

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 29 общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по познавательно-речевому развитию детей  
Кировского района Санкт-Петербурга

**«Принята»**

Решением педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 29  
Кировского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 29.08.2023 № 1

**«Утверждена»**

Приказом ГБДОУ детского сада № 29  
Кировского района Санкт-Петербурга  
от 29.08.2023 № 41 п.1.15.13  
Заведующий \_\_\_\_\_/С.П. Забоева/

**«СОЦИАЛЬНЫЙ МИР»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ

Средняя группа № 5

Средняя группа № 6

срок реализации программы – 1 год

Разработчик программы:  
Митрушина Ольга Борисовна,  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>4</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<i>Обязательная часть образовательной программы</i>		
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>5</b>
1.1.1	Цели и задачи программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	9
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>11</b>
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	12
	Оценка индивидуального развития детей.	13
	Особенности организации педагогической диагностики	13
<b>1.3.</b>	<b>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе педагога дополнительного образования</b>	<b>15</b>
	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	16
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		<b>18</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации образовательной Рабочей программы педагога дополнительного образования	19
1.1.2	Принципы и подходы формирования Рабочей программы;	22
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	25
1.1.4	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	26
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Общие положения</b>	<b>28</b>
<b>2.2</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</b>	<b>29</b>
2.2.1.	Дошкольный возраст	
	Социально-коммуникативное развитие	31
	Познавательное развитие	35
	Речевое развитие	37
	Художественно-эстетическое развитие	39
	Физическое развитие	44
	Игра, как особое пространственное развитие ребенка от 4 до 5 лет	46
<b>2.3.</b>	<b>Взаимодействие взрослых с детьми</b>	<b>49</b>
2.3.1.	Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы	50
2.3.2	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	55
2.3.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	59
<b>2.4.</b>	<b>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b>	<b>63</b>
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		<b>67</b>
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1.</b>	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие</b>	<b>72</b>

	ребенка	
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	73
3.3	Кадровые условия реализации Рабочей программы	74
3.4	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы педагога дополнительного образования	75
3.5	Финансовые условия реализации Программы	84
3.6	Учебный план образовательной программы	85
3.7	Календарный учебный график образовательной программы	92
3.8	Планирование образовательной деятельности	94
3.9	Режим дня и распорядок	96
3.10	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	99
3.11	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	99
3.12	Перечень литературных источников	100
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	101
	<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4	Краткая презентация Рабочей программы педагога дополнительного образования ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга	114
	Приложение № 1 «Календарное планирование образовательной работы с воспитанниками»	
	Приложение № 2 «Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений»	

## **Введение**

1.1. Рабочая программа педагога дополнительного образования (далее – Рабочая программа) ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ), разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт), Образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной руководителем ОУ (далее заведующий).

1.2. Рабочая программа педагога дополнительного образования ОУ является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим систему образовательной работы с детьми по реализации Образовательной программы дошкольного образования.

1.3. Разработчиком рабочей программы является педагог образовательной организации: педагог дополнительного образования Митрушина О. Б.

1.3. С целью реализации единого подхода к разработке и оформлению рабочей программы в ОУ разработано Положение о рабочей программе. Положение утверждено приказом заведующего .

1.4. Рабочая программа, разработана и оформлена в соответствии с утвержденным Положением, рассматриваются ежегодно (в начале учебного года) коллегиальным органом образовательной организации. По итогам рассмотрения коллегиальным органом рабочих программ оформляется протокол, в котором указывается принятое решение.

1.5. Рабочая программа педагога дополнительного образования утверждается приказом руководителя ОУ, и каждая программа заверяется на титульном листе подписью заведующего.

1.6 Структура рабочей программы педагога дополнительного образования определена в контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и в соответствии с разработанной и утвержденной в образовательной организации Образовательной программой дошкольного образования:

- Титульный лист
- Целевой раздел
- Содержательный раздел (содержание образовательной работы, перспективное тематическое (комплексно-тематическое) планирование, модель организации образовательного процесса, формы работы и др.).
- Организационный раздел (условия реализации Рабочей программы)

Объем обязательной части Рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

**2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ****2.1 Пояснительная записка**

**Рабочая программа педагога дополнительного образования** Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее ОУ) разработана самостоятельно в соответствии с нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ

- Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования" (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

- СанПиН

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований установленных федеральным образовательным стандартом дошкольного образования »  
Письмо Министерства образования Российской Федерации от 02.06.1998г. №89/34 -16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;

- Закон Санкт-Петербурга от 26 июня 2013 года «Об образовании в Санкт-Петербурге»

- Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская школа 2020»

- Устав ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга от 03.08.2015 № 3756-р

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 0944 от 28.04.2014

Рабочая программа **разработана** в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования (далее - ФГОС ДО), Образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа ОУ) Государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад №29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию Кировского района Санкт-Петербурга.

**Разработчиком Рабочей программы** является педагог дополнительного образования данной образовательной организации: Митрушина О.Б.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»

**Рабочая программа** - это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен

в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих, а также оценочных и методических материалов.

**Рабочая программа** разработана педагогом дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации и с учетом особенностей психо-физического развития и возможностей детей.

**Рабочая программа** определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Содержание образования определено образовательной программой (образовательными программами), разрабатываемой, принимаемой и реализуемой образовательным учреждением самостоятельно (*Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» статья 11, п. 3, ФГОС п. 1.7*).

**Рабочая программа** обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта, а также с учетом приоритетного направления по познавательно-речевому развитию детей.

**Рабочая программа** сформирована как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Рабочая программа** направлена

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности с учетом;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Рабочая программа состоит из двух взаимодополняющих частей:**

- **Обязательная часть**, реализуется в группах младшего, среднего, старшего и подготовительного возраста, предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

- **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, направленная на развитие детей в нескольких образовательных областях и отображающая особенности образовательного процесса ОУ.

Объем «Обязательной части» составляет не менее 60% от ее общего объема, а «части формируемой участниками образовательных отношений» - не более 40%.

**Срок реализации: Рабочая программа** реализуется в 2020-2021 году в течение всего времени пребывания детей дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении и **может корректироваться** за счет гибкости содержания и в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы, регламентирующей деятельность ОУ;
- образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников;
- видовой структуры групп и др.

**Общая информация об учреждении**

При разработке Программы ОУ в соответствии с Уставом ОУ определены:

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга 198260, Санкт-Петербург, улица Козлова, дом 17, корпус 2 ЛИТ. А <b>Телефон</b> 7-(812)-620-73-59, 7-(812)-755-06-28 <b>Факс</b>
---



аспекты

образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста:

- развивающая предметно-пространственная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие.
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Целью Рабочей программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели Программы** достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

- обеспечение **воспитания** обучающихся, т.е. - деятельности, направленной на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с другими детьми и взрослыми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное

участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом программы.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что устанавливаются партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, библиотек освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической помощи.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом **Рабочая программа** предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют

многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Рабочей программы.* Стандарт задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых я разработала свою Рабочую программу и который для нее является научно-методической опорой. Рабочая программа оставляет за педагогом право выбора способов их достижения, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

#### **Формирование Рабочей программы основано на следующих подходах:**

##### 1. Личностно-ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

##### 2. Системно-деятельностный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций.

##### 3. Культурно-исторический подход:

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

### **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач; формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 7 лет;

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

### **Оценка индивидуального развития детей**

Реализация Рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

### **Особенности организации педагогической диагностики**

В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед.

Педагогическая диагностика разработана на основе:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.

- № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- диагностического пособия «Результаты мониторинга образовательного процесса. Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям», автор – составитель Н.В.Верещагина, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»;

Ожидаемый результат на промежуточных этапах развития ребенка:

подготовка его к переходу на следующую ступень образования

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы ОУ. На уровне ОУ разработана своя система показателей, которая дает возможность оценить, насколько эффективно реализуется образовательная программа.

**Планируемые результаты на промежуточных этапах развития ребенка:**  
подготовка его к переходу на следующую ступень образования

К пяти годам
<p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.</p> <p>Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p> <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>
<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными растениями, как знакомым, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>
<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником.</p> <p>Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p>
<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов - заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.</p> <p>Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.</p> <p>Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.</p> <p>В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p>
<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными.</p> <p>Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).</p> <p>Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.</p> <p>Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p>
<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными.</p> <p>Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.</p> <p>Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>
<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице</p>
<p>Отличается высокой активностью и любознательностью.</p> <p>Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В</p>

<p>процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p>
<p>Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>
<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо жевать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Рабочей программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Рабочей программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

## **Характеристики особенностей развития**

### **детей дошкольного возраста**

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не

платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако

уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные

представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Педагог дополнительного образования ОУ учитывает:

- 1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Данная часть Рабочей программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, воспитателей и педагога дополнительного образования. Она ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; приоритетные направления деятельности ОУ; сложившиеся традиции ОУ; формы организации работы с детьми; мнение и потребности родителей воспитанников.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные программы. Парциальные программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей Обязательной части Программы ОУ.

При

разработке Рабочей программы использован учебно-методический комплекс (УМК) «Детство» - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др./

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления реализации содержания образовательной области

- 1 Дошкольник входит в мир социальных отношений
- 2 Развиваем ценностное отношение к труду
- 3 Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### **Цель:**

Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

#### **Задачи:**

- Развивать игровую деятельность детей.
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Формировать гендерные, семейные, гражданские принадлежности, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитывать культуру поведения и общения привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Формировать первичные представления о мире (планета Земля, многообразие стран и государств, населения, природы планеты).
- Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувства собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознавать рост своих возможностей и стремиться к новым достижениям.
- Расширять знания о природе родного края и народной культуры.

#### **Овладение ребенком необходимыми навыками и умениями:**

1. Знать место жительства, адрес, номер телефона, членов семьи, ближайших родственников, место работы родителей.
  2. Уметь видеть общий ход возрастного развития человека (младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек), проявление возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, обувь, причёска), многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми (женщина дома – любящая мать, на работе – умелая труженица, в свободное от работы время - занимается делами по интересу).
  3. Уметь понимать проявление эмоциональных состояний в эмоциях, жестах, мимике, интонации речи, действиях.
  4. Уметь отличать существенные признаки, лежащих в основе таких родовых обобщений, как «одежда» (зимняя, летняя), «головные уборы», «обувь» (кожаная, резиновая), «овощи», «фрукты», «транспорт» (городской, наземный, воздушный, водный) и пр.
  5. Уметь различать разновидности материалов (разные виды бумаги, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла и т.д.) и предметы изготовленные из них ( в соответствии с их качествами и свойствами).
- Иметь представления:
6. О правилах культурного поведения со сверстниками и взрослыми;
  7. О государстве (символах);
  8. О своём городе, его истории, главных улицах;
  9. О правилах дорожного движения;
  10. О разнообразии профессий (строитель, библиотекарь, учитель, летчик, портной, врач и т.д.);
  11. Уметь пользоваться предметами в соответствии с их особенностями и назначением.

**Задачи деятельности педагога дополнительного образования:**

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>2.3.1.</b> <i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формирование представлений о явлениях социальной и культурной жизни города и государства; о взаимоотношениях горожан, особенностях трудовой деятельности петербуржцев; формирование у детей нравственных представлений о «петербургской» этики поведения. Формирование умений, требующих волевых усилий Воспитание умения действовать согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку и готовность к сотрудничеству.
<b>2.3.2.</b> <i>Познавательное развитие</i> <i>Основные задачи указаны в Рабочей программе</i>	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

<p>«Природный мир»</p>	<p>пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Ребёнок познаёт многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.</p> <p>Формы образовательной деятельности:</p> <p>беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.</p> <p>Расширение кругозора и формирование общей культуры</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>
<p><b>2.3.3.</b> <b>Речевое развитие</b></p>	<p>Обогащение словаря, формирование понятий, развитие связной речи при знакомстве с объектами природы: животные, растения, неживая природа</p>
<p><b>2.3.4.</b> <b>Художественно-эстетическое развитие</b> Совместно с музыкальными руководителями: Кочетовская Л.В. Лактионова Л.В.</p>	<p>Знакомство с произведениями литературного, музыкального, изобразительного, декоративно-прикладного искусства, связанных с историей и культурой родного города; объектами культуры</p>
<p><b>2.3.5.</b> <b>Физическое развитие</b> Совместно с инструктором по физической культуре: Загоскина М.В.</p>	<p>Проведение динамических пауз, физ. минуток, «речь и движение», подвижных игры петербургской тематики, способствующих сохранению и укреплению физического и психического здоровья дошкольников</p>

### Педагогические условия реализации рабочей программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое будут поддержаны взрослыми.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами

#### **1.1.2. Принципы и подходы в части программы, формируемой участниками образовательного процесса**

<b>Программа</b>	<b>Принципы и подходы</b>
<b>О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева</b> «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом	<b>Основной целью</b> работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач: - приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Санкт-Петербург. - формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах. - воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду. - формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе - формирование представлений о животном и растительном мире родного

