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка

- Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития» (Л.С. Выготский)

Личностный подход к проблеме развития психики ребенка:

- В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами.

- Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

- Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка. (Л.С.Выготский)

Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития:

- В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (А.Н. Леонтьев).

1.1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения, группы.

Старшая группа

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности.

Дети шестого года жизни стремятся познать себя и других людей, начинают создавать связи в поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный характер отношений, выбирают собственную линию поведения. Происходят изменения в представлениях о себе: имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности, в соответствии с этим оценивают свои поступки.

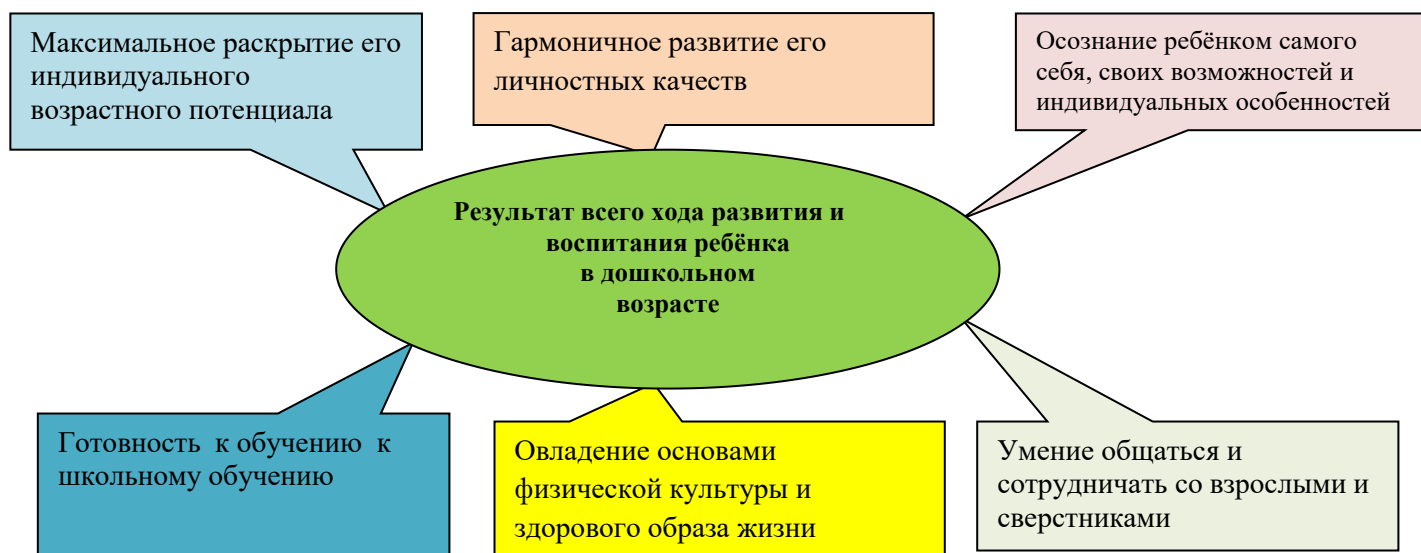
Развитие личности характеризуется появлением новых качеств и потребностей; расширяются знания о предметах и явлениях. Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей. Возрастает способность ориентироваться в пространстве (отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели). Совершенствуется грамматический строй речи. Свободно используются средства интонационной выразительности. Словарь активно пополняется обобщающими словами, синонимами и антонимами, многозначными словами.

Растущие возможности детей обуславливают увеличение физиологической нагрузки на организм в процессе различных форм работы.

Дети способны выполнять соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности, представления о здоровом образе жизни.

Основные задачи воспитания и развития:

- Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми
- Развивать любознательность, творчество в разных видах деятельности; способность решать интеллектуальные задачи
- Содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности



1.1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДО

К шести годам
Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы, интересы партнеров, умеют

объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым, интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес.

Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия.

Реализуемые программы	Планируемые результаты
Региональный компонент	
О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом	- Ребенок любит свой родной город, с удовольствием посещает с родителями и группой музеи, театры, совершает экскурсии и прогулки по городу, побуждает к этому родителей. - У ребенка сформирован устойчивый интерес к изучению истории, архитектуры, культуры родного города. - Ребенок ощущает себя петербуржцем, гордится своим городом, его красотой, героическим прошлым, уникальностью среди других городов мира, испытывает желание вырасти достойным людей, создавшим этот город, беречь и преумножать культурные ценности великого города. - Ребенок знает символы города (герб, флаг, гимн, предметы искусства, ставшие символами города – Ангел шпилья Петропавловского собора, Медный всадник, корабль Адмиралтейства). - Ребенок обладает некоторыми сведениями об истории создания города, о личности его основателя, географическом положении города, называет 10 -15 рек, 8 -10 островов, мостов Санкт-Петербурга. - Ребенок знает, узнает на фотографии и называет проспекты и улицы, соборы, дворцы, музеи, площади, памятники Петербурга. - Дети обладают определенными знаниями об исторических личностях, связанных с нашим городом (Петр Первый, Екатерина Великая, Александр Первый, А.С. Пушкин, М.И. Кутузов и др.), могут назвать фамилии некоторых архитекторов (Доменико Трезини, Тома де Томона, Б. Растрелли, А. Воронихина, О. Монферана, А. Захарова, К. Росси), скульпторов (П. Клодт, М. Аникушин, А. Опекушин, М Фальконе). - Ребенок обладает определенными знаниями об исторических событиях, связанных с нашим городом (борьба за выход к Балтийскому морю, Отечественная война с Наполеоном 1812 г., Великая Отечественная война 1941-1945 гг).
Социально-коммуникативное развитие	
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей	К концу дошкольного возраста ребенок: Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, а улице, в природе.

дошкольного возраста»	Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; Знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.
Речевое развитие	
О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»	Первый год обучения (дети 3-4 лет), имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В этот период ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей, связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям. На втором году обучения (дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной. На третьем и четвёртом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим опытом детей, развитием их интеллектуальных способностей, умением устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова. В этом возрасте ребёнок пользуется речевыми интонационными средствами, способен освоить типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста это содержательность и связность речи, развитие выразительности речи, подготовка к обучению чтению.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть образовательной программы

1.1 Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (*использован программно-методический комплекс* Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.
- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

- образовательная деятельность в соответствии образовательными областями с учетом используемых в ОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Содержание программы 100%	Основная часть не менее 60%	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%
Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие.
Обеспечивают	Развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях.	Развитие воспитанников: на основе приоритетных направлений культурно-исторической ситуации города и государства, регионального компонента, на интеграции парциальных программ, с учетом интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, включает в себя проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями

		детских интересов.
--	--	--------------------

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В основе реализации Рабочей программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Обязательная часть Рабочей программы педагога соответствует содержательному разделу примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15). Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным. Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей.

В основе Рабочей программы педагога лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Образовательный процесс представляет собой модель организации педагогической деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Воспитательно-образовательный процесс реализуется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов. Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Образовательный процесс в ОУ представляет собой 2-х частную модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми; строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках занятий при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2.2.1 Дошкольный возраст (5-6 лет)

2.2.1. Образовательная деятельность

описание образовательной деятельности

**в соответствии с направлениями развития ребенка,
представленными в 5 образовательных областях**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Шестой год жизни (старшая группа)

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа

парами, подгруппами, фронтально, вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; - ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; - проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; - в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; - различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, может научить другого тому, что хорошо освоил; - имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.	- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; - конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш; - не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; - часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; - жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон

обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	---

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; - Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. - Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. - С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.	- Интерес ребенка к труду неустойчив; - представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; - нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом, - в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда; - результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.
---	---

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. - Ребенок умеет: - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.	- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. - Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. - Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. - Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. - Проявляет доверчивость по отношению к

- быть осторожным при общении незнакомыми животными; - соблюдать правила п е р е х о д а дороги, правильно вести себя в транспорте, - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.	незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Шестой год жизни (старшая группа)

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, о многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности - Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; - знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. - Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. - Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. - Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. - Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской	- Отсутствует интерес (природе, людям, искусству, окружающему предметному окружению). - Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны; - Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. - Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. - Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. - Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

жизни. - Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. - Проявляет интерес к жизни людей в других странах.	
---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Шестой год жизни (старшая группа)

Задачи образовательной деятельности

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы

«одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже;

образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал*).

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трех слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. - Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. - С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. - Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. - Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. - Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. - Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове. - Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; - Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. - Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. - Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях	- Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. - Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. - Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. - В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). - Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. - Допускает отдельные грамматические ошибки. - Имеются существенные недостатки звукопроизношения. - Речь не выразительна. - Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. - Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. - Не может назвать любимых литературных произведений. - Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Шестой год жизни (старшая группа) ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники - анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы, красоты, прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Виртуальное посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и

достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно - выразительные умения.

- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности в *сюжетном изображении*: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; *в декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать

многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами.

Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка («что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
- высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; - последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; - различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; - любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; - самостоятельно определяет замысел будущей работы,	- интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; - неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; - демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; - создает маловыразительные

может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; - проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; - демонстрирует хороший уровень технической грамотности; - стремится к качественному выполнению работы; - к позитивной оценке результата взрослым; приминает участие в процессе выполнения коллективных работ.	образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, - создает схематические изображения примитивными однообразными способами.
--	---

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.

Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; - обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; - знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; - способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; - использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; - активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.	- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; - литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; - не может назвать своих любимых литературных произведений; - не знает жанров литературных произведений; - ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; - ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

МИР МУЗЫКИ

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр,

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, истории создания оркестра, истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Развиты элементы культуры слушательского восприятия; - выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; - музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; - проявляет себя в разных видах музыкальной и исполнительской деятельности; - активен в театрализации; - участвует в инструментальных импровизациях.	- Не активен в музыкальной деятельности; - не распознает характер музыки; - поет на одном звуке; - плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; - не принимает участия в театрализации; - слабо развиты музыкальные способности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Шестой год жизни (старшая группа)

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
 - Развивать творчество в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные радиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения

общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска.

Ходьба: Ходьба с сохранением правильной осанки.

Бег: Различные виды бега

Прыжки.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). **Ползание и лазание.**

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры

Баскетбол. Бадминтон. Футбол

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); - В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; - В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. - Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений; - Имеет представления о некоторых видах спорта уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений - Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;	- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук - В двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. - В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности; - Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. - Ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры; - Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.

- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. - Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, - Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).	- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. - Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.
--	--

ИГРА, КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ОТ ПЯТИ ДО ШЕСТИ ЛЕТ

Шестой год жизни (старшая группа)

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого

создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с педагогом и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки,

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре - фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с педагогом игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В **театрализациях** с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В **играх-имитациях** детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется;

медвежонок счастлив). Педагог поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров - бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли).

«Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый).

«Наливаем - выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской - проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы - колечки, мячики, фигурки - и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами».

«Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их).

«Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.).

«Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с

копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры

Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние - дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос - ответ»). Составление целого из частей (10-12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно - проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геококт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки; Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами; - В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: Для детей - «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей - «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей: - «практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной	- В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей; - не умеют согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми; - в играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами; - нет интереса к развивающим играм, дети отказываются от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения; - знают мало игр,

деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел. -Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами	затрудняется в объяснении игровых правил другим.
---	---

2.3 Взаимодействие взрослых с детьми

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая. Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3.1 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Педагог дополнительного образования ОУ выстраивает образовательный процесс по следующим структурным компонентам:

Совместная деятельность взрослого и детей

(Строится на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; на диалогическом общении со взрослым и сверстниками; на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; на партнерской форме организации образовательной деятельности. Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.)

Занятие

(реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач)

- Индивидуальная работа с детьми

(это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка)

Самостоятельная деятельность детей (самостоятельность)

(предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогом (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым)

Взаимодействие с семьями дошкольников

Принципы построения образовательного процесса.

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей;

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Специфика организации образовательного процесса педагога дополнительного образования строиться на основе ФОП ДО и ФГОС ДО.

Интеграция образовательных областей

«Интеграция содержания дошкольного образования» – объединение в единое целое отдельных частей, состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса. Предполагается выделение ведущей темы дня, недели, месяца

Разработанная модель соответствует принципу цикличности

Основания для выбора темы:

- События, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (своего города, страны, мирового сообщества);
- Явления нравственной жизни (Дни доброты, спасибо, друзей и другие);
- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- Традиционные праздничные события (В группе, в детском саду, семье, обществе, государства);
- Проекты.

Виды интеграции

- Интеграция содержания психолого-педагогической работы по образовательным областям.
- Интеграция детской деятельности.
- Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач 2-х и более областей.
- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

Специфика организации образовательного процесса в ОУ на основе ФОП ДО и ФГОС ДО

Занятие. Реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Модель организации образовательного процесса

Занятие	Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
Обучающие ситуации	1) Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Актуальная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению.

Способы организации занятия

Детская деятельность	Примеры
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
Чтение художественной литературы	Чтение, обсуждение, разучивание
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия

	Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)

Формы проведения занятий в ОУ

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная Интегрированная	Занятия, включающие разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических образовательных ситуаций, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
2	Тематическая	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Комбинированная	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
7	Творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
	Пресс-конференция	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим

10	журналистов			
11	Путешествие	Организованное виртуальное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети		
12	Детское экспериментирование	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом и др. веществами. Различными предметами.		
13	Конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?», викторинами и другими		
14	Рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам		
15	Беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы		
Продолжительность занятия				
Группа	Возраст	Продолжительность занятия	Недельная образовательная нагрузка	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
Старшая группа	5 – 6 лет	25 мин.	6 час. 15 мин	45 мин.
Формы образовательной деятельности				
Старший дошкольный возраст				
№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня	
1.	Физическое развитие	- физминутки - динамические паузы - прогулка в двигательной активности	- физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)	
2; 3.	Познавательное развитие Речевое развитие	- Занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа	

4.	Социально – коммуникативное развитие	- индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно-ролевые игры
5.	Художественно – эстетическое развитие	- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - виртуальное посещение музеев	- музыкально-художественные досуги - Занятия - индивидуальная работа

Система физкультурно-оздоровительной работы ОУ состоит из:

- комплексной системы физкультурно-оздоровительной работы;
- оптимального двигательного режима;
- оздоровительного режима;
- форм и методов по оздоровлению детей;
- мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей;
- направления работы с родителями по формированию здорового образа жизни у детей;

Специфика организации образовательного процесса на основе ФОП ДО и ФГОС ДО

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на все занятия.

Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Организованная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т.д.)

Модель организации деятельности взрослых и детей в ОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
- <u>Двигательная</u> : подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.	Организация развивающей среды для самостоятельной	Диагностирование · Педагогическое

- <u>Игровая:</u> сюжетные игры, игры с правилами. - <u>Продуктивная:</u> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. - <u>Коммуникативная:</u> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. - <u>Трудовая:</u> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. - <u>Познавательно-исследовательская:</u> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. - <u>Музыкально-художественная:</u> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением). - <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение, обсуждение, разучивание - <u>Конструирование:</u> строительные игры, макеты	деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых
---	---	---

2.3.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме *образовательных ситуаций* в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством педагога дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также *ситуации выбора*. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего **практического выбора** деятельности. Педагог использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную педагогом задачу, понять и оценить связь между целью и полученным

результатом. Наряду с ситуациями практического выбора используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Педагог помогает дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе занятий. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Занятия основаны на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы **организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Проводится в тесной контакте всех педагогов, в том числе педагогом дополнительного образования.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Проводит инструктор по физической культуре.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-

вербального характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться педагогом заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение педагога и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

При реализации **Рабочей программы** педагог :

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддерживать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие **детской инициативы самостоятельности**;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старшая группа

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников**:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением педагог показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он **побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь**. Он привлекает внимание детей к внешним

признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Педагог специально создает ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью педагога и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт** детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны** во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к **общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное,

деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности** как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Педагог решает задачи становления **основных компонентов школьной готовности**: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Педагогу следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. **Рисование** – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность**. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Александрино» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX-XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей - это результат общения и совместной работы педагога, воспитателей, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности **познания родного города, края, страны**. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)
разных возрастных групп**

Вариативные формы сотрудничества с родителями.

**Партнерство с семьями воспитанников в рамках локальной программы
«Детские открытия»**

При взаимодействии с родителями использование таких технологий, как:- «доброволец» - участие в образовательной деятельности в качестве помощника педагога, участие в образовательных мероприятиях, посещение библиотеки.

Формы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников:

Формы	Периодичность
Работа с родителями включают в себя как коллективные, так и различные индивидуальные формы работы с каждым их них. Помимо традиционных форм работы активно используются инновационные формы и методы. Формы работы с семьями воспитанников: - Презентация ДОУ, возрастной группы, педагогического проекта, достижений детей, и т.д.; - Семейный клуб для родителей «Навстречу друг другу»: групповые встречи в форме круглых столов, -анализ семейных воспитательных ситуаций, удовлетворение индивидуальных запросов родителей - творческие домашние задания для родителей с детьми, позволяющие наладить доверительные отношения с ребенком, и одновременно поучаствовать в образовательном процессе. - Наглядно-информационные формы работы (педагогическое просвещение родителей): -папки-передвижки, стенды, информационные бюллетени - Фронтальные и индивидуальные опросы родителей, изучение социального портрета семей воспитанников; - Организация Дней открытых дверей. Телефон доверия; - Совместное проведение досуга, праздников; - Целевые и спонтанные беседы - встречи с членами семей воспитанников. - Театрализованные представления для детей с участием родителей; - Организация совместных походов в лесопарк Александрино; - Родительские собрания; Ожидаемые результаты: -Повышение уровня родительской компетентности;	По плану По плану По плану По желанию родителей По необходимости Постоянно по году плану 1 раз в квартал Ежегодно По плану По мере необходимости

-Гармонизация семейных и детско-родительских отношений;	По плану
-Повышение ответственности родителей за судьбу ребенка и его активности в отношениях с сотрудниками ДОУ.	По плану
-Улучшение эмоционального климата в семье;	По плану
-Повышение эмоциональной насыщенности и информативности контактов педагогов, родителей с детьми.	По плану

Практический материал для повышения уровня родительской компетентности

Старший дошкольный возраст

Месяц	Тема	Работа с родителями (рекомендую)
Октябрь	Вода	Экскурсия в музей воды
Ноябрь	Живая природа	Экскурсия в зоопарк
Декабрь	Манит, стекло	Игры, опыты
Январь	Свойства и явления	Чтение литературы
Февраль	Воздух	Просмотр мультфильма
Март	Электричество	Предложить беседу о электроприборах дома
Апрель	Космос	Экскурсия в планетарий
Май	Почему летают птицы?	Просмотр мультфильма

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности по программе О.В. Солнцевой, Е.В.

Кореневой-Леонтьевой «Город-сказка, город-быль.

Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

ОО	Занятия
Социально-коммуникативное развитие	формирование понятий: член семьи, коллектива, общества; формирование адекватного отношения к себе и другим людям; формирование толерантности по отношению к другим людям; развитие духовного кругозора личности; формирование гражданской позиции
Познавательное развитие	познакомить с понятием «культурная столица России»; сформировать представления о наиболее значимые профессии для дальнейшего развития города; познакомить с культурой и правилами поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения); помочь осознать важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений. сформировать представления об улице, городе, архитектуре. познакомить с историей возникновения символов города и достопримечательностей; познакомить со знаменитыми жителями города и праздниками города;
Речевое развитие	развивать речь через обогащение словаря такими терминами как: архитектура, культура, история, район, достопримечательность и др.; развивать детское речевое творчество через составление рассказов, сказок, загадок; развивать умение вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре как своего района, так и некоторых известных ему центральных местах города; способствовать развитию интереса к истории и культуре города через знакомство с художественной литературой петербургской тематики

Формы образовательной деятельности

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность
Занятие Чтение художественной литературы. Рассматривание картин. Художественно-творческая деятельность. Конструирование. Ручной труд. Беседы с детьми. Игры, ситуации. Целевые экскурсии по детскому саду, по участку детского сада. Просмотр фото и видео материалов. Сюжетно-ролевые игры. Литературно-музыкальный утреник «Очей очарованье», посвященный памяти А.С.Пушкина. Тематический вечер «День рождения Санкт-Петербурга». Создание коллекций марок, календарей, сувениров с петербургской тематикой	Рассматривание картин, иллюстраций, фото и видео материалов. Сюжетно-ролевые игры. Художественно-творческая деятельность	<i>Рекомендации к прогулкам выходного дня:</i> «Наш район», «История названия улицы, на которой я живу», «Город, в котором я живу», «Невский проспект», «По Неве», «Памятники нашего города», «Дворцовая площадь», «Петропавловская крепость» «Летний сад», «День рождения нашего города» - экскурсии «Универсам», «Высотные дома», «Зоологический музей», «Русский музей», «Зоопарк», «Площадь Победы». <i>Практические задания:</i> - учить ребёнка правильно называть своё имя, фамилию, имя, отчество родителей, их профессии, город, домашний адрес; - закреплять на практике правила уличного движения. <i>Составление фотоальбомов:</i> «Моя семья», «Мой город», «Наш район». «Мы отдыхаем», «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Наша Нева», «Петропавловская крепость», «Зоопарк», «Наш город - герой». <i>Совместное творчество:</i> макет моста, макет дома, памятника; рисунки. <i>Наглядная информация в уголках для родителей о детских выставках, театрах, музеях и т.п.</i>

Ребенок знакомится с малой Родиной - родным городом Санкт-Петербургом

Шестой год жизни

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут - это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура.

детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй.

Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам: совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях — посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и прочее.

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится

их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Эта деятельность связана с включением детей в «расшифровывание» знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребенка 5-7 лет. Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовать просмотр слайдов и видеофильмов о городе, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Старшие дошкольники с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представление является содержательной новой для осуществления *разнообразной детской деятельности*. Поэтому данное содержание может успешно **интегрироваться** практически со всеми **образовательными областями**.

Задачи воспитания и развития детей

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в старшей группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж), «Окаменевшие растения в городе» (листья лавра, дуба, аканта как память о победах), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей» и других.

Содержание образовательной деятельности по программе Р.Б.Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Цель:

воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

В основе программы заложена система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Раздел программы	Задачи
------------------	--------

«Ребенок и другие люди»;	- познакомить с типичными ситуациями контактов с незнакомыми людьми, которые могут быть опасны для ребенка; - научить детей доступным приемам защитного поведения (громкий крик, призывы о помощи, привлечение внимания окружающих); - дать знания о том, что опасность может подстерегать ребенка не только на улице, но и дома (не открывать дверь чужим, не входить в подъезд одному без родителей).
«Ребенок и природа»	- дает детям представление о взаимосвязи всех природных явлений; - познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды; - объяснить необходимость соблюдать гигиенические требования взрослых (мыть руки перед едой, мыть фрукты и овощи, пить кипяченую воду и пр.); - познакомить детей с ядовитыми растениями, грибами, научить отличать их от съедобных.
«Ребенок дома»	- познакомить детей с потенциальной опасностью, исходящей от некоторых предметов домашнего быта; - обсудить с родителями правила пользования и хранения предметов домашнего быта, которые могут быть опасны для ребенка.
«Здоровье ребенка»	- сформировать у ребенка понимания ценности своего здоровья как одной из главных в жизни человека; - научить заботиться о своем теле и не вредить своему организму; - привить ребенку потребность в физических упражнениях; - познакомить детей с правилами первой медицинской помощи при травмах, - научить оказывать помощь самому себе: если промок; если замерз; если ушибся; - научить ребенка преодолевать эмоциональные проблемы
«Ребенок на улицах города»	- познакомить детей с правилами поведения на улицах; - познакомить с правилами поведения в транспорте.

Содержание работы по программе:

	Разделы обучения ОБЖ	Темы
1.	Ребенок дома	В мире опасных предметов Электроприборы Безопасность Пожар Огонь – судья беспечности людей Служба «02» «Скорая помощь»
2.	Ребенок и природа	Гроза Лекарственные растения Ядовитые растения

		Съедобные и несъедобные грибы Насекомые Кошка и собака – наши соседи
3.	Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка	У Мишки в гостях Чтобы нам не болеть Витаминная семья День здоровья Обучение детей правилам поведения на воде Поездка к морю
4.	Ребенок на улицах города	Мы знакомимся с улицей Знай и выполняй правила уличного движения Зачем нужны дорожные знаки Улица города Знакомство с транспортом Транспорт города Целевые прогулки: пешеход, переход, перекресток, наблюдение за работниками ГАИ
5.	Ребенок в общении с людьми	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых Если чужой приходит в дом Самый большой друг

Формы организации образовательной деятельности

Формы работы

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
- ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - сочинение загадок; - проблемная ситуация - ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; беседа после чтения; - экскурсия;	- сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра; - художественное творчество.	- родительское собрание; - проектная деятельность - тренинг; - мастер-класс; - родительский клуб; - экскурсии; - выставки

- интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность;		
--	--	--

Содержание культурных практик в режимных моментах дня

Культурные практики	Описание содержания культурных практик
Совместная игра воспитателя и детей	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Познавательная-исследовательская деятельность	Расширение представлений о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания, усвоение общих закономерностей природных явлений и процессов. Поисковая деятельность, в которой наиболее ярко выражены процессы: целеобразования, процессы возникновения и развития новых мотивов личности, лежащих в основе самодвижения, саморазвития.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Освоение системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) путем выполнения заданий преимущественно игрового характера.
Литературная страничка	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок.

Творческие мастерские	Предоставляет детям условия, разнообразные по своей тематике и содержанию для использования и применения знаний и умений. Обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности: создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Практики познания	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть программы

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО РППС Рабочая программа обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в

собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересов и возможностей каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные особенности.

Одно из важных условий образовательной работы в нашем дошкольном учреждении - правильная организация развивающей предметно-пространственной среды. Существенная роль этому аспекту отведена и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в кабинете интеллектуального развития выделили следующие основные составляющие:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Такое проектирование среды, в отличие от перечисления содержания предметной составляющей среды, показывает её влияние на развитие ребенка. Проектирование среды с использованием таких составляющих, позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребенка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса обеспечила свободу передвижения ребенка. В среде выделены следующие зоны для разного рода видов активности:

- 1 - рабочая
- 2 - активная
- 3 - спокойная

Среда, окружающая детей в кабинете интеллектуального развития, обеспечивает безопасность их жизни, способствует психическому развитию каждого из них.

Используем принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-пространственной среды кабинета интеллектуального развития и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно - пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка в кабинете организовано несколько предметно-развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического,

эмоционального развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. Пособия, материалы, оборудование, предметы и игрушки, с которыми манипулируют и действуют дети, на первом этапе освоения данной среды становятся не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Как принято в практике отечественного образования, мы используем несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его называние;
- показ действий с предметами и их называние;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду помним:

1. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. При гибком и вариативном использовании пространства, среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемые.

3.3 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В целях эффективной реализации Программы, ОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Заведующий детским садом: обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями.

Заведующий хозяйством: организует материально-техническое снабжение педагогического процесса).

Старший воспитатель: осуществляет методическую поддержку, мобилизует и сопровождает педагогов в решении различных задач; организует просветительскую работу для родителей

Педагогический процесс **в группах** общеразвивающей направленности осуществляет педагог дополнительного образования.

Реализация Рабочей программы осуществляется в первой половине дня.

В связи с новыми требованиями, предъявляемыми к содержанию дошкольного образования, педагогический процесс ориентируется на создание условий для повышения качества образования. Наибольшая эффективность управленческих действий по повышению профессионального мастерства каждого педагога решается путем соблюдения системности методических мероприятий, наличием обоснованного планирования, разнообразием используемых форм методической работы.

Система повышения профессионального уровня педагогических работников ОУ включает:

- прохождение курсов повышения квалификации;
- участие в работе педагогических советов, семинарах, консультациях в ОУ;
- участие в работе районных методических объединений; - участие в конкурсах профессионального мастерства; - самообразование педагогов;
- выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- аттестация педагогов.

- Приложение № 2 «Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений»

3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, СОЗДАННЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в кабинете интеллектуального развития соответствует государственным и нормам. Образовательный процесс в кабинете организуется в соответствии с:

- СанПиН
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной среды;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект (УМК), оборудование, оснащение (предметы).

Здание детского сада расположено на двух этажах, обеспечено центральным отоплением, индивидуальным тепловым пунктом, канализацией, установлено сантехническое оборудование.

Кабинет интеллектуального развития расположен на первом этаже здания детского сада.

Характеристика площадей, перечень помещений ОУ			
	Показатели	Количество	Общая площадь
1	Всего помещений, используемых в учебно-воспитательном процессе, в том числе:		
2	Игровая комната		62,0 м ²
3	Помещения для приема детей (раздевалки)		
4	Музыкальный зал	1	180,0 м ²
5	Физкультурный (спортивный) зал	1	62,0 м ²
6	Кабинет заведующей	1	13,5 м ²
7	Методический кабинет	1	13,5 м ²
8	Специализированные кабинеты:		
	- Кабинет интеллектуального развития:	1	62,0 м ²
	блок познавательного и речевого развития		
	блок социально-коммуникативного развития	1	10.1 м ²
	- Кабинет эмоциональной разгрузки		
8	Лицензированный медицинский кабинет	1	41,7 м ²
9	Кабинет заведующего хозяйством	1	13,5 м ²
10	Туалетные комнаты		

11	Мойки-буфетные		
12	Пищеблок: (горячий цех, холодный цех, раздаточный пункт) Хозяйственно-бытовые: (прачечная, хлорная, сушилка);	2 помещения 1 помещение	80,3 м ²
13	Кладовая продуктовая № 1	1	3,6 м ²
14	Кладовая продуктовая № 2	1	3.6 м ²

Здание соответствует требованиям пожарной безопасности, антитеррористической безопасности. Оснащено следующими системами:

- система автоматической пожарной сигнализации № 1 (АПС),
- система оповещения и управление эвакуацией № 1,
- система видеонаблюдения (на территорию детского сада и на 2 этажах ОУ) № 1,
- система контроля и управление доступом № 1,
- системы внутреннего противопожарного водоснабжения № 1,
- кнопка тревожной сигнализации № 1,

При возникновении чрезвычайных ситуаций для воспитанников и сотрудников ОУ предусмотрены средства индивидуальной защиты (респираторы, противогазы ГП-7, ГДЗК) в полном объеме. Материально-техническая база для реализации образовательной Программы соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников.

Материально-техническое обеспечение Программы

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса детского сада отводится материально-техническому обеспечению ОУ и оснащённости образовательного процесса.

Здание ГБДОУ 1974 года постройки, строение блочное, двухэтажное.

Общая площадь – 1916 м², застройки 1157 м².

Территория детского сада занимает 1205 м².

Территория дошкольного учреждения хорошо озеленена, разбиты цветники и клумбы. Территория детского сада имеет ограждение. Находится в экологически чистом месте, граничит с лесопарком Александрино.

Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление.

В детском саду созданы условия для полноценного развития детей.

Работа всего персонала ОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ОУ и группы соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база и развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений создана с учётом «ФГОС ДО к созданию развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих реализацию Образовательной программы дошкольного образования». Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Специализированный кабинет Кабинет интеллектуального развития

Кабинет интеллектуального развития находится на первом этаже.

Педагог дополнительного образования осуществляет с детьми образовательную деятельность по познавательному и социально-коммуникативному развитию с использованием различных педагогических, в том числе информационно-коммуникативных технологий: игровые обучающие ситуации, детское экспериментирование, метод проектов, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, ТРИЗ, мнемотехника.

В кабинете имеется этнографический мини-музей «Александрино», мини-лаборатория «Маленький исследователь», мини-музей природы «Удивительное рядом». Кабинет оснащен специальными информационно-коммуникационными средствами, позволяющими усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипарта. (интерактивное оборудование).