	<p>края; о Красной книге.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с картой Санкт-Петербурга;</li> </ul> <p><b>Принципы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Системность и непрерывность.</li> <li>- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.</li> <li>- Свобода индивидуального личностного развития.</li> <li>- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.</li> <li>- Принцип регионализации (учет специфики региона)</li> </ul> <p>Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком.</p> <p>Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность.</p> <p>Сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.</p> <p>Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учёт возрастных особенностей детей.</li> <li>- Доступность материала.</li> <li>- Постепенность его усвоения.</li> </ul> <p><i>Работу с детьми осуществляют педагоги ОУ</i></p>
<p><b>Социально-коммуникативное</b>  <b>Н.Н.Авдеева,</b>  <b>О.Л.Князева,</b>  <b>Р.Б.Стеркина</b> «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип полноты. Содержание программы реализуется по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.</li> <li>- Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.</li> </ul> <p>Специально организованные занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели или работать тематическими циклами (каждый день в течение недели с последующим перерывом в две-три недели).</p> <p>Однако независимо от выбранного ритма следует учитывать такой фактор, как состав группы: летом или во время карантина, когда детей мало, основное содержание программы давать не следует, можно лишь закреплять пройденный материал.</p> <p>Также надо иметь в виду, что тематический недельный план не может предвосхищать все спонтанно возникающие ситуации и сложности, и от педагога в любой момент могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его</li> </ul>

	<p>неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие – для среднего, третьи – для старших дошкольников. Второй путь – одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)</li> <li>- Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы.</li> </ul> <p>Прежде всего, это касается изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также не регламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса дошкольного учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса</li> </ul> <p><i>Работу с детьми осуществляют педагоги ОУ</i></p>
--	--

В Рабочей программе обозначены ключевые **подходы** дошкольной педагогики и психологии:

**качественный;      возрастной;      культурно-исторический;      личностный;      деятельностный.**

**Качественный подход** к проблеме развития психики ребенка:

- Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека.
- Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.
- У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Усвоение знаний является «побочным продуктом» (Л.С.Выготский)
- Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

**Возрастной подход** к проблеме развития психики ребенка:

- Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
- Для каждой психической функции есть свой сензитивный период (период оптимального развития).

- В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Происходит накопление личного опыта. Ребенок запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Мотивация играет важную роль в жизнедеятельности ребенка. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация. (Л.С.Выготский)

**Культурно-исторический подход** к развитию психики ребенка

- Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития» (Л.С. Выготский)

**Личностный подход** к проблеме развития психики ребенка:

- В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами.

- Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

- Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка. (Л.С.Выготский)

**Деятельностный подход** к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития:

- В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (А.Н. Леонтьев).

### **1.1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям в части, формируемой участниками образовательного процесса.**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения, группы.

#### Средняя группа

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка.

Дети овладевают различными способами взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируются в человеческих отношениях. Имеют представления о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. На этом этапе особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра, а так же дидактические и подвижные игры. В процессе игр у детей формируется познавательный интерес, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Активно развивается интеллектуальная сфера. У детей появляется умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами. Ведущим становится познавательный мотив, который проявляется в многочисленных вопросах (Почему?, Зачем? Для чего?), стремление получить от взрослых новую информацию познавательного характера (возраст «почемучек»). Характерна высокая мыслительная активность и любознательность. В этом возрасте произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс придумывания новых слов и выражений. Речь становится более связной и последовательной. На пятом году жизни дети могут пересказать небольшие

литературные произведения, рассказать об игрушке, картине, о некоторых событиях из личной жизни.

Основные задачи воспитания и развития:

- Укреплять психофизическое здоровье, развивать двигательную активность детей
- Развивать интерес к различным видам игр
- Формировать элементарные, общепринятые нормы поведения, представления о здоровом образе жизни
  - Способствовать развитию интеллектуальных способностей, познавательного интереса, развивать представления об окружающем мире
- Формировать навыки трудовой деятельности



#### 1.1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ СВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДО

К пяти годам
Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Сопереживает персонажам сказок. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей. Отличается высокой активностью и любознательностью. Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в социальном мире. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым

Реализуемые программы	Планируемые результаты
<b>Региональный компонент</b>	
<p><b>О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева</b> «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок любит свой родной город, с удовольствием посещает с родителями и группой музеи, театры, совершает экскурсии и прогулки по городу, побуждает к этому родителей.</li> <li>- У ребенка сформирован устойчивый интерес к изучению истории, архитектуры, культуры родного города.</li> <li>- Ребенок ощущает себя петербуржцем, гордится своим городом, его красотой, героическим прошлым, уникальностью среди других городов мира, испытывает желание вырасти достойным людей, создавшим этот город, беречь и преумножать культурные ценности великого города.</li> <li>- Ребенок знает символы города (герб, флаг, гимн, предметы искусства, ставшие символами города – Ангел шпиль Петропавловского собора, Медный всадник, корабль Адмиралтейства).</li> <li>- Ребенок обладает некоторыми сведениями об истории создания города, о личности его основателя, географическом положении города, называет 10 -15 рек, 8 -10 островов, мостов Санкт-Петербурга.</li> <li>- Ребенок знает, узнает на фотографии и называет проспекты и улицы, соборы, дворцы, музеи, площади, памятники Петербурга.</li> <li>- Дети обладают определенными знаниями об исторических личностях, связанных с нашим городом (Петр Первый, Екатерина Великая, Александр Первый, А.С. Пушкин, М.И. Кутузов и др.), могут назвать фамилии некоторых архитекторов (Доменико Трезини, Тома де Томона, Б. Растрелли, А. Воронихина, О. Монферана, А. Захарова, К. Росси), скульпторов (П. Клодт, М. Аникушин, А. Опекушин, М Фальконе).</li> <li>- Ребенок обладает определенными знаниями об исторических событиях, связанных с нашим городом (борьба за выход к Балтийскому морю, Отечественная война с Наполеоном 1812 г., Великая Отечественная война 1941-1945 гг).</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<p><b>Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</b></p>	<p>К концу дошкольного возраста ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, а улице, в природе.</li> <li>Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому;</li> <li>Знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</li> <li>Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</li> <li>Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на</li> </ul>

	сигналы светофора.
<b>Речевое развитие</b>	
<b>О.С.Ушакова</b> <b>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»</b>	<b>На втором году обучения (дети 4-5 лет)</b> значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Обязательная часть образовательной программы

#### 1.1 Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (*использован программно-методический комплекс* Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.
- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
- образовательная деятельность в соответствии образовательными областями с учетом используемых в ОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

**Содержание Рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка**, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка**, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

## СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Содержание программы 100%	Основная часть не менее 60%	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%
Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие.
Обеспечивают	Развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях.	Развитие воспитанников: на основе приоритетных направлений культурно-исторической ситуации города и государства, регионального компонента, на интеграции парциальных программ, с учетом интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, включает в себя проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В основе реализации Рабочей программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Обязательная часть Рабочей программы педагога соответствует содержательному разделу примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15). Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным. Рабочая программа

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей.

В основе Рабочей программы педагога лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Образовательный процесс представляет собой модель организации педагогической деятельности.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Воспитательно-образовательный процесс реализуется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов. Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Образовательный процесс в ОУ представляет собой 2-х частную модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми; строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

## **2.2.1 Дошкольный возраст (4-5 лет)**

### **2.2.1. Образовательная деятельность**

#### **описание образовательной деятельности**

**в соответствии с направлениями развития ребенка,  
представленными в 5 образовательных областях**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Пятый год жизни (средняя группа)**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

*Содержание образовательной деятельности*

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

*Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</li> <li>- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);</li> <li>- общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</li> <li>- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</li> <li>- Охотно отвечает на вопросы о семье,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;</li> <li>- не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;</li> <li>- обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;</li> <li>- без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</li> <li>- Неохотно вступает в диалог с воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно</li> </ul>

проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю	развитая речь
---	---------------

### *Развиваем ценностное отношение к труду*

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

#### *Содержание образовательной деятельности*

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

**Самообслуживание и детский труд.** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

#### *Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность, требует совместных усилий педагогов и родителей
---------------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li> <li>- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li> <li>- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</li> <li>- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>- Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;</li> <li>- Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в</li> <li>- Самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</li> <li>- В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</li> <li>- В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</li> </ul>
--	--

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</li> <li>- в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</li> <li>- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.</li> <li>- ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</li> <li>- несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</li> </ul>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Пятый год жизни (средняя группа)**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

##### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве***

**Родной город:** Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений и сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева-справа, впереди или сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки - символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</li> <li>- С удовольствием включается исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</li> <li>- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</li> <li>- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</li> <li>- Откликается на красоту природы, родного города.</li> <li>- Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</li> <li>- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>- Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</li> <li>- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</li> <li>- По своей инициативе выполняет рисунки о городе,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</li> <li>- Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</li> <li>- Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;</li> <li>- В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</li> <li>- Не проявляет интереса к людям и к их действиям.</li> <li>- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>- Не знает название родной страны и города.</li> <li>- Не интересуется социальной жизнью города</li> </ul>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Пятый год жизни (средняя группа)**

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

*Содержание образовательной деятельности*

### **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

### ***Развитие речевого творчества***

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

### ***Обогащение активного словаря***

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола* и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы - *растут, размножаются, развиваются*; посуда - *это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи*, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Освоение произношения наиболее трудных - свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем - по представлению).

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;</li><li>- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li><li>- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;</li><li>- большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li><li>- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;</li><li>- проявляет словотворчество, интерес к языку,</li><li>- слышит слова с заданным первым звуком;</li><li>- с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;</li><li>- на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;</li><li>- в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;</li><li>- при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;</li><li>- описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;</li><li>- не проявляет словотворчества;</li><li>- не различает слово и звук.</li><li>- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо</li></ul>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Пятый год жизни (средняя группа) ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать

умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

*Представления и опыт восприятия произведений искусства:*

**Декоративно-прикладное искусство:** знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

**Графика:** особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

**Живопись:** жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

**Скульптура:** способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

**Архитектуры:** представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

**Первое посещение музея.** Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

***Задачи образовательной деятельности:***

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе

восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

### *Содержание образовательной деятельности*

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

#### ***Изобразительно-выразительные умения***

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа.

#### ***Технические умения***

**В рисовании:** Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать. Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение.

Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги:** освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрата; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Инструменты: цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей. Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявляет обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

## Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка 4-5 лет («Что нас радует»)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- любит самостоятельно заниматься изобразительной;</li> <li>- эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;</li> <li>- различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;</li> <li>- в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;</li> <li>- проявляет автономность, элементы творчества,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;</li> <li>- не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблоны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</li> </ul>

### ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

#### *Содержание образовательной деятельности*

***Расширение читательских интересов детей*** к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

#### ***Восприятие литературного текста.***

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной

выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;</li> <li>- имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;</li> <li>- охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;</li> <li>- с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;</li> <li>- отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.</li> <li>- затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;</li> <li>-отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя</li> </ul>

## **МИР МУЗЫКИ**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух.
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми, сенсорными предэталонами.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>- Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;</p> <p>- различает выразительный и изобразительный характер в музыке;</p> <p>- владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов;</p> <p>- ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;</p> <p>- накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>	<p>- Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;</p> <p>- музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;</p> <p>- отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;</p> <p>- не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;</p> <p>- не может повторить заданный ритмический рисунок;</p> <p>- не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Пятый год жизни (средняя группа)

#### Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

#### *Содержание образовательной деятельности*

**Ходьба** с сохранением правильной осанки.

**Бег** с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия.

Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами,

**Бросание, ловля, метание.** Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд.

**Прыжки** на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

**Подвижные игры:** правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

**Ритмические движения:** танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Результаты образовательной деятельности**

<p><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</li> <li>- Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук</li> <li>- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</li> <li>- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</li> <li>- Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</li> <li>- с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</li> <li>- может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</li> <li>- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</li> <li>- Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</li> <li>- Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</li> <li>- Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук</li> <li>- Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</li> <li>- Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</li> <li>- Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>- У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению</li> <li>- затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</li> <li>- Испытывает затруднения в выполнении</li> </ul>

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого	процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого
---	--

## **ИГРА, КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ОТ ЧЕТЫРЁХ ДО ПЯТИ ЛЕТ**

### **Пятый год жизни (средняя группа)**

В средней группе педагог дополнительного образования продолжает обогащение игрового опыта детей.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях - мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами - сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

### **Режиссерские игры.**

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

### **Игровые импровизации и театрализация.**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медведята, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка - вот такая; огромный снежный ком, дом, гора - вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

### **Игра-экспериментирование**

#### **с различными предметами и материалами.**

*Игры с водой, снегом, льдом.* «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и

получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их).

«Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет - не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

**Игры с мыльной водой и пеной.** «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

**Игры с зеркалом.** «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

**Игры со светом.** «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

**Игры со стеклами.** «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

**Игры со звуками.** «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

### Дидактические игры.

#### Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это - посуда, это - обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6-8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять

ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснить сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

### Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.</li> <li>- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.</li> <li>- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.</li> <li>- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</li> <li>- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.</li> <li>- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</li> <li>- доброжелателен в общении с партнерами по игре.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.</li> <li>- Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.</li> <li>- В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.</li> <li>- В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила,</li> <li>- Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.</li> </ul>

## 2.3 Взаимодействие взрослых с детьми

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая. Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в

Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.3.1 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Педагог дополнительного образования ОУ выстраивает образовательный процесс по следующим структурным компонентам:

#### **Совместная деятельность взрослого и детей**

(Строится на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; на диалогическом общении со взрослым и сверстниками; на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; на партнерской форме организации образовательной деятельности. Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.)

#### **- ЗАНЯТИЕ**

(реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач)

#### **- Индивидуальная работа с детьми**

(это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка)

## **Самостоятельная деятельность детей (самодеятельность)**

(предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогом (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым)

### **Взаимодействие с семьями дошкольников**

#### **Принципы построения образовательного процесса.**

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей;

#### **Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.**

Специфика организации образовательного процесса педагога дополнительного образования строится на основе ФГОС ДО.

Интеграция образовательных областей

«Интеграция содержания дошкольного образования» – объединение в единое целое отдельных частей, состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса. Предполагается выделение ведущей темы дня, недели, месяца

Разработанная модель соответствует принципу цикличности

*Основания для выбора темы:*

- События, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (своего города, страны, мирового сообщества);
- Явления нравственной жизни (Дни доброты, спасибо, друзей и другие);
- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- Традиционные праздничные события (В группе, в детском саду, семье, обществе, государства);
- Проекты.

#### **Виды интеграции**

- Интеграция содержания психолого-педагогической работы по образовательным областям.

- Интеграция детской деятельности.

- Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач 2-х и более областей.

- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

#### **Специфика организации образовательного процесса в ОУ на основе ФГОС ДО**

Занятия. Реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

### **Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО**

<b>ЗАНЯТИЕ</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
----------------	--------------------------------	-------------------------------------

	<b>взрослого и детей</b>	<b>детей</b>
Обучающие ситуации	1) Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Актуальная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению.

### Способы организации занятий

<b>Детская деятельность</b>	<b>Примеры</b>
<b>Двигательная</b>	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
<b>Игровая</b>	Сюжетные игры, игры с правилами
<b>Продуктивная</b>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
<b>Чтение художественной литературы</b>	Чтение, обсуждение, разучивание
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование  Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
<b>Коммуникативная</b>	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)

### Формы проведения занятий в ОУ

<b>№</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Содержание заданий</b>
<b>1</b>	Комплексная Интегрированная	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических образовательных ситуаций, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
	Тематическая	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое

2		плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Комбинированная	В процессе проведения занятий сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
7	Творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Путешествие	Организованное виртуальное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Детское экспериментирование	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом и др. веществами. Различными предметами.
13	Конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?», викторинами и другими
14	Рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

**Продолжительность занятий**

Группа	Возраст	Продолжительность занятий	Недельная образовательная нагрузка	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
Средняя группа	4 – 5 лет	20 мин.	4 час.	40 мин.

**Формы образовательной деятельности**

**Младший дошкольный возраст**

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<i>Физическое развитие</i>	- физ. культ. минутки, динамические паузы - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности	- физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2.	<i>Познавательное развитие</i>	- занятие	- игры
3.	<i>Речевое развитие</i>	- дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- досуги - индивидуальная работа
4.	<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	- индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряженым - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей - сюжетно-ролевые игры
5.	<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу	- музыкально-художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

**Система физкультурно-оздоровительной работы ОУ** состоит из:

- комплексной системы физкультурно-оздоровительной работы;
- оптимального двигательного режима;
- оздоровительного режима;
- форм и методов по оздоровлению детей;
- мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей;
- направления работы с родителями по формированию здорового образа жизни у детей;

**Специфика организации образовательного процесса на основе ФГОС ДО**

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

**Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на все занятия.**

**Самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Организованная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т.д.)

### Модель организации деятельности взрослых и детей в ОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Двигательная:</u> подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>- <u>Игровая:</u> сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- <u>Продуктивная:</u> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</li> <li>- <u>Коммуникативная:</u> беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- <u>Трудовая:</u> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>- <u>Познавательно-исследовательская:</u> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>- <u>Музыкально-художественная:</u> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</li> <li>- <u>Чтение художественной литературы:</u> чтение, обсуждение, разучивание</li> <li>- <u>Конструирование:</u> строительные игры, макеты</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование . Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых</p>

### 2.3.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

**Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение

воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством педагога дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также *ситуации выбора*. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего **практического выбора** деятельности. Педагог использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную педагогом задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Педагог помогает дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе занятий. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного

опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

**Занятие** основано на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы **организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Проводится в тесной контакте всех педагогов, в том числе педагогом дополнительного

образования.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Проводит инструктор по физической культуре.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-

вербального характера педагог обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться педагогом заранее, а могут возникать в ответ на

события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение педагога и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Рабочая программа** обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

При реализации **Рабочей программы** педагог :

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие **детской инициативы самостоятельности**;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»;  
«Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада.

Внимательный педагог замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому **в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим**, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, педагог, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то **в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками**. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Педагог использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится педагог к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются **в общении детей 4-5 лет с педагогом**. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от педагога ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизм, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру,

запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, педагог широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом педагог исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом **проявляется одна из особенностей детей**. Педагог становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, **педагог отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей**. Дети участвуют в разнообразных играх (сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных). Часть из них организуется и целенаправленно используется педагогом как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Педагог выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. В обстановке игры своим примером педагог показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Используя свою игровую роль, педагог побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется педагогом для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

**Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий**. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста **наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют** многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для педагога - предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам - оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность

возраста. Педагогу необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает **эстетические чувства детей**. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, педагог использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что **в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях**. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

## **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

### **Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

#### **Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:**

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

## Направления взаимодействия педагога с родителями

### Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи педагог проводит анкетирование родителей

«Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

### Педагогическая поддержка

В средней группе педагог не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить *рассказы на темы:*

«А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное *оформление групповых газет, фотоальбомов:* «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей».

Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям *игры, проблемные ситуации для детей*, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья)», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе,

как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

### **Педагогическое образование родителей**

Эффективность работы детского сада зависит во многом от конструктивного взаимодействия и взаимопонимания между педагогами и семьями воспитанников, с социальным окружением.

В основу совместной деятельности семьи и педагога заложены следующие *принципы*:

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;

Цель взаимодействия педагогов с семьёй:

– развитие ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

*Задачи:*

- Оказать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- Сформировать у родителей психолого-педагогические знания;
- Приобщить родителей к участию в жизни детского сада;
- Изучить и пропагандировать лучший семейный опыт.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: работы Совета родителей; культурно-массовых мероприятиях,
- целенаправленную работу, пропагандирующую дошкольное воспитание в его разных формах;

#### **Вариативные формы сотрудничества с родителями.**

#### **Партнерство с семьями воспитанников в рамках локальной программы «Детские открытия»**

При взаимодействии с родителями использование таких технологий, как:

- «доброволец» - участие в образовательной деятельности в качестве помощника педагога, участие в образовательных мероприятиях, посещение библиотеки.

#### **Формы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников:**

<b>Формы</b>	<b>Периодичность</b>
Работа с родителями включают в себя как коллективные, так и различные индивидуальные формы работы с каждым их них. Помимо традиционных форм работы активно используются инновационные формы и методы.	По плану
Формы работы с семьями воспитанников:	По плану
- Презентация ДООУ, возрастной группы, педагогического проекта, достижений детей, и т.д.;	По плану
- Семейный клуб для родителей «Навстречу друг другу»: групповые встречи в форме круглых столов,	По желанию родителей

<p>-анализ семейных воспитательных ситуаций, удовлетворение индивидуальных запросов родителей - творческие домашние задания для родителей с детьми, позволяющие наладить доверительные отношения с ребенком, и одновременно поучаствовать в образовательном процессе.</p> <p>- Наглядно-информационные формы работы (педагогическое просвещение родителей):</p> <p>-папки-передвижки, стенды, информационные бюллетени</p> <p>- Фронтальные и индивидуальные опросы родителей, изучение социального портрета семей воспитанников;</p> <p>- Организация Дней открытых дверей. Телефон доверия;</p> <p>- Совместное проведение досуга, праздников;</p> <p>- Целевые и спонтанные беседы - встречи с членами семей воспитанников.</p> <p>- Театрализованные представления для детей с участием родителей;</p> <p>- Организация совместных походов в лесопарк Александрино;</p> <p>- Родительские собрания;</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <p>-Повышение уровня родительской компетентности;</p> <p>-Гармонизация семейных и детско-родительских отношений;</p> <p>-Повышение ответственности родителей за судьбу ребенка и его активности в отношениях с сотрудниками ДОУ.</p> <p>-Улучшение эмоционального климата в семье;</p> <p>-Повышение эмоциональной насыщенности и информативности контактов педагогов, родителей с детьми.</p>	<p>По необходимости</p> <p>Постоянно по год плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Ежегодно По плану По мере необходимости</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p>
---	---

### Средний возраст

Месяц	Тема	Работа с родителями (рекомендую)
Октябрь	Вода	Игры с водой
Ноябрь	Воздух	Игры с соломинкой
Декабрь	Животные	Чтение литературы о животных
Январь	Снег и Лед	Прогулка по лесопарку
Февраль	Металл, дерево, пластмасса	Консультация
Март	Растения	Наблюдения
Апрель	Песок	Индивидуальная беседа по актуальным вопросам
Май	Животные	Экскурсия в зоопарк

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Особенности образовательной деятельности**

### **Содержание образовательной деятельности**

Содержание образовательной деятельности по программе О.В. Солнцевой, Е.В.

Кореневой-Леонтьевой «Город-сказка, город-быль.

Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

ОО	Направления образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	формирование понятий: член семьи, коллектива, общества; формирование адекватного отношения к себе и другим людям;

	<p>формирование толерантности по отношению к другим людям;          развитие духовного кругозора личности;          формирование гражданской позиции</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>познакомить с понятием «культурная столица России»;          сформировать представления о наиболее значимые профессии для дальнейшего развития города;          познакомить с культурой и правилами поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения);          помочь осознать важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений.          сформировать представления об улице, городе, архитектуре.          познакомить с историей возникновения символов города и достопримечательностей;          познакомить со знаменитыми жителями города и праздниками города;</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>развивать речь через обогащение словаря такими терминами как: архитектура,          культура, история, район, достопримечательность и др.;</p> <p>развивать детское речевое творчество через составление рассказов, сказок, загадок;</p> <p>развивать умение вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре как своего района, так и некоторых известных ему центральных местах города;</p> <p>способствовать развитию интереса к истории и культуре города через знакомство с художественной литературой петербургской тематики</p>

#### Формы образовательной деятельности

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность</b>
<p>Занятие</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание картин.</p> <p>Художественно-творческая деятельность.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Беседы с детьми.</p> <p>Игры, ситуации.</p> <p>Целевые экскурсии по детскому саду, по участку детского сада.</p> <p>Просмотр фото и видео материалов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Литературно-музыкальный утреник «Очей очарованье», посвящённый памяти А.С.Пушкина.</p> <p>Тематический вечер «День рождения Санкт-Петербурга».</p> <p>Создание коллекций марок, календарей, сувениров с петербургской тематикой</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций, фото и видео материалов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Художественно-творческая деятельность</p>	<p><i>Рекомендации к прогулкам выходного дня:</i></p> <p>«Наш район», «История названия улицы, на которой я живу», «Город, в котором я живу», «Невский проспект», «По Неве», «Памятники нашего города», «Дворцовая площадь», «Петропавловская крепость»</p> <p>«Летний сад», «День рождения нашего города» - экскурсии</p> <p>«Универсам», «Высотные дома», «Зоологический музей», «Русский музей», «Зоопарк», «Площадь Победы».</p> <p><i>Практические задания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить ребёнка правильно называть своё имя, фамилию, имя, отчество родителей, их профессии, город, домашний адрес;</li> <li>- закреплять на практике правила уличного движения.</li> </ul> <p><i>Составление фотоальбомов:</i></p> <p>«Моя семья», «Мой город», «Наш район». «Мы отдыхаем», «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Наша Нева», «Петропавловская крепость», «Зоопарк», «Наш город - герой».</p> <p><i>Совместное творчество:</i> макет моста, макет дома, памятник; рисунки.</p> <p><i>Наглядная информация в уголках для родителей</i></p>

**Содержание образовательной деятельности по программе Р.Б.Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

В основе программы заложена система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