Территория ОУ

Территория ОУ достаточна для организации прогулок, экологических экскурсий и игр детей на открытом воздухе.

Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены домики-беседки. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, домиками, машинами и др. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы. В теплый период года цветник используется для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе.

Часть территории ОУ оборудована под спортивную площадку, для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей.



МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ (УМК)

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб: Детство-Пресс, 2012.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2006.

Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2009.

Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. Развитие познавательных- исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб: Детство-Пресс, 2012.

Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2009.

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: Детство-Пресс, 2011.

Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В., Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно (6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

Никонова Н.О., Талызина И.М., «Экологический дневник» 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2013.

Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. СПб: Детство-Пресс, 2013.

Учебно-наглядные пособия.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2008.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб: Детство-Пресс, 2013.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб: Корвет, 1995-2011.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие сенсорной культуры

Тихонова Л. И. «Математика в играх с Lego-конструктором : метод, пособие» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.

Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.

Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала. Подготовительная группа». - М.: «Мозаика-синтез, 2007г.

З. В Лиштван. «Конструирование». «Просвещение» 1981г

Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

Михина Е. Н. «Развивающие игры для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

- Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

Иванова А. И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду-Человек» - М.: ТЦ Сфера, 2005.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Тугушева Г.И., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет : из опыта работы» - Волгоград : Учитель, 2009.

Михайлова З.А. «Развитие познавательно-исследовательской умений у старших дошкольников» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград: Учитель, 2013.

Мартынова Е. А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет :тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» - Волгоград : Учитель, 2013. Машкова С.В. «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» - Волгоград : Учитель, 2013.

Развитие математических представлений

Михайлова З.А. «Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей дет. Садов» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

Михайлова З. А. «Игровые задачи для дошкольников : книга для воспитателя детского сада» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001

Михайлова З.А. «Математикадо школы : пособие для воспитателей дет. садов и родителей» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ: конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2009.

Новикова В. П. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера: для работы с детьми 4-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Казинцева Е.А. «Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе» Волгоград: Учитель, 2009.

Коротовских, Л. Н. «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Развитие математических представлений:

Логические блоки Дьенеша.- СПб.: Корвет, 2011.

Палочки Кюизенера.- СПб.: Корвет, 2011.

Игры Воскобовича.-СПБ.: РИВ, 2011.

Образовательная область «Речевое развитие»

Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М. : Скрипторий 2003, 2006.

Гербова В.В., Швайко, Г. С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практических работников ДОУ» - М. : Айрис-Пресс, 2006.

Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006.

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет» Москва «Вентана-Граф»,
2009

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кыласова Л.Е. «Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы» Волгоград: Учитель, 2011.

Стефанова Н.Л. «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи» - Волгоград : Учитель, 2012.

Третьякова Т.А. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи. Мелкая моторика рук» Волгоград: Учитель, 2013.

Полякевич Ю.В. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет : модели комплексных занятий» - Волгоград : Учитель, 2013.

Наглядно-дидактические пособия:

Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,2: альбом.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Плакаты большого формата: Буквы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Матвеев В.П., Евстратова А.В. Кто где живет?- СПб.: Москва, 2011.

Евстратова А.В. Я учу дни недели.- СПб.: Москва, 2011.

Евстратова А.В. Годы и месяцы: игра.- СПб.: Москва, 2011.

Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006.

Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практическое пособие для воспитателей ДОУ» Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Наглядно-дидактические пособия:

Калашников Г.В. Гербы и символы. История российского герба.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Плакаты большого формата «Сказки», М.: Мозаика-Синтез, 2009. Книги для чтения:

Русское народное творчество: малые формы фольклора, волшебные сказки, бытовые сказки, былины.

Фольклор народов мира: малые формы фольклора, сказки, поэтические произведения (лирические стихи о природе, стихи об окружающей предметной и социальной действительности, веселые стихи, поэтические сказки, басни поэтические и прозаические), прозаические произведения русской и зарубежной литературы (о природе, о социальной действительности и нравственных ценностях, сказка-повесть)

Хрестоматия для малышей.

Хрестоматия для старших дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Белоусова Л. Е. «Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! Игры и занятия: метод, пособие для воспитателей»- СПб: Детство-Пресс, 2003.

Ковалева Г. А. «Воспитывая маленького гражданина»: практическое пособие для работников ДОУ» -М.: АРКТИ, 2003.

Дыбина О. В. «Что было до.: Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: Сфера, 2004.

Деркунская В.А. «Воспитываем, обучаем и развиваем детей в игре»- М.: Педагогическое общество России, 2005.

Комратова Н. Г. «Мир, в котором я живу: метод, пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром» - М. : ТЦ Сфера, 2006.

Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Арстанова Л.Г. «Занятия и развлечения со старшими дошкольниками : разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы» - Волгоград : Учитель, 2009.

Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Сертакова Н. М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников : метод, пособие для педагогов ДОУ»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста - Ростов на Дону; Феникс 2011г.

Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012.

Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия» - Волгоград : Учитель, 2012.

Кобзева Т.Г. «Организация детей на прогулке. Средняя - подготовительная группы» - Волгоград: Учитель, 2013.

Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» - М.:ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.

Клочанов, Н. И. «Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей, учителей начальной школы» -Ростов н/Д. : Феникс, 2004.

Белая К. Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада» — 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005.

Белая К.Ю., В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. «Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей» -М.: Просвещение, 2005.

Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2007

Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная пресса, 2010.

Черемашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации» - Волгоград: Учитель, 2012.

Беляевская Г.Д. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012.

Колосов Н.А. «Формирование безопасного поведения у детей 3-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2013.

Петрова И.М. Ручной труд для старших дошкольников -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2008.

Куцакова, Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2010.

Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя, подготовительная группы: комплексные занятия» - Волгоград: Учитель, 2013

Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007.

О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. -М.: ТЦ Сфера, 2012.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Казакова Т. Г.«Развивайте у дошкольников творчество : конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией : пособие для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1985.

Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : книга для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1991.

Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством : конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников : метод, пособие для педагогов дошкольного образовательного учреждения» - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы» - М.: Карапуз, 2006-2008.

Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Подготовительная к школе группа Программа, конспекты» М.: Владос, 2002.

Вершинина Н.А., Вербенек А.М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации:

для самостоятельной работы студентов бакалавриата.- М.: Центр педагогического образования,

2008.

Петрова И.М. Объемная аппликация.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Власенко О.П. «Театр кукол и игрушек в детском саду : кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3- 7 лет» - Волгоград : Учитель, 2009.

Купакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»-ЦМ.: ТЦ Сфера, 2010.

Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность. Оригами : тематические, сюжетные, и грёв занятия с детьми 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

Пискулина С.С. «Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани : тематические, сюжета, игровые занятия для детей 4—7 лет» - - Волгоград : Учитель, 2012.

Косарева В.Н. «Народная культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2013.

Тимофеева Н.В. «Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками» Изд. 2-е. Волгоград : Учитель, 2013.

Наглядно-дидактические пособия:

Вохринцева С.В. «Гжель. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.

Вохринцева С.В. «Дымковская игрушка. Учимся рисовать. Демонстрационный материал» -СПб.: «Страна фантазий», 2003.

Вохринцева С.В. «Хохлома. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки», программа по музыкальному развитию детей 1,5 – 7 лет Санкт-Петербург, 2007.

Шикалова Т.Н. «В мире искусства, игры и творчества» (младшая группа - (подготовительная к школе группа, Ижевск, 2007.

Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (младшая и средняя группы), Ижевск, 2007.

Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (старшая и подготовительная группы), Ижевск, 2007.

Шикалова Т.Н. «Программа «Вдохновение» (программа по развитию песенного творчества дошкольников) Ижевск, 2007.

Гальцова Е.А. «Инсценировки и игровые программы для детей 5-7 лет» - Волгоград Учитель, 2009.

8.Владимирская Л.А. «От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей» -Волгоград : Учитель, 2012

Образовательная область «Физическое развитие».

1. Синкевич Е.А. «Физкультура для малышей» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 1999.

Сивачева «Физкультура-это радость!»- СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2002.

Дергунская В.А. «Диагностика культуры здоровья дошкольников»- М.: Педагогическое общество России, 2005.

Фирилева Ж.Е. «Са-фи-дансе» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2006.

Яковлев Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» - М.: Школьная пресса, 2006.

Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе у старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2009.

Крылова Н.И. «Здоровьесберегающее пространство образовательного учреждения» - Волгоград: - Учитель, 2009.

Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей» 3-7 лет.- М., Мозаика-Синтез, 2009.

Бочкарева О.И. «Система работы по формированию здорового образа жизни. Подготовительная группа» - Волгоград: Учитель, 2010.

Сидорова Т.Б. «Познавательные физкультурные занятия» - Волгоград: Учитель, 2011.

Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011.

13.Мелехина Н.А. «Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 .

Сучкова И.М. «Развернутое планирование в ДОУ по программе «Детство» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Подольская Е.И. «Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия» - Волгоград: Учитель, 2012.

Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе» -Волгоград: Учитель, 2013

3.5 Финансовые условия реализации Программы

Финансовые условия реализации программы педагога дополнительного образования обеспечивающие развитие ребенка, идентичны финансовым условиям реализации программы, обеспечивающей развитие ребенка, на которые ориентирована обязательная часть Образовательной программы

3.6. Учебный план образовательной программы

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки занятий и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиНа.

Учебный план – является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий с обучающимися - детьми дошкольного возраста.

Учитывается, что Рабочая обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее - ОУ)

и педагог дополнительного образования осуществляет образовательную деятельность на основе учебного плана.

Учебный план разработан с учетом требований нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; (ред. от 29.12.2022г, изм. и доп., вступил в силу с 11.01.2023г.)

- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Письмо «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;

- СанПиН

- Устав образовательной организации

- Лицензия ОУ на право осуществления образовательной деятельности, выданной Комитетом по образованию Санкт-Петербурга

- Образовательная программа ДО ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга;

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. Учебный план на текущий учебный год разрабатывается как часть образовательной программы в соответствии со следующими образовательными областями:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей они сочетаются с другими областями.

В середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности (динамические паузы) – не менее 10 минут.

В летний период занятия проводятся в форме подвижных игр, экскурсий, детского экспериментирования, бесед, увеличивается продолжительность прогулок.

Занятия с детьми дошкольного возраста 2025-2026 учебный год с 01.09.2025 г. по 31.05.2026 г.													
№	Возрастная группа общеразвивающей направленности	2 младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
		Количество групп											
		1			1			2			2		
	Количество занятий	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц ц	в год
1.	Образовательная область												
1.1	Познавательное развитие	2	8	72	2	8	72	2,5	10	90	3,5	14	126
	Математическое развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Природный мир	1	4	36	1	4	36	1+ через неделю	6	54	1+ через неделю	6	54
1.2	Социально-коммуникативное развитие	1	4	36	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18
	Социальный мир	1	4	36	1	4	36	через неделю	2	18	через неделю	2	18
1.3	Речевое развитие	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
1.4	Художественно-эстетическое развитие	4	16	144	4	16	144	6	24	216	7	28	252
	Мир музыки	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Мир искусства и художественная деятельность	2	8	72	2	8	72	4	16	144	5	20	180
	рисование	через неделю	2	18	через неделю	2	18	1+ ч/н	6	54	2	8	72
	лепка	через неделю	2	18	через неделю	2	18	через неделю	2	18	1	4	36
	аппликация	через неделю	2	18	через неделю	2	18	1	4	36	1	4	36

	Конструирование	через неделю	2	18	через неделю	2	18	через неделю	2	18	через неделю	2	18
	Ручной труд							через неделю	2	18	через неделю	2	18
1.5	Физическое развитие	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360	13	48	468	15	60	540
	Продолжительность в часах	2 час. 30 мин.			3 час. 20 мин.			5 час. 25 мин.			7 час. 00 мин		
		С сентября по май месяц (включительно) проводятся занятия с детьми (10): по два ежедневно длительностью 15 минут каждое с перерывом 10 минут. Допускается проведение одного занятия утром, второго - в вечерний отрезок времени или после прогулки			С сентября по май месяц (включительно) утром проводится 10 занятий в неделю (5 дней по два) длительностью 20 минут каждое, с перерывом между ними 10 минут			С сентября по май (включительно) проводится 13 занятий в неделю (утром) длительностью 20-25 минут каждое, три дня по три, два дня по два; с перерывом между ними 10 минут			С сентября по май месяц (включительно) с детьми проводятся 15 занятий в неделю (утром) длительностью 25-30 минут каждое (пять дней по три). Допускается одно после прогулки		

Занятия с детьми дошкольного возраста

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура	2+1 в неделю	2 +1 в неделю	2+1 в неделю	2+1 в неделю
Социальный мир (этикет и ситуации общения, предметный и рукотворный мир, краеведение, безопасное поведение)	1 в неделю	1 в неделю	2 в месяц	2 в месяц
Природный мир	1 в неделю	1 в неделю	6 в месяц	6 в месяц
Мир искусства и художественная деятельность	2 в неделю из них: Лепка/ Рисование 1 (через неделю) Аппликация/конструирование 1 (через неделю)	2 в неделю из них: Лепка / Рисование 1 (через неделю) Аппликация/конструирование 1 (через неделю)	4 в неделю из них: Лепка / Рисование 1 Рисование 1 Аппликация 1 Конструирование/р.труд 1 (через неделю)	5 в неделю из них: Рисование 2 Лепка 1 Аппликация 1 Конструирование/р. труд 1 (через неделю)
Мир музыки	2 в неделю	2 в неделю	2 в неделю	2 в неделю
Речевое развитие	1 в неделю	1 в неделю	2 в неделю	2 в неделю
Математическое развитие	1 в неделю	1 в неделю	1 в неделю	2 в неделю
Итого:	10 в неделю	10 в неделю	13 в неделю	15 в неделю

**Занятия с детьми дошкольного возраста
летний период 2025 г-2026 г учебный год согласно графика**

№	Возрастная группа общеразвивающей направленности	2 младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
	Количество групп	1			1			2			2		
	Количество занятий	в неделю	в месяц	летний период	в неделю	в месяц	летний период	в неделю	в месяц	летний период	в неделю	в месяц	летний период
1.	Образовательная область												
1.1	Познавательное развитие	1	4	6	1	4	6	2,5	6	9	3,5	6	9
	Природный мир	1	4	6	1	4	6	1+ через неделю	6	9	1+ через неделю	6	9
1.2	Социально- коммуникативное развитие	1	4	6	1	4	6	0,5	2	3	0,5	2	3
	Социальный мир	1	4	6	1	4	6	через неделю	2	3	через неделю	2	3
1.3	Художественно- эстетическое развитие	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12
	Мир музыки	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12
1.4	Физическое развитие	3	12	18	3	12	18	3	12	18	3	12	18
	Физическая культура в помещении	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12
	Физическая культура на прогулке	1	4	8	1	4	8	1	4	8	1	4	8
	Итого:	7	28	42	7	28	42	8	32	48	9	36	54
	Продолжительность в часах	1 час. 35 мин.			2 час. 20 мин.			3 час. 20 мин.			3 час. 45 мин		

Утверждено: Приказом от 29.08.2025. № 70 п.1.6

Заведующий Забоева С.П. Врач: (Дудник Э.Э.)

Расписание (режим) занятий с 01.09.2025 по 31.05.2026

	Ранний возраст	Младшая группа № 6	Средняя группа № 4	
Понедельник	1. Развитие речи (Ознакомление с художественной литературой) 9.00-9.10 2. Лепка	1 Развитие речи <u>9.10-9.25</u> 2 Физическая культура <u>9.40-9.55</u>	<u>1 Физическая</u> <u>культура</u> <u>9.00-9.20</u> 2 Математическое развитие <u>9.30-9.50</u>	
М.А. УТРО Вторник Вечер Лактионова	1 Физическая культура <u>9.20-9.30</u> 2. Конструирование/ аппликация Досуг 15.20-15.30	<u>1 Природный мир</u> <u>9.10-9.25</u> <u>2 Мир музыки</u> <u>9.40-9.55</u>	<u>1 Мир музыки</u> <u>9.00-9.20</u> <u>2 Природный мир</u> <u>9.35-9.55</u>	

<i>Лактионова</i> <i>УТРО</i> <i>Среда</i>	<u>1 Мир музыки</u> <u>9.40-9.50</u> 2 Развитие речи	1 Математическое развитие <u>9.10-9.25</u> <u>2 Физическая культура</u> <u>9.40-9.55</u>	1 Развитие речи <u>9.00-9.20</u> 2 Лепка/рисование <u>9.30-9.50</u>	
<i>Четверг</i> <i>Лактионова</i> <i>УТРО</i> <i>Четверг</i> <i>Вечер М.А.</i>	<u>1. Мир музыки</u> <u>9.40-9.50</u> 2. Ребенок и окружающий мир (ознакомление с окружающим)	1 <u>Социальный мир</u> <u>9.10-9.25</u> <u>2 Лепка/рисование</u> <u>9.35-9.50</u> <i>Досуг</i> <i>16.15 -16.30</i>	1 Физическая культура <u>9.00-9.20</u> <u>2 Социальный мир</u> <u>9.35-9.55</u> <i>Досуг</i> <u>15.05.- 15.25</u>	
<i>Пятница</i> <i>Вечер М.А</i>	1. Физическая культура 9.20- 9.30 2. Рисование	1 Аппликация/конструирование <u>9.10-9.25</u> <u>2 Мир музыки</u> <i>16.15 -16.30</i>	1 _ Аппликация/конструирование <u>9.00-9.20</u> <u>2 Мир музыки</u> <u>15.05.-15.25</u>	

Условные обозначения:

1. Природный мир/социальный мир - через неделю	3. Лепка/ рисование - через неделю
2. Аппликация / конструирование через неделю	4. Конструирование / ручной труд - через неделю

Утверждено: **Приказом от 29.08.2025. № 70 п.1.6**

Заведующий: **Забоева С.П.** Врач: **(Дудник Э.Э)**

Расписание (режим) занятий с 01.09.2025 по 31.05.2026

		Старшая группа № 3	Подготовительная группа № 2	Подготовительная группа № 5
<i>Понедельник</i>		1 Развитие речи <u>9.00-9-25</u> 2 Лепка/ рисов 9.35-10.00 3 Физическая культура 10.20-10.45	1 Лепка <u>9:00-9:30</u> 2 Математическое развитие 9.40-10.10 3 Природный мир 10.20- 10.50	1 Математическое развитие <u>9.00-9.30</u> 2 Природный мир 9.40-10.10 3 Лепка 10.20-10.10
<i>М.А.</i> <i>УТРО</i> <i>Вторник</i> <i>Вечер</i> <i>Лактионова</i>		1 Математическое развитие <u>9.00-9.25</u> 2 Конструирование/ ручной труд <u>9.35-10.00</u> 3 Мир музыки <u>10.10-10.35</u>	1 Развитие речи <u>9.00-9.30</u> 2 Рисование <u>9.40-10.10</u> 3 Мир музыки 10.45-11.15	1 Развитие речи <u>9:00-9:30</u> 2 Физическая культура <u>9.40-10.10</u> 3 _ Рисование 10.20-10.50 Досуг 15.40-16.10

Среда		1 <u>Природный мир</u> <u>9.00-9.25</u> 2 Развитие речи <u>9.35-10.00</u> 3 <u>Физическая</u> <u>культура</u> <u>10.10-10.35</u>	1 <u>Физическая</u> <u>культура</u> <u>9:00-9:30</u> 2 Рисование <u>9.45-10.15</u> 3 <u>Природный мир/</u> <u>социальный мир</u> <u>10.35-11.05</u>	1 Аппликация <u>9.00-9.30</u> 2 <u>Природный мир/</u> <u>социальный мир</u> <u>9.40-10.10</u> 3 <u>Мир музыки</u> 10.35-11.05
Четверг		1 Аппликация 9.00-9.25 2 <u>Природный мир</u> <u>/ социальный мир</u> <u>10.05-10.30</u> <i>Досуг</i> <u>16.40.-17.00</u>	1 Развитие речи <u>9.00-9.25</u> 2 Аппликация <u>9.35-10.05</u> 3 <u>Физическая</u> <u>культура</u> <u>10.15-10.45</u> <i>Досуг</i> 15.35 -16.05	1 <u>Мир музыки</u> <u>9.00-9.30</u> 2 Развитие речи <u>9.40-10.10</u> 3 Рисование 10.25-10.55
Пятница		1 Рисование <u>9.00-9.25</u> 2 <u>Мир музыки</u>	1 Математическое развитие <u>9.00-9.30</u> 2 Конструирование/ ручной труд <u>9.40-10.10</u> 3 <u>Мир музыки</u> 15.35 -16.05	1 Математическое развитие <u>9:00-9:30</u> 2 <u>Физическая</u> <u>культура</u> <u>9.40-10.10</u> 3 Конструирование/ ручной труд 10.35-11.05

		<u>16.40.-17.00</u>		
--	--	----------------------------	--	--

Условные обозначения

1. Природный мир/социальный мир - через неделю	3. Лепка/ рисование - через неделю
2. Аппликация / конструирование через неделю	4. Конструирование / ручной труд - через неделю

3.7 Календарный учебный график образовательной программы

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации занятий, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных (для конкретного детского сада) мероприятий. Данные особенности организации образовательной деятельности зависят от региона, местонахождения детского сада, особенностей традиций и проводимых в детском саду мероприятий.

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса на текущий учебный год в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ).

Годовой календарный учебный график разрабатывается в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 29.12.2022, изм. и доп. вступили в силу с 11.01. 2023г.)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.

- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «об утверждении Федеральной Образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 28.12 2022 г. №71847)

- СанПиН
- Устав ОУ
- Лицензия ОУ на право осуществления образовательной деятельности, выданной Комитетом по образованию Санкт-Петербурга
- Образовательная программа ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга;

Календарный учебный график подготовительной группы учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- массовые мероприятия, отражающие направления работы ОУ;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа ОУ в летний период.

Сроки проведения системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- углубленное обследование 01.09.2025- 15.09.2025
- итоговое обследование 11.05.2026 – 18.05.2026

В период проведения мониторинга и в адаптационный период занятий проводится с использованием диагностических методик, организуется совместная образовательная и самостоятельная деятельность в режимных моментах в соответствии с календарным планом.

Регламентирование образовательного процесса на период учебной недели:

Режим работы образовательного учреждения:

- пятидневная рабочая неделя с понедельника по пятницу
- режим работы групп 12 часов с 7.00 до 19.00

3.8. Планирование образовательной деятельности

Одним из важных моментов реализации Рабочей программы является планирование образовательного процесса.

Для эффективного решения стоящих перед образовательным учреждением задач (ФГОС ДО, п. 1.6) организации и педагог дополнительного образования планирует свою работу в соответствии с Программой ОУ. План выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, то есть в течение года, недели и месяца с целью реализации образовательной Рабочей программы и достижения содержащихся в ней образовательных результатов. В связи с этим существует 2-х ступенчатая система проектирования деятельности:

Рабочая программа

- перспективное планирование (комплексно-тематическое планирование)
- календарное планирование.

См. Приложение №1 «Календарное планирование образовательной работы с воспитанниками на 2025-2026 учебный год»

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организация образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого- педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности педагогов группы направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ОУ и рабочей программы группы. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

3.9 РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Примерный режим пребывания ребенка в ОУ, разрабатывается на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов **СанПиН**. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к

организации всех видов детской деятельности.

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в группе принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда) и сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим - это организация жизни и деятельности детей в группе в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. В отдельных случаях допускается посещение детей по индивидуальному графику, согласованное между заведующим ОУ и родителями (законными представителями) воспитанников, определенным в договоре.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В

помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Щадящий режим: данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья. Элементы щадящего режима:

Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Кормление. Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

Организация бодрствования. Во время занятий увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить

рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

Физическое развитие. Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С). Не отменять занятия утренней гимнастикой.

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого - педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ОУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

Режим дня на случай неблагоприятный погодных условий. На этот период группам выделяется музыкальный, физкультурный зал. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до $14-16^{\circ}$ С. Воспитатель регулирует двигательную активность детей, используя вариативные формы работы по физической культуре.

В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками.

Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периодов).

№	Режим	Длительность	Рекомендации к использованию
п			
/			
п			

I.	Адаптационный режим	2 – 3 недели	1.Сокращённое пребывание детей в ОУ в течение 2 – 3 недель 2.Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки. 3.Создание благоприятного эмоционального климата.
II.	Щадящий режим после перенесённых острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции)	1 неделя	1.Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 2.Сокращение режима двигательной активности ребёнка на прогулке. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение.
III.	Щадящий режим после перенесённых заболеваний (пневмонии, острый пиелонефрит, гепатит и др.)	2 недели	1.Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 2.Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 3.Сон.
IV.	Щадящий режим для детей с III и IV группой здоровья	Индивидуально по рекомендации врача	1.Освобождение от физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача сроком до года. 2.Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 3.Сон.
V.	Щадящий режим после перенесённого отита	1 – 2 недели	1.Уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счёт исключения переворотов, наклонов, вращений.
VI.	Щадящий режим для часто и длительно болеющих детей в период реконвалесценции	1 – 2 недели	1.Щадящий режим выхода на прогулку: - одевать на прогулку последними; - приводить с прогулки первыми. 2. Контроль со стороны воспитателя за температурой кистей рук и стоп (опрос). 3. На прогулке занимать в играх малой подвижности. 4. Учитывая индивидуальность терморегуляции и теплообмена, разрешать находиться в групповом помещении в одежде по более «тёплому» варианту, чем остальные дети.

РЕЖИМ ДНЯ и РАСПОРЯДОК **Дошкольный возраст**

Задача педагога — создавать положительное настроение у детей, организовывать

рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Педагог внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Режимы дня корректируются на начало учебного года.

3.10. ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЮ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ, КАДРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ

Содержание раздела «Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов»

идентичны разделу Образовательной программы ДО ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района СПб 3,10. «Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов»

3.11 ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

Образовательная программа разработана в соответствии с :

Международно-правовыми актами:

- Конвенцией ООН о правах ребенка, 1989 г.; Законами РФ:
- Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изм. и доп.);
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- Федеральным законом от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». От 24.09 2022г. №371-ФЗ. Документами Министерства образования и науки Российской Федерации:
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного

образования»;

- Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении ФОП ДО»
- Комментариями к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 02.06.1998 г. № 89/34 – 16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27.06.2013, № 28908).
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об учреждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.)
- Постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте ОО в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта ОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».
- Приказом Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. N 08-1002 "О направлении методических рекомендаций" (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Государственным реестром Примерных образовательных программ общего образования в соответствии с ФГОС (<http://www.firo.ru>)

Документами Федеральных служб:

– СанПиН.;

- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 года.

Региональными документами:

- Законом Санкт-Петербурга от 26 июня 2013 года «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская школа 2020».
- Уставом ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга

3.12 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1 В.А.Ачкасов, О.И.Гладкова, Н.Н.Глазунова, В.А. Дмитриев, Ю.Ю.Карпов
Этнокалендарь Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург Изд. ЗАО «Фрегат»
- 2 Г.Т.Алифанова Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника) Изд. «Петербургская Новая школа», 2000
- 3 Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа) Изд. Москва, 2004

- 4 Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа) Изд. Москва, 2004
- 5 Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая группа) Изд. Москва, 2004
- 6 О.Ф.Горбатенко Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» Изд. Волгоград «Учитель», 2007
- 7 В.Г.Нечаева, Т.М.Маркова Нравственное воспитание в детском саду Изд. Москва «Просвещение», 1984
- 8 К.П.Нефедова Посуда и столовые принадлежности Москва «Издательство ГНОМ и Д», 2007
- 9 К.П.Нефедова Дом. Какой он? Москва «Издательство ГНОМ и Д», 2007
- 10 И.А.Кузнецова Формирование у детей дошкольного возраста толерантных этнокультурных установок Изд. Санкт-Петербург, 2007
- 11 О.А.Скоролупова Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях ч.1,2 Москва Изд. «Скрипторий 2003», 2007
- 12 О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева Город-Сказка, Город-Быль знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом СПб.: Речь, 2013
- 13 Т.Д.Рихтерман Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста Москва Изд. «Просвещение» 1982
- 14 И.В.Ракитина, Н.А.Кнушевицкая Головные уборы Какие они? Москва «Издательство ГНОМ и Д», 2006
- 15 Г.С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи Москва «Просвещение» 1988
- 16 Т.А.Шорыгина Профессии. Какие они? Москва «Издательство ГНОМ и Д», 2006

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны психолого-педагогическим условиям, обеспечивающим развитие ребенка, на которые ориентирована обязательная часть Образовательной программы.

Педагог дополнительного образования, осуществляющий деятельность с воспитанниками имеет высшее педагогическое образование, педагогический стаж 40 лет, КПК владеет и внедряет в образовательный процесс следующие педагогические технологии:	
Игровые технологии ИОС	Понятие “Игровые педагогические технологии” включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще <u>педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующими ей педагогическими результатами, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуется учебно-познавательной направленностью.</u> Использование в образовательном процессе разнообразные по характеру педагогического процесса виды игр: а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; б) познавательные, воспитательные, развивающие; Технология развивающих игр Б.П. Никитина, А. А. Столяра, В. В. Воскобовича. в) коммуникативные, диагностические Спектр целевых ориентации: • Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие обще учебных умений и навыков; развитие трудовых навыков. • Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.
Информационно-коммуникативные технологии	Использование компьютерных (информационных) технологий, как части образовательного процесса (передача информации от компьютера к человеку и наоборот). Внедрение ИКТ в образовательную среду образовательной деятельности позволяет повышать и стимулировать интерес воспитанников, активизировать мыслительную деятельность и эффективность усвоения материала, индивидуализировать обучение, повышать скорость изложения и усвоения информации, а также вести экстренную коррекцию знаний.
Проектное обучение	Проектное обучение - дидактическая система. Проектный метод-компонент системы, технология, которая предусматривает интеграцию и применение знаний с целью приобретения новых. Технология связана с проектированием материального продукта, обладающего новизной, направлена на: - выявлением и удовлетворением потребностей воспитанников посредством проектирования материального продукта; - на организацию творческой практической работы по решению практической задачи, содержание которой определяется самими воспитанниками; - консультирование воспитанников педагогом в процессе

	практической деятельности.
Технология проблемного обучения	Технология проблемного обучения (ТПО) - это специально созданная совокупность специфических приемов и методов, которые способствуют формированию самостоятельной познавательной деятельности ребенка и развитию творческого мышления (добывать знания, применять их в решении новых познавательных задач.) Технология проблемного обучения (ТПО) обеспечивает реализацию задач оптимизации социального взаимодействия в системах «взрослый-ребенок», «ребенок-другой ребенок» на основе партнерства и сотрудничества. <i>Проблемное обучение</i> - такая организация непосредственной образовательной деятельности, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Важно отметить, что знания и способы деятельности при проблемном обучении не преподносятся детям в готовом виде, не предлагаются правила или инструкции. Материал не дается, а задается как предмет поиска. И весь смысл обучения как раз и заключается в стимулировании поисковой деятельности дошкольника. ТПО применима в работе с детьми старшего дошкольного возраста при условии, что <u>проблемная ситуация, предлагаемая взрослым, находится в «зоне ближайшего развития»</u>, чтобы ребенок мог разрешить ее только на грани своих возможностей, при максимальной активации своего интеллектуального, творческого и мотивационного потенциала. Сотрудничество ребенка и взрослого при обучении в ЗБР осуществляется в проблемной ситуации, с которой ребенок справляется благодаря помощи взрослого. «То, что сегодня ребенок умеет делать в сотрудничестве ... завтра он становится способен выполнять самостоятельно» (Л.С. Выготский). Педагог перестает быть источником знаний, а становится помощником или руководителем в поиске этих знаний. Мы пришли к выводу, что структурной единицей проблемного обучения является проблемная ситуация. Проблемная ситуация – состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы. Проблемная ситуация специально создается педагогом с помощью определенных приемов, методов и средств. Приемы создания проблемных ситуаций. - <u>Акцентирование внимания детей на противоречии между знаниями и жизненным опытом.</u> (Мы знаем, что температура снега ниже 0. Почему же тогда, сгребая зимой снег к стволу дерева, мы считаем, что спасаем его от мороза?) - <u>Побуждение детей к сравнению, обобщению выводов, сопоставлению фактов путем постановки эвристических и проблемных вопросов.</u> (Почему у птиц клювы разной формы? Какое дерево мы наряжали на Новый год? Можно ли хвоянку назвать листочком?)