<b>Раздел программы</b>	<b>Задачи</b>
«Ребенок и другие люди»;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с типичными ситуациями контактов с незнакомыми людьми, которые могут быть опасны для ребенка;</li> <li>- научить детей доступным приемам защитного поведения (громкий крик, призывы о помощи, привлечение внимания окружающих);</li> <li>- дать знания о том, что опасность может подстерегать ребенка не только на улице, но и дома (не открывать дверь чужим, не входить в подъезд одному без родителей).</li> </ul>
«Ребенок и природа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дает детям представление о взаимосвязи всех природных явлений;</li> <li>- познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды;</li> <li>- объяснить необходимость соблюдать гигиенические требования взрослых (мыть руки перед едой, мыть фрукты и овощи, пить кипяченую воду и пр.);</li> <li>- познакомить детей с ядовитыми растениями, грибами, научить отличать их от съедобных.</li> </ul>
«Ребенок дома»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с потенциальной опасностью, исходящей от некоторых предметов домашнего быта;</li> <li>- обсудить с родителями правила пользования и хранения предметов домашнего быта, которые могут быть опасны для ребенка.</li> </ul>
«Здоровье ребенка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у ребенка понимания ценности своего здоровья как одной из главных в жизни человека;</li> <li>- научить заботиться о своем теле и не вредить своему организму;</li> <li>- привить ребенку потребность в физических упражнениях;</li> <li>- познакомить детей с правилами первой медицинской помощи при травмах,</li> <li>- научить оказывать помощь самому себе: если промок; если замерз; если ушибся;</li> <li>- научить ребенка преодолевать эмоциональные проблемы</li> </ul>
«Ребенок на улицах города»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с правилами поведения на улицах;</li> <li>- познакомить с правилами поведения в транспорте.</li> </ul>

### Содержание работы по программе:

	<b>Разделы обучения ОБЖ</b>	<b>Темы</b>
1.	Ребенок дома	В мире опасных предметов Электроприборы Безопасность Пожар Огонь – судья беспечности людей Служба «02» «Скорая помощь»
2.	Ребенок и природа	Гроза Лекарственные растения Ядовитые растения Съедобные и несъедобные грибы Насекомые Кошка и собака – наши соседи
3.	Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка	У Мишки в гостях Чтобы нам не болеть Витаминная семья День здоровья Обучение детей правилам поведения на воде Поездка к морю
4.	Ребенок на улицах города	Мы знакомимся с улицей Знай и выполняй правила уличного движения Зачем нужны дорожные знаки Улица города Знакомство с транспортом Транспорт города Целевые прогулки: пешеход, переход, перекресток, наблюдение за работниками ГАИ
5.	Ребенок в общении с людьми	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых Если чужой приходит в дом Самый большой друг

### Формы организации образовательной деятельности Формы работы

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй</b>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- чтение (в том числе на прогулке);</li> <li>- словесная игра на прогулке;</li> <li>- наблюдение на прогулке;</li> <li>- труд;</li> <li>- игра на прогулке;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа; беседа после чтения;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- разучивание стихов, потешек;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- подвижная игра с текстом;</li> <li>- игровое общение;</li> <li>- общение со сверстниками;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- художественное творчество.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительское собрание;</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- тренинг;</li> <li>- мастер-класс;</li> <li>- родительский клуб;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- выставки</li> </ul>
---	--	---

### Содержание культурных практик в режимных моментах дня

Культурные практики	Описание содержания культурных практик
<b>Совместная игра воспитателя и детей</b>	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

<b>Детский досуг</b>	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
<b>Трудовая деятельность</b>	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
<b>Познавательная-исследовательская деятельность</b>	Расширение представлений о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания, усвоение общих закономерностей природных явлений и процессов. Поисковая деятельность, в которой наиболее ярко выражены процессы: целеобразования, процессы возникновения и развития новых мотивов личности, лежащих в основе самодвижения, саморазвития.
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	Освоение системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) путем выполнения заданий преимущественно игрового характера.
<b>Литературная страничка</b>	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок.
<b>Творческие мастерские</b>	Предоставляет детям условия, разнообразные по своей тематике и содержанию для использования и применения знаний и умений. Обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности: создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<b>Практики познания</b>	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром

### 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть программы

##### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В соответствии с ФГОС ДО РППС Рабочая программа обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересов и возможностей каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные особенности.

Одно из важных условий образовательной работы в нашем дошкольном учреждении - правильная организация развивающей предметно-пространственной среды. Существенная роль этому аспекту отведена и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

**При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в кабинете интеллектуального развития выделили следующие основные составляющие:**

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Такое проектирование среды, в отличие от перечисления содержания предметной составляющей среды, показывает её влияние на развитие ребенка. Проектирование среды с использованием таких составляющих, позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребенка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса обеспечило свободу передвижения ребенка. В среде выделены следующие зоны для разного рода видов активности:

- 1 - рабочая
- 2 - активная
- 3 - спокойная

Среда, окружающая детей в кабинете интеллектуального развития, обеспечивает безопасность их жизни, способствует психическому развитию каждого из них.

Используем принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-пространственной среды кабинета интеллектуального развития и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно - пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка в кабинете организовано несколько предметно-развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, эмоционального развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. Пособия, материалы, оборудование, предметы и игрушки, с которыми манипулируют и действуют дети, на первом этапе освоения данной среды становятся не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Как принято в практике отечественного образования, мы используем несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду помним:

1.Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. При гибком и вариативном использовании пространства, среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемые.

### **3.3 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В целях эффективной реализации Программы, ОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

**Заведующий детским садом:** обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями.

**Заведующий хозяйством:** организует материально-техническое снабжение педагогического процесса).

**Старший воспитатель:** осуществляет методическую поддержку, мобилизует и сопровождает педагогов в решении различных задач; организует просветительскую работу для родителей

Педагогический процесс **в группах** общеразвивающей направленности осуществляет педагог дополнительного образования.

Реализация Рабочей программы осуществляется в первой половине дня.

В связи с новыми требованиями, предъявляемыми к содержанию дошкольного образования, педагогический процесс ориентируется на создание условий для повышения качества образования. Наибольшая эффективность управленческих действий по повышению профессионального мастерства каждого педагога решается путем соблюдения системности методических мероприятий, наличием обоснованного планирования, разнообразием используемых форм методической работы.

Система повышения профессионального уровня педагогических работников ОУ включает:

- прохождение курсов повышения квалификации;
  - участие в работе педагогических советов, семинарах, консультациях в ОУ;
  - участие в работе районных методических объединений; - участие в конкурсах профессионального мастерства; - самообразование педагогов;
  - выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта;
  - аттестация педагогов.
- Приложение № 2 «Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений»

### **3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, СОЗДАННЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в кабинете интеллектуального развития соответствует государственным и нормам. Образовательный процесс в кабинете организуется в соответствии с:

- СанПиН
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной среды;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект (УМК), оборудование, оснащение (предметы).

Здание детского сада расположено на двух этажах, обеспечено центральным отоплением, индивидуальным тепловым пунктом, канализацией, установлено сантехническое оборудование.

**Кабинет интеллектуального развития** расположен на первом этаже здания детского сада.

Характеристика площадей, перечень помещений ОУ			
	Показатели	Количество	Общая площадь

1	Всего помещений, используемых в учебно-воспитательном процессе, в том числе:		
2	Игровая комната		62,0 м <sup>2</sup>
3	Помещения для приема детей (раздевалки)		
4	Музыкальный зал	1	180,0 м <sup>2</sup>
5	Физкультурный (спортивный) зал	1	62,0 м <sup>2</sup>
6	Кабинет заведующей	1	13,5 м <sup>2</sup>
7	Методический кабинет	1	13,5 м <sup>2</sup>
8	Специализированные кабинеты: - Кабинет интеллектуального развития: блок познавательного и речевого развития блок социально-коммуникативного развития - Кабинет эмоциональной разгрузки	1  1	62,0 м <sup>2</sup>  10.1 м <sup>2</sup>
8	Лицензированный медицинский кабинет	1	41,7 м <sup>2</sup>
9	Кабинет заведующего хозяйством	1	13,5 м <sup>2</sup>
10	Туалетные комнаты		
11	Мойки-буфетные		
12	Пищеблок: (горячий цех, холодный цех, раздаточный пункт) Хозяйственно-бытовые: (прачечная, хлорная, сушилка);	2 помещения  1 помещение	80,3 м <sup>2</sup>
13	Кладовая продуктовая № 1	1	3,6 м <sup>2</sup>
14	Кладовая продуктовая № 2	1	3.6 м <sup>2</sup>

Здание соответствует требованиям пожарной безопасности, антитеррористической безопасности. Оснащено следующими системами:

- система автоматической пожарной сигнализации № 1 (АПС),
- система оповещения и управление эвакуацией № 1,
- система видеонаблюдения (на территорию детского сада и на 2 этажах ОУ) № 1,
- система контроля и управление доступом № 1,
- системы внутреннего противопожарного водоснабжения № 1,
- кнопка тревожной сигнализации № 1,

При возникновении чрезвычайных ситуаций для воспитанников и сотрудников ОУ предусмотрены средства индивидуальной защиты (респираторы, противогазы ГП-7, ГДЗК) в полном объеме. Материально-техническая база для реализации образовательной Программы соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников.

#### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса детского сада отводится материально-техническому обеспечению ОУ и оснащённости образовательного процесса.

Здание ГБДОУ 1974 года постройки, строение блочное, двухэтажное.

Общая площадь – 1916 м<sup>2</sup>, застройки 1157 м<sup>2</sup>.

Территория детского сада занимает 1205 м<sup>2</sup>.

Территория дошкольного учреждения хорошо озеленена, разбиты цветники и клумбы.

Территория детского сада имеет ограждение. Находится в экологически чистом месте, граничит с лесопарком Александрино.

Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление.

В детском саду созданы условия для полноценного развития детей.

Работа всего персонала ОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ОУ и группы соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база и развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений создана с учётом «ФГОС ДО к созданию развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих реализацию Образовательной программы дошкольного образования». Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

### Специализированный кабинет Кабинет интеллектуального развития

Кабинет интеллектуального развития находится на первом этаже.

Педагог дополнительного образования осуществляет с детьми образовательную деятельность по познавательному и социально-коммуникативному развитию с использованием различных педагогических, в том числе информационно-коммуникативных технологий: игровые обучающие ситуации, детское экспериментирование, метод проектов, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, ТРИЗ, мнемотехника.

В кабинете имеется этнографический мини-музей «Александрино», мини-лаборатория «Маленький исследователь», мини-музей природы «Удивительное рядом». Кабинет оснащен специальными информационно-коммуникационными средствами, позволяющими усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта. (интерактивное оборудование).

### Территория ОУ

Территория ОУ достаточна для организации прогулок, экологических экскурсий и игр детей на открытом воздухе.

Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены домики-беседки. Игровые площадки оборудованы игровыми



сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, домиками, машинами и др. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы. В теплый период года цветник используется для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе.

Часть территории ОУ оборудована под спортивную площадку, для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей.

#### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ (УМК) СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб: Детство-Пресс, 2012.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2006.

Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2009.

Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.

Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. Развитие познавательных- исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб: Детство-Пресс, 2012.

Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2009.

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: Детство-Пресс, 2011.

Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В., Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно (6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

Никонова Н.О., Талызина И.М., «Экологический дневник» 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2013.

Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. СПб: Детство-Пресс, 2013.

Учебно-наглядные пособия.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2008.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб: Детство-Пресс, 2013.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб: Корвет, 1995-2011.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Развитие сенсорной культуры

Тихонова Л. И. «Математика в играх с Lego-конструктором : метод, пособие» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.

Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий» - М. : Мозаика-Синтез, 2009.

Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала. Подготовительная группа». - М.: «Мозаика-синтез, 2007г.

З. В Лиштван. «Конструирование». «Просвещение» 1981г

Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

Михина Е. Н. «Развивающие игры для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

- Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

Иванова А. И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду-Человек» - М.: ТЦ Сфера, 2005.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Тугушева Г.И., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Менщикова Л.Н. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет : из опыта работы» - Волгоград : Учитель, 2009.

Михайлова З.А. «Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград: Учитель, 2013.

Мартынова Е. А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет :тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» - Волгоград : Учитель, 2013. Машкова С.В. «Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» - Волгоград : Учитель, 2013.\_

#### Развитие математических представлений

Михайлова З.А. «Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей дет. Садов» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

Михайлова З. А. «Игровые задачи для дошкольников : книга для воспитателя детского сада» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001

Михайлова З.А. «Математика до школы : пособие для воспитателей дет. садов и родителей» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ: конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2009.

Новикова В. П. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера: для работы с детьми 4-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Казинцева Е.А. «Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе» Волгоград: Учитель, 2009.

Коротовских, Л. Н. «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

#### Развитие математических представлений:

Логические блоки Дьенеша.- СПб.: Корвет, 2011.

Палочки Кюизенера.- СПб.: Корвет, 2011.

Игры Воскобовича.-СПБ.: РИВ, 2011.

Образовательная область «Речевое развитие»

Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М. : Скрипторий 2003, 2006.

Гербова В.В., Швайко, Г. С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практических работников ДОУ» - М. : Айрис-Пресс, 2006.

Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006.

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет» Москва «Вентана-Граф»,

2009

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кыласова Л.Е. «Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы» Волгоград: Учитель, 2011.

Стефанова Н.Л. «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи» - Волгоград : Учитель, 2012.

Третьякова Т.А. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи. Мелкая моторика рук» Волгоград: Учитель, 2013.

Полякевич Ю.В. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет : модели комплексных занятий» - Волгоград : Учитель, 2013.

#### Наглядно-дидактические пособия:

Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,2: альбом.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Плакаты большого формата: Буквы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Матвеев В.П., Евстратова А.В. Кто где живет?- СПб.: Москва, 2011.

Евстратова А.В. Я учу дни недели.- СПб.: Москва, 2011.

Евстратова А.В. Годы и месяцы: игра.- СПб.: Москва, 2011.

Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Кондрыкинская Л. А. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» - М.: Скрипторий 2003, 2006.

Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практическое пособие для воспитателей ДОУ» Воронеж : ЧП Лакоценин С. С., 2008.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### Наглядно-дидактические пособия:

Калашников Г.В. Гербы и символы. История российского герба.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Плакаты большого формата «Сказки», М.: Мозаика-Синтез, 2009. Книги для чтения:

Русское народное творчество: малые формы фольклора, волшебные сказки, бытовые сказки, былины.

Фольклор народов мира: малые формы фольклора, сказки, поэтические произведения (лирические стихи о природе, стихи об окружающей предметной и социальной действительности, веселые стихи, поэтические сказки, басни поэтические и прозаические), прозаические произведения русской и зарубежной литературы (о природе, о социальной действительности и нравственных ценностях, сказка-повесть)

Хрестоматия для малышей.

Хрестоматия для старших дошкольников.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

- Белоусова Л. Е. «Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! Игры и занятия: метод, пособие для воспитателей»- СПб: Детство-Пресс, 2003.
- Ковалева Г. А. «Воспитывая маленького гражданина»: практическое пособие для работников ДОУ» -М.: АРКТИ, 2003.
- Дыбина О. В. «Что было до..: Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: Сфера, 2004.
- Деркунская В.А. «Воспитываем, обучаем и развиваем детей в игре»- М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Комратова Н. Г. «Мир, в котором я живу: метод, пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром» - М. : ТЦ Сфера, 2006.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Арстанова Л.Г. «Занятия и развлечения со старшими дошкольниками : разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы» - Волгоград : Учитель, 2009.
- Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Сертакова Н. М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников : метод, пособие для педагогов ДОУ»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста - Ростов на Дону; Феникс 2011г.
- Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012.
- Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия» - Волгоград : Учитель, 2012.
- Кобзева Т.Г. «Организация детей на прогулке. Средняя - подготовительная группы» - Волгоград: Учитель, 2013.
- Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» -М.:ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
- Клочанов, Н. И. «Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей, учителей начальной школы» -Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
- Белая К. Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада» — 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005.
- Белая К.Ю., В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. «Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детсада и родителей» -М.: Просвещение, 2005.
- Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2007
- Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная пресса, 2010.
- Черемашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации» - Волгоград: Учитель, 2012.
- Беляевскова Г.Д. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012.
- Коломеец Н.А. «Формирование безопасного поведения у детей 3-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2013.
- Петрова И.М. Ручной труд для старших дошкольников -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2008.

Куцакова, Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2010.

Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя, подготовительная группы: комплексные занятия» - Волгоград: Учитель, 2013

Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007.

О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. -М.: ТЦ Сфера, 2012.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Казакова Т. Г.«Развивайте у дошкольников творчество : конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией : пособие для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1985.

Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : книга для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1991.

Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством : конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников : метод, пособие для педагогов дошкольного образовательного учреждения» - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы» - М.: Карапуз, 2006-2008.

Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Подготовительная к школе группа Программа, конспекты» М.: Владос, 2002.

Вершинина Н.А., Вербенец А.М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата.- М.: Центр педагогического образования, 2008.

Петрова И.М. Объемная аппликация.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Власенко О.П. «Театр кукол и игрушек в детском саду : кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3- 7 лет» - Волгоград : Учитель, 2009.

Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»-ЦМ.: ТЦ Сфера, 2010.

Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Рябкова И.А. «Художественно-творческая деятельность. Оригами : тематические, сюжетные, и греев занятия с детьми 5-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.

Пискулина С.С. «Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани : тематические, сюжета, игровые занятия для детей 4—7 лет» - - Волгоград : Учитель, 2012.

Косарева В.Н. «Народная культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2013.

Тимофеева Н.В. «Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками» Изд. 2-е. Волгоград : Учитель, 2013.

#### Наглядно-дидактические пособия:

Вохринцева С.В. «Гель. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.

Вохринцева С.В. «Дымковская игрушка. Учимся рисовать. Демонстрационный материал» -СПб.: «Страна фантазий», 2003.

Вохринцева С.В. «Хохлома. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки», программа по музыкальному развитию детей 1,5 – 7 лет Санкт-Петербург, 2007.

Шикалова Т.Н. «В мире искусства, игры и творчества» (младшая группа - (подготовительная к школе группа, Ижевск, 2007.

Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (младшая и средняя группы), Ижевск, 2007.

Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (старшая и подготовительная группы), Ижевск, 2007.

Шикалова Т.Н. «Программа «Вдохновение» (программа по развитию песенного творчества дошкольников) Ижевск, 2007.

Гальцова Е.А. «Инсценировки и игровые программы для детей 5-7 лет» - Волгоград Учитель, 2009.

8.Владимирская Л.А. «От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей» -Волгоград : Учитель, 2012

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

1. Синкевич Е.А. «Физкультура для малышей» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 1999.

Сивачева «Физкультура-это радость!»- СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2002.

Дергунская В.А. «Диагностика культуры здоровья дошкольников»- М.: Педагогическое общество России, 2005.

Фирилева Ж.Е. «Са-фи-дансе» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2006.

Яковлев Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» - М.: Школьная пресса, 2006.

Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе у старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2009.

Крылова Н.И. «Здоровьесберегающее пространство образовательного учреждения» - Волгоград: - Учитель, 2009.

Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей» 3-7 лет.- М., Мозаика-Синтез, 2009.

Бочкарева О.И. «Система работы по формированию здорового образа жизни. Подготовительная группа» - Волгоград: Учитель, 2010.

Сидорова Т.Б. «Познавательные физкультурные занятия» - Волгоград: Учитель, 2011.

Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011.

13.Мелехина Н.А. «Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 .

Сучкова И.М. «Развернутое планирование в ДОУ по программе «Детство» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Подольская Е.И. «Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия» - Волгоград: Учитель, 2012.

Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе» -Волгоград: Учитель, 2013

### **3.5 Финансовые условия реализации Программы**

Финансовые условия реализации программы педагога дополнительного образования обеспечивающие развитие ребенка, идентичны финансовым условиям реализации программы, обеспечивающей развитие ребенка, на которые ориентирована

### **3.6. Учебный план образовательной программы**

#### **Пояснительная записка к учебному плану**

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки занятий и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиНа.

Учебный план – является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий с обучающимися - детьми дошкольного возраста.

Учитывается, что Рабочая обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательноречевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее - ОУ) и педагог дополнительного образования осуществляет образовательную деятельность на основе учебного плана.

Учебный план разработан с учетом требований нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Письмо «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;

- СанПиН

- Устав образовательной организации

- Лицензия ОУ на право осуществления образовательной деятельности, выданной Комитетом по образованию Санкт-Петербурга

- Образовательная программа ДО ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга;

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. Учебный план на текущий учебный год разрабатывается как часть образовательной программы в соответствии со следующими образовательными областями:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с другими областями.

В середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности (динамические паузы) – не менее 10 минут.

В летний период занятия проводятся в форме подвижных игр, экскурсий, детского экспериментирования, бесед, увеличивается продолжительность прогулок.

**Занятия с детьми дошкольного возраста  
2023-2024 учебный год  
с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.**

№	Возрастная группа общеразвивающей направленности	2 младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
		Количество групп											
		2			1			2			2		
Количество занятий		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
<b>1.</b>	Образовательная область												
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2,5</b>	<b>10</b>	<b>90</b>	<b>3,5</b>	<b>14</b>	<b>126</b>
	Математическое развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Природный мир	1	4	36	1	4	36	1+ через неделю	6	54	1+ через неделю	6	54
<b>1.2</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>18</b>
	Социальный мир	1	4	36	1	4	36	через неделю	2	18	через неделю	2	18
<b>1.3</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
<b>1.4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>216</b>	<b>7</b>	<b>28</b>	<b>252</b>
	Мир музыки	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	<b>Мир искусства и художественная деятельность</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>
	рисование	через неделю	2	18	через неделю	2	18	1+ ч/н	6	54	2	8	72
	лепка	через неделю	2	18	через неделю	2	18	через неделю	2	18	1	4	36
	аппликация	через неделю	2	18	через неделю	2	18	1	4	36	1	4	36

	Конструирование	через неделю	2	18	через неделю	2	18	через неделю	2	18	через неделю	2	18
	Ручной труд							через неделю	2	18	через неделю	2	18
<b>1.5</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>13</b>	<b>48</b>	<b>468</b>	<b>15</b>	<b>60</b>	<b>540</b>
	Продолжительность в часах	<b>2 час. 30 мин.</b>			<b>3 час. 20 мин.</b>			<b>5 час. 25 мин.</b>			<b>7 час. 00 мин</b>		
		С сентября по май месяц (включительно) проводятся занятия с детьми (10): по две ежедневно длительностью 15 минут каждая с перерывом 10 минут. Допускается проведение одного занятия утром, второе - в вечерний отрезок времени или после прогулки			С сентября по май месяц (включительно) утром проводится 10 занятий в неделю (5 дней по два) длительностью 20 минут каждое, с перерывом между ними 10 минут			С сентября по май (включительно) проводится 13 занятий в неделю (утром) длительностью 20-25 минут каждое, три дня по три, два дня по два; с перерывом между ними 10 минут			С сентября по май месяц (включительно) с детьми проводятся 15 занятий в неделю (утром) длительностью 25-30 минут каждое (пять дней по три). Допускается одно после прогулки		

### Занятия с детьми дошкольного возраста

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Физическая культура</b>	2+1 в неделю	2+1 в неделю	2+1 в неделю	2+1 в неделю
<b>Социальный мир</b> (этикет и ситуации общения, предметный и рукотворный мир, краеведение, безопасное поведение)	1 в неделю	1 в неделю	2 в месяц	2 в месяц
			2 в неделю	2 в неделю
<b>Природный мир</b>	1 в неделю	1 в неделю	6 в месяц	6 в месяц
<b>Мир искусства и художественная деятельность</b>	2 в неделю из них: Лепка/ Рисование 1 (через неделю) Аппликация/конструирование 1 (через неделю)	2 в неделю из них: Лепка / Рисование 1 (через неделю) Аппликация/конструирование 1 (через неделю)	4 в неделю из них: Лепка / Рисование 1 Рисование 1 Аппликация 1 Конструирование/р.труд 1 ( через неделю)	5 в неделю из них: Рисование 2 Лепка 1 Аппликация 1 Конструирование/р. труд 1 (через неделю)
<b>Мир музыки</b>	2 в неделю	2 в неделю	2 в неделю	2 в неделю
<b>Речевое развитие</b>	1 в неделю	1 в неделю	2 в неделю	2 в неделю
<b>Математическое развитие</b>	1 в неделю	1 в неделю	1 в неделю	2 в неделю
<b>Итого:</b>	10 в неделю	10 в неделю	13 в неделю	15 в неделю

**Занятия с детьми дошкольного возраста  
летний период 2023 г-2024 г учебный год согласно графика**

№	Возрастная группа общеразвивающей направленности	2 младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	летни й период	в неделю	в месяц	летни й период	в неделю	в месяц	летни й период	в неделю	в месяц	летний период
	Количество групп	2			1			2			2		
	Количество занятий	в неделю	в месяц	летни й период	в неделю	в месяц	летни й период	в неделю	в месяц	летни й период	в неделю	в месяц	летний период
<b>1.</b>	Образовательная область												
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>2,5</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>3,5</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
	Природный мир	1	4	6	1	4	6	1+ через неделю	6	9	1+ через неделю	6	9
<b>1.2</b>	<b>Социально-коммуникат ивное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0,5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Социальный мир	1	4	6	1	4	6	через неделю	2	3	через неделю	2	3
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетиче ское развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
	Мир музыки	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12
<b>1.4</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>18</b>
	Физическая культура в помещении	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12
	Физическая культура на прогулке	1	4	8	1	4	8	1	4	8	1	4	8
	Итого:	<b>7</b>	<b>28</b>	<b>42</b>	<b>7</b>	<b>28</b>	<b>42</b>	<b>8</b>	<b>32</b>	<b>48</b>	<b>9</b>	<b>36</b>	<b>54</b>
	Продолжительность в часах	<b>1 час. 35 мин.</b>			<b>2 час. 20 мин.</b>			<b>3 час. 20 мин.</b>			<b>3 час. 45 мин</b>		