	- Рассматривание какой-либо проблемы с различных позиций часто ролевых. (Что может рассказать о снеге (цветке, туче...) художник, врач, поэт.) - <u>Создание противоречия.</u> (Надо создать коллекцию семян по способу их распространения в природе, но не имеем знаний о способах распространения.)
Интерактивные методы обучения	Под интерактивными методами обучения мы понимаем систему правил организации продуктивного взаимодействия детей между собой и со взрослым в форме познавательных, деловых дискуссий, при котором происходит освоение нового опыта и получение новых знаний. <i>Виды и формы интерактивных методов обучения и воспитания.</i> 1. Дискуссионные (исследовательский метод, диалог, групповая дискуссия, разбор ситуаций из практики, др.); 2. Игровые (дидактические и творческие игры в том числе деловые, организационно - деятельностные);
Поисковые и исследовательские технологии	Исследовательский принцип в педагогике предполагает самостоятельную исследовательскую деятельность воспитанников в процессе обучения, моделирование или повторение процесса реального поиска и открытия. В практике образования данный подход реализуется в собственно исследовательском обучении, организуемом на основе использования соответствующих алгоритмов и моделей, в проблемно-ориентированном обучении, методе проектов, ТРИЗе и других технологиях.
Детское экспериментирование	Знакомство с определенным типом свойств, связей и отношений; - ознакомление с явлениями социальной жизни, - ознакомление с предметным миром, созданным человеком - коммуникативные игры.
ТРИЗ	Целью использования ТРИЗ – технологии в образовательном процессе является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения. ТРИЗ - это система коллективных игр, занятий, призванных не изменять основную программу, а максимально увеличить её эффективность. Методы ТРИЗ, используемые педагогам в работе с детьми: - <u>Метод обоснования новых идей «Золотая рыбка».</u> Суть метода заключается в том, чтобы разделить ситуации на составляющие (реальную и фантастическую), с последующим нахождением реальных проявлений фантастической составляющей («Теремок» В.Бианки и сказка «Теремок») - <u>Метод ММЧ</u> (моделирования маленькими человечками). моделирование процессов, происходящих в природном и рукотворном мире между веществами (твердое – жидкое – газообразное). - <u>Мышление по аналогии.</u> Так как аналогия - это сходство

	предметов и явлений по каким-либо свойствам и признакам, надо сначала научить детей определять свойства и признаки предметов, научить их сравнивать и классифицировать - Круги Луллия – одно из средств развития интеллектуально – творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ
Развивающие игры	Развивающие игры содержат условия способствующие полноценному развитию личности: единство познавательного и эмоционального начал, внешних и внутренних действий, коллективной и индивидуальной активности детей 1. Игры с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.
Моделирование	Моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. Метод наглядного моделирования помогает ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними. Модель - это упрощенное подобие реального объекта, отражающее существенные свойства объекта с точки зрения цели моделирования. средства моделирования(схемы, предметные картинки). Моделирование широко используется в образовательном процессе: Круги Эйлера – это геометрическая схема, которая помогает находить и/или делать более наглядными логические связи между явлениями и понятиями. А также помогает изобразить отношения между каким-либо множеством и его частью. Автор метода - ученый Леонард Эйлер (1707-1783) Круги Луллия. Изобретение Р. Луллия (XIV в., Италия) взято за основу игровых упражнений. Оно позволяет: формировать у детей понятия «объект» - «признак» - «проявления признака»; развивать воображение, гибкость мышления; формировать способность увидеть суть проблемы.
Мнемотехника	Мнемотехника (от греч. mnemonikon – искусство запоминания) – система специальных приемов, служащих для облегчения запоминания, сохранения и воспроизведения информации. - Учить детей приемам запоминания: - Сюжетный метод запоминания. - Создание системы образов - Прием "Мысленных картин" - Метод упорядоченных ассоциаций - Метод ключевых слов. <u>С помощью мнемотехники решали следующие задачи:</u> - Развивать связную и диалогическую речь. - Развивать у детей умение с помощью графической аналогии, а так же с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые стихи по мнемотаблице и коллажу. - Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки. - Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память (различные виды). - Содействовать решению дошкольниками изобретательских задач

Организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета интеллектуального развития построена в соответствии с требованиями ФГОС ДО и УМК «Детство» Т.И.Бабаевой, / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./ т.е. учитывается: последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (интеллектуальной, познавательной, исследовательской, музыкальной и т.д.). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы, так и сопровождение индивидуального развития ребенка:

- индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в группе, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Методическое обеспечение для реализации парциальной образовательной программы

О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга.

Речевое развитие

- О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»

Социально-коммуникативное развитие

- Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

При реализации парциальных программ необходимо придерживаться следующих

позиций.

Полнота. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.

Системность. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Сезонность. По возможности следует использовать местные климатические условия.

Учет условий городской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными).

Координация деятельности педагогов, специалистов.

Преемственность взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.

Кадровые условия реализации Программы

Кадровые условия реализации программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны кадровым условиям реализации программы, обеспечивающим развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть Образовательной программы

Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны материально-техническому обеспечению программы, обеспечивающим развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть Образовательной программы

Финансовые условия реализации Программы

Финансовые условия реализации программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны финансовым условиям реализации программы, обеспечивающей развитие ребенка, на которые ориентирована обязательная часть Образовательной программы

Учебный план образовательной программы

Парциальные образовательные программы включенные в часть программу, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются в рамках учебного плана обязательной части Образовательной программы

Календарный учебный график

Реализуется в рамках обязательной части Образовательной программы

Планирование образовательной деятельности

Модель организации образовательного процесса по реализации парциальных образовательных программ части программы, формируемой участниками образовательных отношений, идентична обязательной части Образовательной программы (занятия, занятия, образовательные ситуации)

Организация образовательной деятельности с детьми

Организация образовательной деятельности с детьми по реализации парциальных образовательных программ части, программы, формируемой участниками образовательных отношений, идентична обязательной части Образовательной программы (занятия, образовательные ситуации).

Первая половина дня	Прогулка
- индивидуальная - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (беседа, рассматривание иллюстраций, чтение, обсуждение прочитанного).	- ситуация общения; - наблюдение; - индивидуальная работа - формирование навыков безопасного поведения; - экспериментирование; - проведение игр и игровых упражнений; - народные подвижные игры;

Организация работы в летний период

Цель:

Объединить усилия взрослых (сотрудников учреждения и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка

Задачи:

- Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
- Обеспечить оптимальные условия для раскрытия и реализации творческих потенциалов каждого ребёнка, развитие психических свойств личности.
- Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Основные направления деятельности:

- Сохранение и укрепление здоровья детей.
- Развитие психических свойств и качеств личности ребёнка.
- Обеспечение оптимального двигательного режима в летний период.
- осуществление социальной адаптации детей к жизни посредством художественно-эстетической деятельности.
- Развивать любознательность детей через экспериментирование и опытно-исследовательскую деятельность.

Планируемые результаты

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
- Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней.
- Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

Примерный план проведения тематических дней в летний период

В летний период все учреждение работает по единому плану тематических дней.

Все запланированные мероприятия проводятся педагогами с учетом возрастных особенностей и возможностей детей

июнь месяц 1-я неделя

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ЧЕГО Я ЖДУ ОТ ЛЕТА	День детского творчества и фантазии. Дети рисуют, лепят, строят, рассказывают и т.д. Воспитатели используют косвенные приемы руководства всей творческой деятельности детей.
2 день	ДЕНЬ СКАЗОК	Чтение и рассказывание сказок. Просмотр иллюстраций, чтение и инсценировка сказок, ряжение, использование технологий мнемотехники и ТРИЗа для развития детских фантазий. Подвижные игры.
3 день	ДЕНЬ ЖИВОТНЫХ	Рассматривание живых объектов : хомяк, черепаха, котенок (по выбору); закрепление знаний о живых объектах. Беседы о том, как охранять и заботиться о животных в домашних условиях. Чтение рассказов, просмотр картин.
4 день	ДЕНЬ ПТИЦ	Наблюдение за птицами на участке , подкорм голубей, воробьев, ворон, рассказы о птицах. Чтение художественной литературы. Развитие воображения с помощью творческих рассказов на тему « Если бы я был птицей ». Подвижные игры
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

июнь месяц 2-я неделя

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА	Использование разных видов двигательной активности в течение дня. Основное место отводится подвижным играм.
2 день	ДЕНЬ ВЕЖЛИВОСТИ	Поведение воспитателей и детей должно соответствовать теме дня. Фея вежливости помогает провести игры, беседы на нравственно-этические темы, прочитать стихи, рассказы, сказки.
3 день	ДЕНЬ ЮНЫХ ПЕШЕХОДОВ	Сюжетно-ролевые игры, просмотр иллюстраций, инсценировки на тему правил дорожного движения. На участке организовать проезжую часть и тротуар для игр.
4 день	ДЕНЬ ЮМОРА И СМЕХА	В любых режимных моментах находить веселое, смешное, поучительное. Чтение рассказов по выбору воспитателя: перевертыши, смешилки. Игры типа: «Кто смешнее расскажет или покажет».
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

июнь месяц 3-я неделя

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
	ДЕНЬ УМЕЛЫХ	Приготовить материалы для работы детей, бумагу, кисти, краски, клейстер, природный материал и

1 день	ДЕТСКИХ РУК	т.п. Привлечь к сотрудничеству родителей. Изготовление поделок , пособий, игрушек.
2 день	Я- ПЕТЕРБУРЖЕЦ	Беседы с детьми о Санкт-Петербурге, закрепление имеющихся у них знаний о городе, Рассматривание иллюстраций, наборов открыток. Игры настольно-печатные и словесные по теме «Санкт-Петербург»
3 день	ДЕНЬ « Никто не забыт и ничто не забыто»	Беседы, рассказы, чтение произведений о войне, рассматривание картин. Игры на военную тематику. Конструирование из бумаги самолетов , кораблей, пилоток. Воспитание у детей уважения к ветеранам войны, к людям военных профессий .
4 день	ВЕСЕЛЫЕ СТАРТЫ	День физкультурных развлечений. Использование элементов соревнований по возрастам между детьми.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

июнь месяц 4-я неделя

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЮНОГО НАТУРАЛИСТА	Наблюдение за птицами , животными, растениями, насекомыми в природе. Простейшие опыты с природным материалом. Чтение природоведческой литературы.
2 день	ДЕНЬ ПОДАРКОВ ПРИРОДЫ	Вспомнить с детьми о том, что солнце, воздух и вода- главные «подарки» природы человеку. Организовать выставку детских работ и поделок из природного материала, используя новые и ранее изготовленные поделки.
3 день	ПРАЗДНИК, «ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО!»	Сценарий праздника составляется музыкальным руководителем.
4 день	ДЕНЬ КНИГИ	Выставка детских книг. Чтение художественной литературы по желанию детей. Рассказ воспитателя о художниках-иллюстраторах.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

июль месяц 1-я неделя

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ТЕАТРА	Инсценировка русских народных сказок. Игры-драматизации. Рассказ воспитателя об истории создания первого театра в России. Беседы о театрах Санкт-Петербурга, о том, какие спектакли смотрели дети в разное время.
2 день	ДЕНЬ РАБОТНИКОВ МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА	Подобрать литературу, иллюстрации, предметы на тему дня. Изготовить лодочки, кораблики, пилотки из бумаги. Рассказ воспитателя о значимости труда людей данных профессий. Сюжетно-ролевая игра «Моряки». Игры-эксперименты с водой.
3 день	ДЕНЬ ИГРЫ	В течение дня детям предлагают на выбор сюжетно-ролевые, настольно-печатные, хороводные, спортивные, подвижные игры.