**Расписание занятий с 01.09.2022 по 31.05.2023**

	Младшая группа № 5	Младшая группа № 6	Средняя группа № 8	Средняя группа № 7
Понедельник	1 Физическая культура 9.10-9.25 2 Математическое развитие 9.45-10.00 Досуг	1 Математическое развитие 9.10-9.25 2 Физическая культура 9.45-10.00 Досуг	1 Природный мир 9.00-9.20 2 Мир музыки 9.45-10.05	1 Мир музыки 9.00-9.20 2 Природный мир 9.40-10.00
Вторник	1 Мир музыки 9.10-9.25 2 Природный мир 9.45-10.00	1 Природный мир 9.10-9.25 2 Мир музыки 9.45.-10.00	1 Математическое развитие 9.00-9.20 2 Физическая культура 9.40-10.00	1 Физическая культура 9.00-9.20 2 Развитие речи 9.45-10.05
Среда	1 Развитие речи 9.10-9.25 2 Аппликация/ конструирование 9. 45-10.00	1 Развитие речи 9.10-9.25 2 Аппликация/ конструирование 9.45-10.00	1 Развитие речи 9.00-9.20 2 Физическая культура 9.45-10.05	1 Математическое развитие 9.00-9.20 2 Аппликация/ конструирование 9.40-10.00
Четверг	1 Мир музыки 9.10-9.25 2 Лепка/рисование 9.45-10.00	1 Лепка/рисование 9.10-9.25 2 Мир музыки 9.45.-10.00	1 Социальный мир 9.00-9.20 2 Лепка/ рисование 9.40-10.00 Досуг	1 Физическая культура 9.00-9.20 2 Социальный мир 9.40-10.00 Досуг
Пятница	1 Физическая культура. 9.10-9.25 2 Социальный мир 9.45-10.00	1 Социальный мир 9.10-9.25 2 Физическая культура 9.45-10.00	1 Аппликация/ конструирование 9.00-9.20 2 Мир музыки 9.45-10.05	1 Мир музыки 9.00-9.20 2 Лепка/рисование 9.35-9.55

Условные обозначения:

1. Природный мир/социальный мир - через неделю	3. Лепка/ рисование - через неделю
2. Аппликация / конструирование через неделю	4. Конструирование / ручной труд - через неделю

**Расписание занятий с 01.09.2022 по 31.05.2023**

	Старшая группа № 3	Старшая группа № 4	Подготовительная группа № 9	Подготовительная группа № 10
Понедельник	1 Математическое развитие 9.00-9.25 2 Конструирование/ ручной труд 9.45-10.10 3 Физическая культура 10.20-10.45	1 Развитие речи 9.00-9-25 2 Аппликация 9.45-10.10 3 Природный мир 10.20-10.45	1 Математическое развитие 9.00-9.30 2 Рисование 9.50-10.20 3 Мир музыки 12.05-12.30	1 Математическое развитие 9.00-9.30 2 Лепка 9.50-10.20 3 Мир музыки 10.30-11.00
Вторник	1 Развитие речи 9.00-9-25 2 Природный мир / социальный мир 10.25-10.50  3 Мир музыки 12.10-12.30	1 Математическое развитие 9.00-9.25 2 Конструирование/ ручной труд 9.45-10.10 3 Мир музыки 10.20-10.50	1 Развитие речи 9.00-9.30 2 Лепка 9.50-10.15  3 Физическая культура 12.05-12.35  <p align="right">Досуг</p>	1 Рисование 9.00-9.30 2 Развитие речи 9.50-10.20 2 Физическая культура 10.35-11.05  <p align="right">Досуг</p>
Среда	1 Физическая культура 9.00-9.25 2 Лепка/ рисование 9.45-10.05  <p align="right">Досуг</p>	1 Природный мир/ социальный мир 9.00-9.25  2 Физическая культура 10.25-10.50  <p align="right">Досуг</p>	1 Рисование 9.00-9.30 2 Природный мир/ социальный мир 9.45-10.15 3 Мир музыки 10.35-11.05	1 Мир музыки 9.00-9.30 2 Рисование 9.45-10.15 3 Природный мир 10.35-11.05
Четверг	1 Развитие речи 9.00-9.25 2 Рисование 9.45-10.10 3 Природный мир 10.20-10.45	1 Развитие речи 9.00-9-25 2 Лепка/ рисов 9.45-10.05 3 Мир музыки 10.20-10.45	1 Развитие речи 9.00-9.30 2 Физическая культура 9.50-10.20 3 Аппликация 10.35-11.05	1 Развитие речи 9.00-9.25 2 Аппликация 9.45-10.15 3 Физическая культура 10.40-11.10
Пятница	1 Аппликация 9.00-9.25  3 Мир музыки 10.25-10.50	1 Рисование 9.00.-9.25  2 Физическая культура 10.20-10.45	1 Математическое развитие 9.00-9.30 2 Конструирование/ ручной труд 9.50-10.20 3 Природный мир 10.35-11.05	1 Математическое развитие 9.00-9.25 2 Конструирование/ ручной труд 9.45-10.15 3 Природный мир/ социальный мир 12.10-12.35

Условные обозначения:

1. Природный мир/социальный мир - через неделю	3. Лепка/ рисование - через неделю
--	------------------------------------

### 3.7 Календарный учебный график образовательной программы

*Календарный учебный график* определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации занятий, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных (для конкретного детского сада) мероприятий. Данные особенности организации образовательной деятельности зависят от региона, местонахождения детского сада, особенностей традиций и проводимых в детском саду мероприятий.

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса на текущий учебный год в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 29 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ).

Годовой календарный учебный график разрабатывается в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.

- СанПиН;

- Устав ОУ

- Лицензия ОУ на право осуществления образовательной деятельности, выданной Комитетом по образованию Санкт-Петербурга

- Образовательная программа ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга;

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ОУ;

- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году;

- массовые мероприятия, отражающие направления работы ОУ;

- перечень проводимых праздников для воспитанников;

- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

- праздничные дни;

- работа ОУ в летний период.

**Сроки проведения системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:**

- углубленное обследование 02.09.2023- 16.09.2023

- итоговое обследование 11.05.2024 – 15.05.2024

В период проведения мониторинга и в адаптационный период занятия проводятся с использованием диагностических методик, организуется совместная образовательная и

самостоятельная деятельность в режимных моментах в соответствии с календарным планом.

### **Регламентирование образовательного процесса на период учебной недели:**

Режим работы образовательного учреждения:

- пятидневная рабочая неделя с понедельника по пятницу

- режим работы групп 12 часов с 7.00 до 19.00

В субботу, воскресенье и праздничные дни ОУ не работает.

## **3.8. Планирование образовательной деятельности**

Одним из важных моментов реализации Рабочей программы является планирование образовательного процесса.

Для эффективного решения стоящих перед образовательным учреждением задач (ФГОС ДО, п. 1.6) организации и педагог дополнительного образования планирует свою работу в соответствии с Программой ОУ. План выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, то есть в течение года, недели и месяца с целью реализации образовательной Рабочей программы и достижения содержащихся в ней образовательных результатов. В связи с этим существует 2-х ступенчатая система проектирования деятельности:

### **Рабочая программа**

- перспективное планирование (комплексно-тематическое планирование)

- календарное планирование.

*См. Приложение №1 «Календарное планирование образовательной работы с воспитанниками»*

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организация образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику

дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого- педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности педагогов группы направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ОУ и рабочей программы группы. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

### **3.9 РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК**

Примерный режим пребывания ребенка в ОУ, разрабатывается на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов **СанПиН**. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в группе принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда) и сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным

психофизиологическим особенностям детей.

**Режим** - это организация жизни и деятельности детей в группе в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. В отдельных случаях допускается посещение детей по индивидуальному графику, согласованное между заведующим ОУ и родителями (законными представителями) воспитанников, определенным в договоре.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

**Щадящий режим:** данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья. Элементы щадящего режима:

**Сон.** Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

**Кормление.** Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приема пищи.

**Организация бодрствования.** Во время занятий увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить

рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения,

появление бледности).

**Физическое развитие.** Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от  $-10^{\circ}$  до  $-15^{\circ}$  С). Не отменять занятия утренней гимнастикой.

**Адаптационный режим** устанавливается по медицинским и психолого - педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ОУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

**Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий.** На этот период группам выделяется музыкальный, физкультурный зал. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до  $14-16^{\circ}$  С. Воспитатель регулирует двигательную активность детей, используя вариативные формы работы по физической культуре.

**В дни карантинов** и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками.

Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периодов).

№ п / п	Режим	Длительность	Рекомендации к использованию
I.	Адаптационный режим	2 – 3 недели	1.Сокращённое пребывание детей в ОУ в течение 2 – 3 недель 2.Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки. 3.Создание благоприятного эмоционального климата.
II.	Щадящий режим после перенесённых острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции)	1 неделя	1.Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 2.Сокращение режима двигательной активности ребёнка на прогулке. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение.
III.	Щадящий режим после перенесённых заболеваний (пневмонии, острый пиелонефрит,	2 недели	1. Снижение кратности упражнений в течение 1 недели. 2. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 3.Сон.

	гепатит и др.)		
IV.	Щадящий режим для детей с III и IV группой здоровья	Индивидуально по рекомендации врача	1. Освобождение от физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача сроком до года. 2. Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребёнка в течение дня, включая прогулку. 3. Сон.
V.	Щадящий режим после перенесённого отита	1 – 2 недели	1. Уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счёт исключения переворотов, наклонов, вращений.
VI.	Щадящий режим для часто и длительно болеющих детей в период реконвалесценции	1 – 2 недели	1. Щадящий режим выхода на прогулку: - одевать на прогулку последними; - приводить с прогулки первыми. 2. Контроль со стороны воспитателя за температурой кистей рук и стоп (опрос). 3. На прогулке занимать в играх малой подвижности. 4. Учитывая индивидуальность теплорегуляции и теплообмена, разрешать находиться в групповом помещении в одежде по более «тёплому» варианту, чем остальные дети.

### **РЕЖИМ ДНЯ и РАСПОРЯДОК** **Дошкольный возраст**

Задача педагога – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Педагог внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Режимы дня корректируются на начало учебного года.

### **3.10. ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ**

## **СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЮ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ, КАДРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ**

Содержание раздела «Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов»

идентичны разделу Образовательной программы ДО ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района СПб 3,10. «Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов»

### **3.11 ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ**

**Образовательная программа разработана в соответствии с :**

Международно-правовыми актами:

- Конвенцией ООН о правах ребенка, 1989 г.; Законами РФ:
- Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изм. и доп.);
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- Федеральным законом от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Документами Министерства образования и науки Российской Федерации:
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 02.06.1998 г. № 89/34 – 16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27.06.2013, № 28908).
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об учреждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.)
- Постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил

размещения на официальном сайте ОО в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта ОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

- Приказом Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. N 08-1002 "О направлении методических рекомендаций" (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

- Государственным реестром Примерных образовательных программ общего образования в соответствии с ФГОС (<http://www.firo.ru>)

Документами Федеральных служб:

- СанПиН.;

- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 года.

Региональными документами:

- Законом Санкт-Петербурга от 26 июня 2013 года «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

- Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская школа 2020».

- Уставом ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга

### **3.12 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1 В.А.Ачкасов, О.И.Гладкова, Н.Н.Глазунова, В.А. Дмитриев, Ю.Ю.Карпов

Этнокалендарь Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург Изд. ЗАО «Фрегат»

2 Г.Т.Алифанова Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника) Изд. «Петербургская Новая школа»,2000

3 Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа) Изд. Москва, 2004

4 Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа) Изд. Москва, 2004

5 Н.В.Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая группа) Изд. Москва, 2004

6 О.Ф.Горбатенко Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» Изд. Волгоград «Учитель»,2007

7 В.Г.Нечаева, Т.М.Маркова Нравственное воспитание в детском саду Изд. Москва «Просвещение»,1984

8 К.П.Нефедова Посуда и столовые принадлежности Москва«Издательство ГНОМ и Д»,2007

9 К.П.Нефедова Дом. Какой он? Москва«Издательство ГНОМ и Д»,2007

10 И.А.Кузнецова Формирование у детей дошкольного возраста толерантных этнокультурных установок Изд.Санкт-Петербург,2007

11 О.А.Скоролупова Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях ч.1,2 Москва Изд. «Скрипторий 2003»,2007

12 О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева Город-Сказка, Город-Быль знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом СПб.:Речь,2013

13 Т.Д.Рихтерман Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста Москва Изд. «Просвещение» 1982

14 И.В.Ракитина, Н.А.Кнушевицкая Головные уборы Какие они? Москва«Издательство ГНОМ и Д»,2006

15 Г.С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи Москва «Просвещение»1988

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

#### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны психолого-педагогическим условиям, обеспечивающим развитие ребенка, на которые ориентирована обязательная часть Образовательной программы.

<p><b>Педагог дополнительного образования, осуществляющий деятельность с воспитанниками имеет высшее педагогическое образование, педагогический стаж 34 года, КПК владеет и внедряет в образовательный процесс следующие педагогические технологии:</b></p>	
<p><b>Игровые технологии</b>  <b>ИОС</b></p>	<p>Понятие “Игровые педагогические технологии” включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.</p> <p>В отличие от игр вообще <u>педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующими ей педагогическими результатами, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуется учебно-познавательной направленностью.</u></p> <p><b>Использование в образовательном процессе разнообразные по характеру педагогического процесса виды игр:</b></p> <p>а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;  б) познавательные, воспитательные, развивающие;  Технология развивающих игр Б.П. Никитина, А. А. Столяра, В. В. Воскобовича.  в) коммуникативные, диагностические</p> <p><b>Спектр целевых ориентации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Дидактические:</b> расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие обще учебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.</li> <li>• <b>Развивающие:</b> развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Информационно-коммуникативные технологии</b></p>	<p>Использование компьютерных (информационных) технологий, как части образовательного процесса (передача информации от компьютера к человеку и наоборот).</p> <p>Внедрение ИКТ в образовательную среду образовательной деятельности позволяет повышать и стимулировать интерес воспитанников, активизировать мыслительную деятельность и эффективность усвоения материала, индивидуализировать обучение, повышать скорость изложения и усвоения информации, а также вести экстренную коррекцию знаний.</p>
<p><b>Проектное обучение</b></p>	<p>Проектное обучение - дидактическая система.</p> <p>Проектный метод-компонент системы, технология, которая предусматривает интеграцию и применение знаний с целью приобретения новых. Технология связана с проектированием материального продукта, обладающего новизной, направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлением и удовлетворением потребностей воспитанников посредством проектирования материального продукта;</li> <li>- на организацию творческой практической работы по решению практической задачи, содержание которой определяется самими воспитанниками;</li> <li>- консультирование воспитанников педагогом в процессе</li> </ul>

	практической деятельности.
<b>Технология проблемного обучения</b>	<p><i>Технология проблемного обучения</i> (ТПО) - это специально созданная совокупность специфических приемов и методов, которые способствуют формированию самостоятельной познавательной деятельности ребенка и развитию творческого мышления (добывать знания, применять их в решении новых познавательных задач.)</p> <p>Технология проблемного обучения (ТПО) обеспечивает реализацию задач оптимизации социального взаимодействия в системах «взрослый-ребенок», «ребенок-другой ребенок» на основе партнерства и сотрудничества.</p> <p><i>Проблемное обучение</i> - такая организация непосредственной образовательной деятельности, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.</p> <p>Важно отметить, что знания и способы деятельности при проблемном обучении не преподносятся детям в готовом виде, не предлагаются правила или инструкции. Материал не дается, а задается как предмет поиска. И весь смысл обучения как раз и заключается в стимулировании поисковой деятельности дошкольника.</p> <p>ТПО применима в работе с детьми старшего дошкольного возраста при условии, что <u>проблемная ситуация, предлагаемая взрослым, находится в «зоне ближайшего развития»</u>, чтобы ребенок мог разрешить ее только на грани своих возможностей, при максимальной активации своего интеллектуального, творческого и мотивационного потенциала. Сотрудничество ребенка и взрослого при обучении в ЗБР осуществляется в проблемной ситуации, с которой ребенок справляется благодаря помощи взрослого.</p> <p>«То, что сегодня ребенок умеет делать в сотрудничестве ... завтра он становится способен выполнять самостоятельно» (Л.С. Выготский).</p> <p>Педагог перестает быть источником знаний, а становится помощником или руководителем в поиске этих знаний.</p> <p>Мы пришли к выводу, что <b>структурной единицей проблемного обучения является проблемная ситуация</b>. Проблемная ситуация – состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы. Проблемная ситуация специально создается педагогом с помощью определенных приемов, методов и средств.</p> <p><b>Приемы создания проблемных ситуаций.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Акцентирование внимания детей на противоречии между знаниями и жизненным опытом.</u> (Мы знаем, что температура снега ниже 0. Почему же тогда, сгребая зимой снег к стволу дерева, мы считаем, что спасаем его от мороза?)</li> <li>- <u>Побуждение детей к сравнению, обобщению выводов, сопоставлению фактов путем постановки эвристических и проблемных вопросов.</u> (Почему у птиц клювы разной формы? Какое дерево мы наряжали на Новый год? Можно ли хвоинку назвать листочком?)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание какой-либо проблемы с различных позиций часто ролевых. (Что может рассказать о снеге (цветке, туче...) художник, врач, поэт.)</li> <li>- <u>Создание противоречия.</u> (Надо создать коллекцию семян по способу их распространения в природе, но не имеем знаний о способах распространения.)</li> </ul>
<b>Интерактивные методы обучения</b>	<p>Под интерактивными методами обучения мы понимаем систему правил организации продуктивного взаимодействия детей между собой и со взрослым в форме познавательных, деловых дискуссий, при котором происходит освоение нового опыта и получение новых знаний.</p> <p><i>Виды и формы интерактивных методов обучения и воспитания.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дискуссионные (исследовательский метод, диалог, групповая дискуссия, разбор ситуаций из практики, др.);</li> <li>2. Игровые (дидактические и творческие игры в том числе деловые, организационно - деятельностные);</li> </ol>
<b>Поисковые и исследовательские технологии</b>	<p>Исследовательский принцип в педагогике предполагает самостоятельную исследовательскую деятельность воспитанников в процессе обучения, моделирование или повторение процесса реального поиска и открытия.</p> <p>В практике образования данный подход реализуется в собственно исследовательском обучении, организуемом на основе использования соответствующих алгоритмов и моделей, в проблемно-ориентированном обучении, методе проектов, ТРИЗе и других технологиях.</p>
<b>Детское экспериментирование</b>	<p>Знакомство с определенным типом свойств, связей и отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с явлениями социальной жизни,</li> <li>- ознакомление с предметным миром, созданным человеком</li> <li>- коммуникативные игры.</li> </ul>
<b>ТРИЗ</b>	<p>Целью использования ТРИЗ – технологии в образовательном процессе является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.</p> <p>ТРИЗ - это система коллективных игр, занятий, призванных не изменять основную программу, а максимально увеличить её эффективность.</p> <p>Методы ТРИЗ, используемые педагогам в работе с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Метод обоснования новых идей «Золотая рыбка».</u> Суть метода заключается в том, чтобы разделить ситуации на составляющие (реальную и фантастическую), с последующим нахождением реальных проявлений фантастической составляющей («Теремок» В.Бианки и сказка «Теремок»)</li> <li>- <u>Метод ММЧ</u> (моделирования маленькими человечками). моделирование процессов, происходящих в природном и рукотворном мире между веществами (твердое – жидкое – газообразное).</li> <li>- <u>Мышление по аналогии.</u> Так как аналогия - это сходство</li> </ul>

	<p>предметов и явлений по каким-либо свойствам и признакам, надо сначала научить детей определять свойства и признаки предметов, научить их сравнивать и классифицировать</p> <p>- <b>Круги Луллия</b> – одно из средств развития интеллектуально – творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ</p>
<b>Развивающие игры</b>	<p>Развивающие игры содержат условия способствующие полноценному развитию личности: единство познавательного и эмоционального начал, внешних и внутренних действий, коллективной и индивидуальной активности детей</p> <p>1. Игры с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.</p>
<b>Моделирование</b>	<p><b>Моделирование</b> – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. Метод наглядного моделирования помогает ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними.</p> <p>Модель - это упрощенное подобие реального объекта, отражающее существенные свойства объекта с точки зрения цели моделирования. <b>средства моделирования</b>(схемы, предметные картинки).</p> <p>Моделирование широко используется в образовательном процессе:</p> <p><b>Круги Эйлера</b> – это геометрическая схема, которая помогает находить и/или делать более наглядными логические связи между явлениями и понятиями. А также помогает изобразить отношения между каким-либо множеством и его частью. Автор метода - ученый Леонард Эйлер (1707-1783)</p> <p><b>Круги Луллия.</b> Изобретение Р. Луллия (XIV в., Италия) взято за основу игровых упражнений. Оно позволяет: формировать у детей понятия «объект» - «признак» - «проявления признака»; развивать воображение, гибкость мышления; формировать способность увидеть суть проблемы.</p>
<b>Мнемотехника</b>	<p><b>Мнемотехника</b> (от греч. mnemonikon – искусство запоминания) – система специальных приемов, служащих для облегчения запоминания, сохранения и воспроизведения информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей приемам запоминания: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетный метод запоминания.</li> <li>- Создание системы образов</li> <li>- Прием "Мысленных картин"</li> <li>- Метод упорядоченных ассоциаций</li> <li>- Метод ключевых слов.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>С помощью мнемотехники решали следующие задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать связную и диалогическую речь.</li> <li>• Развивать у детей умение с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые стихи по мнемотаблице и коллажу.</li> <li>• Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.</li> <li>• Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память (различные виды).</li> <li>• Содействовать решению дошкольниками изобретательских задач</li> </ul>

## Организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета интеллектуального развития построена в соответствии с требованиями ФГОС ДО и УМК «Детство» Т.И.Бабаевой, / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./ т.е. учитывается: последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (интеллектуальной, познавательной, исследовательской, музыкальной и т.д.). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы, так и сопровождение индивидуального развития ребенка:

- индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в группе, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### **Методическое обеспечение для реализации парциальной образовательной программы**

О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга.

#### *Речевое развитие*

- О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»

#### *Социально-коммуникативное развитие*

- Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

При реализации парциальных программ необходимо придерживаться следующих позиций.

**Полнота.** Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.

**Системность.** Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

**Сезонность.** По возможности следует использовать местные климатические условия.

**Учет условий городской местности.** Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными).

**Координация деятельности педагогов, специалистов.**

**Преимственность взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.**

#### **Кадровые условия реализации Программы**

Кадровые условия реализации программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны кадровым условиям реализации программы, обеспечивающим развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть Образовательной программы

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-техническое обеспечение программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны материально-техническому обеспечению программы, обеспечивающим развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть Образовательной программы

#### **Финансовые условия реализации Программы**

Финансовые условия реализации программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны финансовым условиям реализации программы, обеспечивающей развитие ребенка, на которые ориентирована обязательная часть Образовательной программы

#### **Учебный план образовательной программы**

Парциальные образовательные программы включенные в часть программу, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются в рамках учебного плана обязательной части Образовательной программы

#### **Календарный учебный график**

Реализуется в рамках обязательной части Образовательной программы

#### **Планирование образовательной деятельности**

Модель организации образовательного процесса по реализации парциальных образовательных программ части программы, формируемой участниками образовательных отношений, идентична обязательной части Образовательной программы (занятия, образовательные ситуации)

#### **Организация образовательной деятельности с детьми**

Организация образовательного деятельности с детьми по реализации парциальных образовательных программ части, программы, формируемой участниками образовательных отношений, идентична обязательной части Образовательной программы

(занятия, , образовательные ситуации).

<b>Первая половина дня</b>	<b>Прогулка</b>
- индивидуальная - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (беседа, рассматривание иллюстраций, чтение, обсуждение прочитанного).	- ситуация общения; - наблюдение; - индивидуальная работа - формирование навыков безопасного поведения; - экспериментирование; - проведение игр и игровых упражнений; - народные подвижные игры;

### **Организация работы в летний период**

#### **Цель:**

Объединить усилия взрослых (сотрудников учреждения и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка

#### **Задачи:**

- Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
- Обеспечить оптимальные условия для раскрытия и реализации творческих потенциалов каждого ребёнка, развитие психических свойств личности.
- Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

#### **Основные направления деятельности:**

- Сохранение и укрепление здоровья детей.
- Развитие психических свойств и качеств личности ребёнка.
- Обеспечение оптимального двигательного режима в летний период.
- осуществление социальной адаптации детей к жизни посредством художественно-эстетической деятельности.
- Развивать любознательность детей через экспериментирование и опытно-исследовательскую деятельность.