4 день	ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА	Сценарий спортивного праздника составляется физкультурным руководителем
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	
июль месяц 2-я неделя		
Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ИВАНА КУПАЛА	Рассказ воспитателя о старинном празднике, о большом покое, о преданиях и гаданиях в ночь на Ивана Купалу.
2 день	ДЕНЬ ФАНТАЗЕРОВ	Чтение рассказа Н.Н.Носова «Фантазеры»Игры детей в фантазеров: дети составляют фантастические рассказы на любые темы, лепят, рисуют, конструируют сказочных персонажей. Широко используются приемы мнемотехники и ТРИЗа.
3 день	ДЕНЬ «ГОРОД МАСТЕРОВ»	Дети мастерят различные поделки из природного и бросового материалов, рисуют с использованием орнаментов декоративно-прикладного творчества.
4 день	ДЕНЬ НАСЕКОМЫХ	Рассматривание насекомых: паука, бабочки, жука, и пр. Внесение временного объекта в уголок природы в группе. Рассматривание картин, иллюстраций,. Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	
июль месяц 3-я неделя		
Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЭТИКЕТА	Беседы с детьми на тему: « Уроки этикета. Обыгрывание с детьми ситуаций, связанных с нормами поведения.
2 день	ДЕНЬ ЛЕСНЫХ ОБИТАТЕЛЕЙ	Викторина (см. журнал «Дошкольное воспитание» № 5, 1996, стр. 11)
3 день	Я ЗАБОЧУСЬ О СЕБЕ	Беседы с детьми на тему: «Основы безопасности жизнедеятельности» Обыгрывание ситуаций.
4 день	ДЕНЬ «ГОРОД МАСТЕРОВ»	Дети мастерят различные поделки из природного и бросового материалов, рисуют с использованием орнаментов декоративно-прикладного творчества.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	
июль месяц 4-я неделя		
Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ПОЧЕМУЧЕК	Беседы с использованием вопросов поискового характера. Игры типа «Почему так называются?», чтение книг «Почемучка» и др.
2 день	ДЕНЬ ФОЛЬКЛОРА	Беседы с детьми о русском народном творчестве. Ряженье, пение частушек, рассказывание сказок, прибауток, потешек. Рисование предметов разных видов декоративно-прикладного искусства.
3 день	ДЕНЬ СТИХОВ	Рассказ воспитателя о творчестве любого поэта (С.Есенин, А.С. Пушкин, А.А. Фет и др.). Чтение стихов о природе. Рассматривание

		иллюстраций к произведениям
4 день	ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА	Сценарий спортивного праздника составляется физкультурным руководителем
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

август месяц 1-я неделя

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	НАСТУПИЛ ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ЛЕТА	Беседа о народных приметах. 2 августа до обеда лето - после обеда - осень: день Ильи Пророка. Илья Пророк два часа светлого времени уволоку.
2 день	ДЕНЬ ЦВЕТОВ	Рассматривание цветов различных растений, сравнение по внешнему виду, запаху. Чтение стихов о цветах. Игры по тематике, Конкурс рисунков на лучший букет.
3 день	ДЕНЬ МУЗЫКИ	Дети слушают классическую и современную музыку, поют песни, танцуют. Педагоги рассказывают о композиторах. Музыкально-дидактические игры.
4 день	ДЕНЬ МУЗЫКИ	Музыкальное представление для малышей показывают дети старшего возраста.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

август месяц 2-я неделя

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЮМОРА И СМЕХА	В любых режимных моментах находить веселое, смешное, поучительное. Чтение рассказов по выбору воспитателя: перевертыши, смешилки. Игры типа: «Кто смешнее расскажет или покажет».
2 день	Я - ПЕТЕРБУРЖЕЦ.	Викторина «Знай и люби свой город»
3 день	ДЕНЬ ЛЮБИМЫХ ИГР	В течение дня детям предлагают на выбор сюжетно-ролевые, настольно-печатные, хороводные, спортивные, подвижные игры.
4 день	ДЕНЬ ИМЕНИННИКА	Дети вместе с педагогами готовят подарки для детей, которые родились летом. Организуют музыкальный концерт друг для друга. Чаепитие по желанию с родителями.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ Последний день играем вместе.	

август месяц 3-я неделя

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ТЕАТРА	Инсценировка русских народных сказок. Игры-драматизации. Рассказ воспитателя об истории создания первого театра в России. Беседы о театрах Санкт-Петербурга, о том, какие спектакли смотрели лети в разное время.
		Подобрать литературу, иллюстрации, предметы на

2 день	ДЕНЬ РАБОТНИКОВ МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА	тему дня. Изготовить лодочки, кораблики, пилотки из бумаги. Рассказ воспитателя о значимости труда людей данных профессий . Сюжетно-ролевая игра «Моряки». Игры-эксперименты с водой.
3 день	ДЕНЬ ИГРЫ	В течение дня детям предлагают на выбор сюжетно-ролевые, настольно-печатные, хороводные, спортивные, подвижные игры.
4 день	ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА	Сценарий спортивного праздника составляется физкультурным руководителем
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

август месяц 4-я неделя

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЮНОГО НАТУРАЛИСТА	Наблюдение за птицами, животными, растениями, насекомыми в природе. Простейшие опыты с природным материалом. Чтение природоведческой литературы.
2 день	ДЕНЬ ПОДАРКОВ ПРИРОДЫ	Вспомнить с детьми о том, что солнце, воздух и вода- главные «подарки» природы человеку. Организовать выставку детских работ и поделок из природного материала, используя новые и ранее изготовленные поделки.
3 день	ПРАЗДНИК, «До свидания, ЛЕТО!»	Сценарий праздника составляется музыкальным руководителем.
4 день	ДЕНЬ КНИГИ	Выставка детских книг. Чтение художественной литературы по желанию детей. Рассказ воспитателя о художниках-иллюстраторах.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

Планируемые результаты

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
- Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней.

Перспективы работы по совершенствованию и развитию Рабочей программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических

Совершенствование и развитие Программы предполагается осуществлять с участием педагогов образовательного учреждения, с родителями (законными представителями) обучающихся, с партнерами по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Рабочей программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Рабочей программы в электронном и

бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на педагогических семинарах и других мероприятиях по обсуждению Программы;

- предоставление возможности педагогам апробирования Рабочей программы и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Рабочей программы.

В целях совершенствования Рабочей программы запланирована следующая работа.

Разработка и публикация в электронном и бумажном виде.

- Апробирование разработанных материалов педагогами учреждения.

- Обсуждение апробированных материалов с Участниками совершенствования Рабочей программы.

- Внесение корректив в Рабочую программу по ее совершенствованию.

Совершенствование материально-технических условий необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Рабочей программы.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 24 сентября 2022г. №371-ФЗ.

- Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении ФОП ДО»

- СанПиН

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384).

- Закон Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17.07.2013 №461-83. 5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

- Приказ Минздравсоцразвития России «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011). (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).

- Письмо Минобрнауки России «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования) от 31 июля 2014 г. № 08- 1002.

4. Краткая презентация Рабочей программы педагога дополнительного образования ГБДОУ детского сада 29 Кировского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа по развитию и воспитанию обучающихся дошкольного возраста ГБДОУ № 29 общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга старшей группы разработаны в соответствии с Образовательной программой ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга (далее ОУ).

Содержание образовательного процесса выстроено с учётом образовательной программы дошкольного образования ОУ. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса ОУ с детьми. Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа по развитию детей дошкольного возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Данная Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 24.09.2022г. №371-ФЗ);
- СанПиН
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»;
- - Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении ФОП ДО»

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника к готовности к школьному обучению.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей воспитанников. В основу содержания программы легли программы: **О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева** «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», **Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина** «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Рабочая программа педагога дополнительного образования разработана и оформлена в соответствии с утвержденным Положением, рассмотрена (в начале учебного года)

коллегиальным органом образовательной организации (Педагогическим советом), утверждена приказом заведующего, заверена на титульном листе подписью руководителя образовательной организации.

Рабочая программа состоит из следующих разделов:

- 1 Целевой
- 2 Содержательный
- 3 Организационный

Содержание Рабочей программы педагога:

1 Целевой раздел Рабочей программы

Пояснительная записка включает:

-Цели, задачи, решаемые при реализации Рабочей программы с учетом образовательной организации и группы; принципы и подходы к формированию рабочей программы; краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей; нормативно-правовые документы или программно-методические материалы, на основании которых разработана данная рабочая программа.

-Сроки реализации рабочей программы;

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы определяются в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования (реализуемым этапом), возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого воспитанника.

2 Содержательный раздел рабочей программы включает:

-Комплексно-тематическое планирование на учебный год, в т.ч. с учетом деятельности образовательной организации в летний период.

3 Организационный раздел Рабочей программы.

В организационном разделе отражена структура реализации образовательного процесса: занятия; совместная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей; формы образовательной деятельности; реализуемые образовательные технологии, образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН условия реализации программы: методическое обеспечение образовательного процесса (по образовательным областям), разработка индивидуального образовательного маршрута, создание развивающей предметно-пространственной среды, другие условия.

В практической работе нашего ОУ по формированию основ безопасности жизнедеятельности с воспитанниками взята программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Таким образом, рабочая программа педагога дополнительного образования предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Рабочая программа разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок

дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Региональный компонент «Петербурговедение» способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга с использованием Программы О.В. Солнцевой, Е.В. Кореньевой-Леонтьевой «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

С полным текстом Рабочей программы можно ознакомиться в методическом кабинете, а также на официальном сайте ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга: <http://dou29.kirov.spb.ru/>