#### **Планируемые результаты**

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
- Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботится о ней.
- Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

### **Примерный план проведения тематических дней в летний период**

В летний период все учреждение работает по единому плану тематических дней. Все запланированные мероприятия проводятся педагогами с учетом возрастных особенностей и возможностей детей

**июнь месяц 1-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ЧЕГО Я ЖДУ ОТ ЛЕТА	День детского творчества и фантазии. Дети рисуют, лепят, строят, рассказывают и т.д. Воспитатели используют косвенные приемы руководства всей творческой деятельности детей.
2 день	ДЕНЬ СКАЗОК	Чтение и рассказывание сказок. Просмотр иллюстраций, чтение и инсценировка сказок, ряженье, использование технологий мнемотехники и ТРИЗа для развития детских фантазий. Подвижные игры.
3 день	ДЕНЬ ЖИВОТНЫХ	Рассматривание живых объектов : хомяк, черепаха, котенок ( по выбору); закрепление знаний о живых объектах. Беседы о том, как охранять и заботиться о животных в домашних условиях. Чтение рассказов, просмотр картин.
4 день	ДЕНЬ ПТИЦ	Наблюдение за птицами на участке , подкорм голубей, воробьев, ворон, рассказы о птицах. Чтение художественной литературы. Развитие воображения с помощью творческих рассказов на тему « Если бы я был птицей ». Подвижные игры
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июнь месяц 2-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА	Использование разных видов двигательной активности в течение дня. Основное место отводится подвижным играм.
2 день	ДЕНЬ ВЕЖЛИВОСТИ	Поведение воспитателей и детей должно соответствовать теме дня. Фея вежливости помогает провести игры, беседы на нравственно-этические темы, прочитать стихи, рассказы, сказки.
3 день	ДЕНЬ ЮНЫХ ПЕШЕХОДОВ	Сюжетно-ролевые игры, просмотр иллюстраций, инсценировки на тему правил дорожного движения. На участке организовать проезжую часть и тротуар для игр.
4 день	ДЕНЬ ЮМОРА И СМЕХА	В любых режимных моментах находить веселое, смешное, поучительное. Чтение рассказов по выбору воспитателя: перевертыши, смешилки. Игры типа: «Кто смешнее расскажет или покажет».
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июнь месяц 3-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
		Приготовить материалы для работы детей, бумагу,

1 день	ДЕНЬ УМЕЛЫХ ДЕТСКИХ РУК	кисти, краски, клейстер, природный материал и т.п. Привлечь к сотрудничеству родителей. Изготовление поделок , пособий, игрушек.
2 день	Я- ПЕТЕРБУРЖЕЦ	Беседы с детьми о Санкт-Петербурге, закрепление имеющихся у них знаний о городе, Рассматривание иллюстраций, наборов открыток. Игры настольно-печатные и словесные по теме «Санкт-Петербург»
3 день	ДЕНЬ « Никто не забыт и ничто не забыто»	Беседы, рассказы, чтение произведений о войне, рассматривание картин. Игры на военную тематику. Конструирование из бумаги самолетов , кораблей, пилоток. Воспитание у детей уважения к ветеранам войны, к людям военных профессий .
4 день	ВЕСЕЛЫЕ СТАРТЫ	День физкультурных развлечений. Использование элементов соревнований по возрастам между детьми.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июнь месяц 4-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЮНОГО НАТУРАЛИСТА	Наблюдение за птицами , животными, растениями, насекомыми в природе. Простейшие опыты с природным материалом. Чтение природоведческой литературы.
2 день	ДЕНЬ ПОДАРКОВ ПРИРОДЫ	Вспомнить с детьми о том, что солнце, воздух и вода- главные «подарки» природы человеку. Организовать выставку детских работ и поделок из природного материала, используя новые и ранее изготовленные поделки.
3 день	ПРАЗДНИК, «ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО!»	Сценарий праздника составляется музыкальным руководителем.
4 день	ДЕНЬ КНИГИ	Выставка детских книг. Чтение художественной литературы по желанию детей. Рассказ воспитателя о художниках-иллюстраторах.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июль месяц 1-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ТЕАТРА	Инсценировка русских народных сказок. Игры-драматизации. Рассказ воспитателя об истории создания первого театра в России. Беседы о театрах Санкт-Петербурга, о том, какие спектакли смотрели дети в разное время.
2 день	ДЕНЬ РАБОТНИКОВ МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА	Подобрать литературу, иллюстрации, предметы на тему дня. Изготовить лодочки, кораблики, пилотки из бумаги. Рассказ воспитателя о значимости труда людей данных профессий. Сюжетно-ролевая игра Моряки». Игры-эксперименты с водой.
	ДЕНЬ ИГРЫ	В течение дня детям предлагают на выбор

3 день		сюжетно-ролевые, настольно-печатные, хороводные, спортивные, подвижные игры.
4 день	ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА	Сценарий спортивного праздника составляется физкультурным руководителем
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июль месяц 2-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ИВАНА КУПАЛА	Рассказ воспитателя о старинном празднике, о большом покое, о преданиях и гаданиях в ночь на Ивана Купалу.
2 день	ДЕНЬ ФАНТАЗЕРОВ	Чтение рассказа Н.Н.Носова «Фантазеры» Игры детей в фантазеров: дети составляют фантастические рассказы на любые темы, лепят, рисуют, конструируют сказочных персонажей. Широко используются приемы мнемотехники и ТРИЗа.
3 день	ДЕНЬ «ГОРОД МАСТЕРОВ»	Дети мастерят различные поделки из природного и бросового материалов, рисуют с использованием орнаментов декоративно-прикладного творчества.
4 день	ДЕНЬ НАСЕКОМЫХ	Рассматривание насекомых: паука, бабочки, жука, и пр. Внесение временного объекта в уголок природы в группе. Рассматривание картин, иллюстраций,. Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июль месяц 3-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЭТИКЕТА	Беседы с детьми на тему: « Уроки этикета. Обыгрывание с детьми ситуаций, связанных с нормами поведения.
2 день	ДЕНЬ ЛЕСНЫХ ОБИТАТЕЛЕЙ	Викторина (см. журнал «Дошкольное воспитание» № 5, 1996, стр. 11)
3 день	Я ЗАБОЧУСЬ О СЕБЕ	Беседы с детьми на тему: «Основы безопасности жизнедеятельности» Обыгрывание ситуаций.
4 день	ДЕНЬ «ГОРОД МАСТЕРОВ»	Дети мастерят различные поделки из природного и бросового материалов, рисуют с использованием орнаментов декоративно-прикладного творчества.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**июль месяц 4-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ПОЧЕМУЧЕК	Беседы с использованием вопросов поискового характера. Игры типа «Почему так называются?», чтение книг «Почемучка» и др.
2 день	ДЕНЬ ФОЛЬКЛОРА	Беседы с детьми о русском народном творчестве. Ряженье, пение частушек, рассказывание сказок, прибауток, потешек. Рисование предметов разных видов декоративно-прикладного искусства.

3 день	ДЕНЬ СТИХОВ	Рассказ воспитателя о творчестве любого поэта (С.Есенин, А.С. Пушкин, А.А. Фет и др.). Чтение стихов о природе. Рассматривание иллюстраций к произведениям
4 день	ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА	Сценарий спортивного праздника составляется физкультурным руководителем
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**август месяц 1-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	НАСТУПИЛ ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ЛЕТА	Беседа о народных приметах. 2 августа до обеда лето - после обеда - осень: день Ильи Пророка. Илья Пророк два часа светлого времени уволоч.
2 день	ДЕНЬ ЦВЕТОВ	Рассматривание цветов различных растений, сравнение по внешнему виду, запаху. Чтение стихов о цветах. Игры по тематике, Конкурс рисунков на лучший букет.
3 день	ДЕНЬ МУЗЫКИ	Дети слушают классическую и современную музыку, поют песни, танцуют. Педагоги рассказывают о композиторах. Музыкально-дидактические игры.
4 день	ДЕНЬ МУЗЫКИ	Музыкальное представление для малышей показывают дети старшего возраста.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**август месяц 2-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЮМОРА И СМЕХА	В любых режимных моментах находить веселое, смешное, поучительное. Чтение рассказов по выбору воспитателя: перевертыши, смешилки. Игры типа: «Кто смешнее расскажет или покажет».
2 день	Я - ПЕТЕРБУРЖЕЦ.	Викторина «Знай и люби свой город»
3 день	ДЕНЬ ЛЮБИМЫХ ИГР	В течение дня детям предлагают на выбор сюжетно-ролевые, настольно-печатные, хороводные, спортивные, подвижные игры.
4 день	ДЕНЬ ИМЕНИННИКА	Дети вместе с педагогами готовят подарки для детей, которые родились летом. Организуют музыкальный концерт друг для друга. Чаепитие по желанию с родителями.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ Последний день играем вместе.	

**август месяц 3-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ТЕАТРА	Инсценировка русских народных сказок. Игры-драматизации. Рассказ воспитателя об

		истории создания первого театра в России. Беседы о театрах Санкт-Петербурга, о том, какие спектакли смотрели дети в разное время.
2 день	ДЕНЬ РАБОТНИКОВ МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА	Подобрать литературу, иллюстрации, предметы на тему дня. Изготовить лодочки, кораблики, пилотки из бумаги. Рассказ воспитателя о значимости труда людей данных профессий. Сюжетно-ролевая игра «Моряки». Игры-эксперименты с водой.
3 день	ДЕНЬ ИГРЫ	В течение дня детям предлагают на выбор сюжетно-ролевые, настольно-печатные, хороводные, спортивные, подвижные игры.
4 день	ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА	Сценарий спортивного праздника составляется физкультурным руководителем
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**август месяц 4-я неделя**

Время проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия
1 день	ДЕНЬ ЮНОГО НАТУРАЛИСТА	Наблюдение за птицами, животными, растениями, насекомыми в природе. Простейшие опыты с природным материалом. Чтение природоведческой литературы.
2 день	ДЕНЬ ПОДАРКОВ ПРИРОДЫ	Вспомнить с детьми о том, что солнце, воздух и вода- главные «подарки» природы человеку. Организовать выставку детских работ и поделок из природного материала, используя новые и ранее изготовленные поделки.
3 день	ПРАЗДНИК, «До свидания, ЛЕТО!»	Сценарий праздника составляется музыкальным руководителем.
4 день	ДЕНЬ КНИГИ	Выставка детских книг. Чтение художественной литературы по желанию детей. Рассказ воспитателя о художниках-иллюстраторах.
5 день	ЧТО ХОЧУ, ТО И ДЕЛАЮ, ВО ЧТО ХОЧУ, В ТО И ИГРАЮ	

**Планируемые результаты**

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
- Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней.

**Перспективы работы по совершенствованию и развитию Рабочей программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических**

Совершенствование и развитие Программы предполагается осуществлять с участием педагогов образовательного учреждения, с родителями (законными представителями)

обучающихся, с партнерами по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Рабочей программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Рабочей программы в электронном и бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на педагогических семинарах и других мероприятиях по обсуждению Программы;

- предоставление возможности педагогам апробирования Рабочей программы и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Рабочей программы.

В целях совершенствования Рабочей программы запланирована следующая работа. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде.

- Апробирование разработанных материалов педагогами учреждения.

- Обсуждение апробированных материалов с Участниками совершенствования Рабочей программы.

- Внесение корректив в Рабочую программу по ее совершенствованию.

Совершенствование материально-технических условий необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Рабочей программы.

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273.

- СанПиН.

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384).

- Закон Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17.07.2013 №461-83. 5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

- Приказ Минздравсоцразвития России «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011). (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).

- Письмо Минобрнауки России «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования) от 31 июля 2014 г. № 08- 1002.

#### **4. Краткая презентация Рабочей программы педагога дополнительного образования ГБДОУ детского сада 29 Кировского района Санкт-Петербурга**

Рабочая программа по развитию и воспитанию обучающихся дошкольного возраста ГБДОУ № 29 общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга

подготовительной группы разработаны в соответствии с Образовательной программой ГБДОУ детского сада № 29 Кировского района Санкт-Петербурга (далее ОУ).

Содержание образовательного процесса выстроено с учётом образовательной программы дошкольного образования ОУ. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса ОУ с детьми. Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа по развитию детей дошкольного возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Данная Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ);
- СанПиН
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования»;

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника к готовности к школьному обучению.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
  - принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей воспитанников. В основу содержания программы легли программы: **О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева** «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом, **Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина** «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Рабочая программа педагога дополнительного образования разработана и оформлена в соответствии с утвержденным Положением, рассмотрена (в начале учебного года)

коллегиальным органом образовательной организации (Педагогическим советом), утверждена приказом заведующего, заверена на титульном листе подписью руководителя образовательной организации.

Рабочая программа состоит из следующих разделов:

- 1 Целевой
- 2 Содержательный
- 3 Организационный

Содержание Рабочей программы педагога:

1 Целевой раздел Рабочей программы

Пояснительная записка включает:

-Цели, задачи, решаемые при реализации Рабочей программы с учетом образовательной организации и группы; принципы и подходы к формированию рабочей программы; краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей; нормативно-правовые документы или программно-методические материалы, на основании которых разработана данная рабочая программа.

-Сроки реализации рабочей программы;

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы определяются в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования (реализуемым этапом), возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого воспитанника.

2 Содержательный раздел рабочей программы включает:

-Комплексно-тематическое планирование на учебный год, в т.ч. с учетом деятельности образовательной организации в летний период.

3 Организационный раздел Рабочей программы.

В организационном разделе отражена структура реализации образовательного процесса: занятия ; совместная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей; формы образовательной деятельности; реализуемые образовательные технологии, образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН; условия реализации программы: методическое обеспечение образовательного процесса (по образовательным областям), разработка индивидуального образовательного маршрута, создание развивающей предметно-пространственной среды, другие условия.

В практической работе нашего ОУ по формированию основ безопасности жизнедеятельности с воспитанниками взята программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Таким образом, рабочая программа педагога дополнительного образования предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Рабочая программа разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок

дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Региональный компонент «Петербурговедение» способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга с использованием Программы О.В. Солнцевой, Е.В. Кореневой-Леонтьевой «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом

С полным текстом Рабочей программы можно ознакомиться в методическом кабинете, а также на официальном сайте ГБДОУ № 29 Кировского района Санкт-Петербурга: <http://dou29.kirov.spb.ru/>